

# SPINUL

PUBLICAȚIA EPIGRAMIȘTILOR BĂIMĂRENI

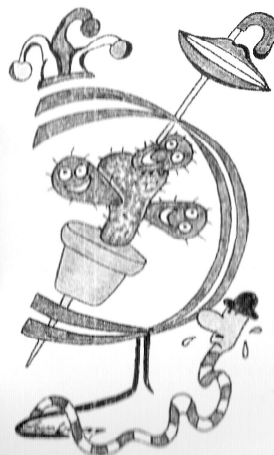
*Umoristul este un om de bună dispoziție amară.*  
(J. Renard)



Un chel către ospătărița cea frumoasă

- Numai părul e de vină  
Că m-aghesmui cu Fetească:  
Îl tot ud la rădăcină...  
Poate-o dată o să crească!

Ioan Șiman



ȘTIINȚA ȘI PROSTIA

**PREȚUL**

*Scumpă e știința-n viață,  
Ieftină-i la cel profan:  
Nu se poate vinde-n piață  
Ca prostia, pentr-un ban!*  
Romulus Filip

**NEȘTIINȚA**

*Nu-i deloc costisitoare  
De-o depunem ca-ntr-o stivă,  
Dar e înspăimântătoare  
De-i activă!*  
Mircea Miclă

**PLATA CU VIAȚA**

*Doar știința-și-a simbria  
Viața-n'reagă, fără pripă;  
Integral plătești prostia  
... Într-o clipă!*  
Ioan Șiman

Revista este editată de către  
Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare  
în cadrul Programelor Culturale  
Coordonator prof.dr. Teodor Ardelean

Tehnoredactare: Ioan Șiman  
Caricaturi și coperta: Marian Lupu

ISSN: 1841-9429

## SĂ LUĂM O ATITUDINE SERIOASĂ!

1

Să luăm o atitudine serioasă: “Omul este prin natura sa un animal politic” (zoon politikon), spune Aristotel, care devine virtuos doar participând activ în comunitatea politică. Apoi, să ne desprindem de vechiul escadron, înaintând câteva secole, cu o viteză uimitoare și așteptări substructive. Spectrul politic ne reflectă incidențele ale sferei social-istorice care se ocupă cu guvernarea statului și din când în când aruncă scânteii ale materiei care incită publicul la multiple manifestări. Politică devine spectacol de culori, uneori iritant, stătut, ori, din contră, captivant odată ce undele sale de presiune se transformă în unde de șoc. Fără îndoială că putem începe să vindem bilete mai ales în timpul campaniilor de promovare a candidaților, momente transmise în direct ce dau impresia intrării în zona erepusculară. Dar nu, nu începeți să vă reglați televizoarele sau orice mijloc de receptare, căci responsabili sunt doar ei, figuranții ambalați. Toate legile obiective își au rădăcina în natura umană, iar în baza unei simptomatice stabile (afișe propagandiste lipite pe stâlpi sau venite în poșta cu chipul nepătat al candidatului, de unde ne putem contura o prima impresie) și labile (aparițiile publice, elocvența sau lipsa ei, ipostazele neoficiale surprinse de media, citirea efectivă a reacțiilor omului politic pus într-o situație tensionată) putem să ne asumăm atât o poziție deschisă, cât și una ostilă.

Epigrame surprind individul politic, nu într-o lumină favorabilă, căci ar fi nestimulant, ci învăluit într-o splendoare demagogică. Răsfoind *Tolba cu țepi*, antologia amintită în numerele precedente, îl găsim pe *Senatorul obosit*, care, simțindu-se probabil copleșit de noile responsabilități oficiale și propulsarea sa socială primește o deșteptare: “De când muncește în senat / În profunzime s-a schimbat; / Acolo doarme patru zile, / Iar alte trei în... șapte zile” (Nistor Bud).

Apoi, aderarea anumitor indivizi la partidul cu cea mai mare influență, odată cu ocuparea posturilor înalte, dovedește plasarea intereselor personale în detrimentul celor nevanitose: “Ștabii mari aleși de noi, / Premier și președinte, / Merg cu cearta înainte, / Dar cu țara înapoi” (*Orgolii*, de Vasile Țincaș).

Înțelegeri secrete între partizani, organizări fără acceptul președintelui și mici pretenții parcă convenite sunt depistate aici: “Precis că nu mai vor ciolan / Și nici sondaje scumpe, proaste: / Să aibă-o zi a lor pe an, / Dar fără președinte-n coastă” (*Unor șefi de partide*, de Ioan Șiman).

Din nou, dezrădăcinarea și abaterea de la motivarea inițială duce la o analogie cu pasărea migratoare, activistă și găsită într-un regim superior acum: "Ajunsă între corifei / Cuprinsă-n mediu elevat, / Își umflă gura în Senat / Uitănd de scorbura din tei" (*Pupăza în Senat*, de Vasile Mureșan).

Planeul politic își consenmează impresiile, scuturându-și apanajul și ajungând la o judecată nouă și neutră: "La PRM am fost din dor de țară / La PSD, că mă simțeam potent, / La PDL-am ajuns în fapt de seară / Și vreau să eșuez... independent" (*Turistul politic*, de Ioan Fărte Adji).

Nu e suficientă opulența lingvistică, aparentele eforturi depuse în ochii celor care l-au votat căci: "Doar cu gura lui cea mare / S-a impus în noul rol: / Locul din Senat ce-l are, / Stă ori pleacă, e tot gol!" (*Incompetența*, de Viorica Găinariu).

Un epigramist-arcaș întinde spre iconul filantropist atât de mediatizat pe plăturile noastre: "Bulișor zice lui Bulă: / Tată, sunt în continent, / Port de-acuma o căciulă / De oier, în Parlament" (*Bulă europarlamentar*, de Romulus Filip).

Jocul de yoyo al inflației generează o plângere colectivă: "Pensia ar fi mai mare, / Însă prețu-ntruna sare. / Plângem, nu tăind o ceapă, / Ci că iar ne-au tras o... țepă!" (*Guvernanții "deștepti"*, de Aurelia Velea).

Reprezentantul conducerii centrale, primarul, e surprins într-o stare de hibernare "managerială": "Iată iarna, ca un dar, / Ce-l încântă pe primar: / Tot ce nu e de văzut / Sub zăpadă a căzut" (*Bucuria de primar*, de Toma G. Rocneanu).

Ca într-un final de basm întors, o stare isterică ține locul happy end-ului și al zămbetului fals: "S-a găsit și leacul / De-a sfârși infernul / Și-a cădea guvernul, / Doar tăind copacul" (*Guvernul este în pom*, de Mircea Micle). Alături de epigrama: "Cuprinși în hora bucuriei / Săltat-am pragul săraciei, / Nici greve altu' n-om mai face, / Murim în pace!" (*Festivaluri și serbări*, de Mihai Bodnar), unde povara existenței condiționate de valori pe care omul obișnuiește să nu le poate controla direct se termină cu o remanentă subită.

Acasta este riposte epigramistului față de politică și politicieni.

Prof. Raluca Mărginaș

#### UN ZĂMBET DE PESTE OCEAN

##### Masă rotundă la TV

Un gând lăuntric mă apasă  
Privind discuțiile plate:  
Mai poate fi rotundă-o masă  
Cu-atâtea capete pătrate?

##### Emigrare

Am să vă spun acum cinstit  
De ce din țară-am emigrat:  
N-aveam o sursă de venit  
Și-am prins o sursă de plecat.  
*Sorin Olariu, Michigan - SUA*

##### Scandalos!

Cică preoți și prelați  
Au făcut un legământ  
Ca pe toți, femei, bărbați,  
Să ne bage în mormânt.

##### Examine la drept

Întrebarea este dacă  
Proful își va da acceptul  
Ca jurist să mi te facă  
Fără să-și primească „dreptul”.  
*C-tin Colonescu, Edmonton - Canada*

##### Politică

Fac cambalii un partid  
Fundamentat, statul solid,  
Și jură tot, la punctul trei,  
Că nu se vor mânca-ntr-o ei.

##### Explicație

De ce șoseaua și străduța  
Sunt numai gropi, în țara noastră?  
Păi, sapă toți pe sub plăcuța  
„Aici sunt banii dumneavoastră”.  
*Laurențiu Orășanu, București*

##### Spălarea creierului

Dacă zece zile-i spui  
Că-i măgar și alta nu-i,  
În a unșpea, nenea Naie,  
O să-ți ceară-un braț de paie.

##### Vine Mimi de la mare

Mimi a venit bronzată  
Și puțin... însârcinată:  
- Soarele m-a ars nițel,  
Dar mai mult m-a ars Costel!  
*Ovidiu Creangă, Canada*

##### Mândrie românească

Io v-o spun a doua oară  
Ca să mă-nțelegeți toți:  
Țara care n-are hoți,  
E cea mai săracă țară!

##### Nedumerire agrară

Cine a crezut în sat  
Că țărâmul nostru-n vară,  
Va munci înflăcărat  
Și cu spor... în altă țară?  
*Valeriu Cercel, Hamilton, Ontario, Canada*

Grijile sunt verișoarele primare ale neozurilor. Dacă există, asta înseamnă să se aștepi să ai parte, din plin, de ele.

(Selecție din vol. „Un zămbet de peste ocean” Ed. ANAMAROL-2008, București)

#### VASILE LARCO IAȘI



##### Omul de azi

În gândire se întrece  
Pentru-a rezista sub soare,  
Însă mulți gândesc la rece,  
După ce-ajung la "răcoare".

##### Șahiști

Cine azi să-i mai aclame  
Pentru-a lor nesăbuintă:  
Au făcut un... schimb de dame  
Și apoi de locuință.

##### Judiciară

La Tribunalul din Carpați,  
Când acuzații se revarsă  
Și sala-i plină de-avocați,  
Dreptatea face cale-ntoarsă.

##### Legile trec prin burtă

Despre legi atâta spui,  
Că nu-s șanse de izbânzi:  
Le fac cei ce sunt sături,  
Pentru toți acei flămânzi.

#### Legi și tocmeți

Voci ce zorile despică  
Se revarsă din popor:  
Nu de legi ne este frică,  
Ci de aplicarea lor!

#### Odă copacului

De viață tu ești dătător,  
Dai oxigen, îți de răcoare,  
Dai și de-o coadă de topor  
Voinicului să te doboare!

#### Noi și mediul

În habitat ne descurcăm,  
În voie crește iarba, pomul,  
Chiar și pe câini îi protejăm,  
Dar cine ocrotește omul?

#### Unui tânăr de discotecă

E de-acum băiat de coasă,  
Zvelt, cu mușchii de oțel,  
Dar și-o salcie pletoasă  
Mult mai tunsă e ca el!

#### Zgârcita

Își zice numai pentru sine,  
Când meditează-adesori:  
Să nu dea cinstea pe rușine,  
C-a dat-o prea de multe ori!

#### Cu ipocritul în duel

Când îl atac doar pe la spate,  
Se supără, nu-mi dă binețe,  
L-aș înfrunța din față, poate,  
Dar cum? El are două fețe!

(Selecție din vol. *Semnal de alarmă - 2009*)

#### MEMORIA TIMPULUI

CONSTANTIN SACHELARIU  
1926 - 2000

##### Unor turiști

Europa, câtă-i toată,  
O călcară-n grup, ca frații,  
Le-a rămas să mai străbată  
Doar Carpații...

##### Cotitură

Era-ntr-o marți când, ghinion,  
L-am prins cu mâna-ntr-un palton.  
De-atunci a prins învâțătură:  
Să-l tai, și marțea nu mai fură!

LEONIDA SECRETEANU  
1914 - 1978

##### Câinele

Treizeci de ani la un stăpân  
Șlujii cu dragoste pe-o pâine.  
Ieri, motivând că e bătrân,  
Îl izgoni c-un bici. Ce câine!

##### Unui îmbrobodit

Mlădie, tânără, sprințară,  
Nevasta lui cu gât superb,  
E-n adevăr o căprioară,  
Dar e și el un falnic cerb!



MARIN SORESCU  
1936 - 1996

##### Unii fete

Tu și casa fără poartă  
(De la capul străzii scurte)  
Ați avut o crudă soartă:  
Nimeni nu v-a făcut curte.

##### Nedumerire lingvistică

De se vor găsi, departe,  
Oameni pe planeta Marte,  
Cum vor fi numiți de noi:  
Marțieni sau... marțafoi?

AUREL STERESCU-OREL  
1874 - 1952

##### Unii demimondene

Ochii tăi mari sunt două stele  
Aprinse pe un cer feeric:  
De obosală se-nchid ziua,  
Lucece doar noaptea... pe-ntunerici.

GHEORGHE STOICESCU  
1917 - 1964

##### Unui îngâmfat

Armura de argint, trufașă - ceru-1  
Sfidează cu metalicul ei trunchi:  
Cine-ar gândi că-ntrânsa, cavalerul  
Abia dacă-i ajunge la genunchi!?

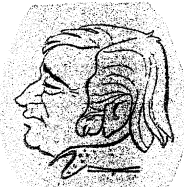
##### Lauda de sine

Vorbești, vizând intens o avansare,  
De meritele-ti „supraomenești”,  
Când însuși te socoți atât de mare,  
Ar fi o catastrofă să mai crești!

Culese de I.Ș.

## RESTITUIRE

În buna tradiție a renumitului cenaclu *SATIRICON* a apărut, în acest an, la *CASA CĂRȚII DE ȘTIINȚĂ* din Cluj Napoca, cel de-al cincilea număr din colecția *RESTITUIRI*. Prin osârdia remarcabililor profesori și epigramiști clujeni Valentin Vișinescu și Ion Bindea, este readus în memoria iubitorilor și cititorilor de literatură umoristică, valorosul epigramist **GAVRIL GLODEANU**.



fost membru marcant al cenacului pomenit. De profesie inginer informatician și matematician renumit, epigramistul G. Glodeanu a fost un spirit sculptor, în ciuda unei infirmități fizice, care l-a făcut cu atât mai simpatic și creator de veselie molipsitoare la ședințe și întâlniri. *Gavroche* - cum era poreclit de către colegi - a fost "copitul răsărit" al cenacului. Era și un cunoscut și valoros rebușist, iar rigoarea profesiei a folosit-o și în scrierea epigramelor, care respectă cu sfințenie strictele reguli ale prozodiei. De aceea creațiile sale - deși nu foarte multe la număr din cauza plecării sale premature din această lume - sunt deosebit de valoroase, figurând în

culegeri și antologii contemporane. A fost respectată și în acest caz maxima latină: "Non multa, sed multum" ceea ce în epigramă reprezintă o condiție a valorii.

Pentru a veni în sprijinul aprecierilor inserate, redăm câteva dintre reușitele epigrame ale regretatului umorist: *Admirație conjugală* // Ca soț fidel mi-admir nevasta: / Ce ochi, ce mers felin, ce pulpe! / Și pielea... Ah! În pielea asta / Trăia cândva o altă vulpe! *Sărbătoarea recoltei* // Iată, spune cronicarul, / În acest "moment istoric" / Trec recoltele cu carul / ...Alegoric *Diviziunea muncii* // Potrivit diviziunii / Observat-am la un grup / Că de tras trăgeau doar unii, / Iar ceilalți strigau: Hei rup! // *Gând prietenesc* // Ce frumoasă și nurlie! / Și e-mbrăcată foarte șic. / Mult mi-ar place ca soție / A unuia ce nu-e amic. *La divorț* // Ca la-nceput, noi nici acum / Nu ne dezicem. Spunem clar / Că ne-am ales același drum, / Dar fiecare-n sens contrar. *Unui bănuț* // Musca pe căciula sa / Se-ncălzește, la picioare, / Presimțind, biata de ea, / Că veniți ani... răcoare!

Regretăm foarte mult că spațiul tipografic nu ne îngăduie să cităm mai multe epigrame cu umor spumos și ironie fină, dar credem că, în acest fel, stăruim curiozitatea cititorilor de a căuta cartea, pentru delectarea spiritului. Aprecieri că apariția acestor volum este foarte binevenită și reprezintă un act de mare noblețe sufletească a face ceea ce epigramistul nu a putut face, din diverse motive, în timpul vieții sale nedrept de scurte.

Felicitări autorilor și lectură plăcută cititorilor!

Mircea Mică

## DESPRE DRAGOSTE (IV)

### Rezolvare fericită

Lubita mea imaculată  
Mi se jura că este fată,  
Mă mir că nu i-a fost rușine!  
Că nu era... și-a fost mai bine!

### Promisiuni de rezervă

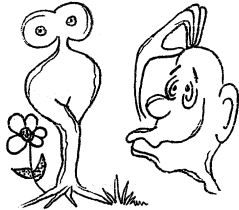
În patul alb, imaculat,  
Îi spuse ea făcând pe casta:  
„Tu vei fi ultimul bărbat!”  
(Da, ultimul din seara asta!)  
Nicolae Paul Mihail, Sibiu

### Noutatea modei

Fie lungă, scurtă, lată,  
Imprimeu cu flori sau dungi.  
Fusta cea mai căutată  
E cea cu... picioare lungi.

### El, în vârsta a patra

Să treacă ale vieții furii  
Se duce-n parc ca să exulte  
La „frumusețile” naturii,  
Că pe acolo trec mai multe.  
Nicolae Mihai, Sibiu



### Oferta soacrei

Mi-a spus că fata e comoara,  
Averea ei, neprețuită.  
Deși știa că „domnișoara”  
A fost de mulți... descoperită.  
Gavril Moisa, Cluj

### Evlavie

Preacucornicul părinte,  
Cu credința-n sferă-nalte,  
E-n altar cu cele sfinte.  
Iar în rest... cu ceelaltele.

### Idilă

Eram îndrăgostit și orb  
Și sânul tău, un strop de rouă,  
Puteam în palme să ți-l sorb  
(De nu mi-ai fi cărpit vreo două).  
Mihai Moleșag, Tulcea

### Declarație de dragoste

Privindu-ți chipul ingeresc  
Și ochii negri printre gene,  
Mă înfior și te iubesc  
La standarde europene.

### Mărturisiri

Azi le ridicăm în slăvi,  
Le cântăm cu cetera,  
Flori le dăm de prin dumbrăvi  
Și apoi... etcetera.  
Nicolae Muntean, Sibiu

(Din vol. „Armele lui Cupidon")

## ȘTEFAN-CORNEL RODEAN SIBIU

### AJUTOR RECIPROC

Tăic model, cum altul nu-i,  
Vecinul crește-al meu băiat,  
Iar eu, profund îndatorat,  
Am grijă... de nevasta lui.

### ALT SCENARIU PENTRU SFÂRȘITUL LUMII...

Vorbeam mai ieri de-un mondial război,  
Dar astăzi, cum o dai și cum o-ntorci,  
Auzi de-un virus de la niște porci,  
Scăpat de sub control de câțiva boi.

### AMICUL „FILOZOF”

Ca filozof, ne lămurește  
Că toate sunt la el „cu tălc”  
Și spune numai ce găndește;  
Deci, toată ziua... tace mălc.

### CA LA JOCUL DE CĂRȚI

O mână de conducători,  
Ce au în mâini a țării soartă,  
Sunt mână-n mână-adeșoari,  
Iar noi suntem doar... mână moartă...

### DRUMURILE NOASTRE...

Când gropile sunt un coșmar,  
Ne supărăm și tot mai des  
Noi batem drumul la primar,  
În loc să-l batem... chiar pe-ales!

### LA SPITAL

Moștenitorii-așteaptă-o veste,  
Iar doctorul le-o dă, în fine:

Nicio speranță nu mai este...  
Bolnavul... se va face bine!

### POZIȚIA „FERMĂ” A UNUI SUBALTERN

Și-a depășit condiția  
Și-n fața-atâtor șefi deștepti  
El și-a impus poziția!  
Era... „poziția de drepti”.

### SĂNĂTATE ȘI... NOROC

Un medic eminent îmi dă povată,  
Să nu mai chefulesc, că nu e bine,  
Că am noroc că încă sunt în viață...  
Domn' doctor locuiește chiar sub mine.

### VIITORUL FAMILIILOR NUMEROASE

Ni s-a născut un nou odor,  
Prilej de venerație,  
El este-al nostru viitor!  
Cât are alocație...



Dacă aplici destulă presiune asupra unei  
bucăți de cărbune, aceasta se poate trans-  
forma în diamant. Asupra unui om îl poate  
transforma în nebun.

## EVOLUȚII LA VEDERE

### NEMULȚUMITUL FARISEU (și în politică)

Domnul l-a dotat cu viață...  
El cu-atâta nu se-mpacă,  
Vrea loc cert (să-i dea, să-i facă):  
„Dreapta”-n veci, acum... „în față”.

### PĂRĂSITUL, SE LAUDĂ

Viața mea cu o nevastă  
Și-o amantă, cât mai nouă,  
Parcă nu mi-a fost năpastă...  
C-am scăpat de amândouă.

### ȘCOALA „VIITORULUI” (la discreția partidelor)

Legea școlii, din talancă,  
În negocieri de clasă:  
Profu' blând să șadă-n bancă,  
Iar discipolii... pe masă!

### BĂRBATUL

E simbol de adevăr,  
De dreptate (sunt discuții)  
Și adesea, în răspăr,  
Mozaic de... evoluții.

### PRIMARULUI

Cât de cinstit, știi foarte bine,  
Ai și afurisiți dușmani;  
Când legea nu te mai susține...  
E-n van demersul unor fani.

### PENTRU EPIGRAMA ROMÂNEASCĂ

La duhul nostru nu-s hotare  
Cu gard de sârmă, lunetiști;  
Eu știu o *ROMÂNIE MARE*  
Marcată cu... epigramiști!

### MITOCANUL TURIST

În week-end prin păduri, pe munte,  
E-un necioplit ajuns „de frunte”  
Ce-n toiuł estival, la mare,  
E nespălatul din dotare...

### CARNETUL DE ȘOFER (a fost udat)

S-a lăsat cu băutură...  
„Școala”, sigur, a costat,  
Dar mai mult - cionnire dură -  
Carambolul ce-a urmat...

### TRAIAN, TRAIAN...

Obsesia ce n-o exclud,  
O țin pe loc de gologani:  
Să nu cred iotă că-l aud  
Tunând de... două mii de ani!

Ioan Șiman

Incercase de mai multe ori să-și învingă  
teama, dar de fiecare dată pierduse bătaia  
cu ea.

**La preot**

Văzând ce dive vin cu rândul  
Și-ngenunchează, în delir,  
Pe dascăl îl cam bate gândul  
Să-și ia și el un patrafir.

*Gheorghe Bălăceanu, Iași*

**Școlari indolenți**

În veacu-acesta cam nebun,  
Ne vindem pentru câțiva cenți.  
Istoria e-un dascăl bun,  
Dar noi rămas-am repentinți!

*Dan Căpruciu, Galați*

**Dascălul**

Cum, la școala românească  
Vin cleve despuiate,  
Domnii dascăli să primească:  
Sporul de... periclitare!

*Eugen Hîșiu, Deva*

**Unui profesor și sot**

De când îl știu, așa a fost,  
Un dascăl bun, stăruitor:  
La școala titular pe post,  
Acasă, doar suplinitor.

*Vasile Larco, Iași*

**Dascălul, obiect de utilitate publică**

Dascălul e de folos,  
Dar păcat de-atâta școală.  
Că pe unii-i doare-n dos  
Când au prins un pic de fală!

*Gavril Moisa, Cluj-Napoca*

**Profesorul**

Un dascăl este un izvor  
Curat ca roua-n zori de ziua  
Ce pare tulburat ușor  
Când bat elevii apa-n piua.

*Mihai Moleșag, Tulcea*

**Unui profesor de matematici chel**

Ca dascăl, păru-și îngrijește,  
Cum ne învață medicina,  
Dar sunt convins că nu-i mai crește  
Că e extrasă rădăcina.

*Nicolae Nicolae, Caransebeș*

**Despre premier**

Dascălița lui, o zână,  
Și-a permis un comentariu:  
„Nu i-am pus condeiu-n mână  
Ca să-mi taie din salariu...”

*Eugen Pop, Cluj-Napoca*

**Primăvara tristă**

Cu vremea asta nu-i a bună  
Că păsările-aduc tristeti  
Când guvernăntii-n cap adună,  
Din primăvară, doar sicletii.

*Elis Răpeanu, București*

**Congrese de partid**

Când frigul, iată, se înmoaie  
Se fac alegeri, iar, în țară  
Și, ca în orice primăvară,  
Apar mai vechi și noi gunoaie...

*Ștefan-Cornel Rodcan, Sibiu*

**Confesiune**

Ca dascăl, nu-ți ascund nimic,  
Mă știi că sunt un om de casă,  
Făcut-am un păcat, mai mic,  
Când draci am scos... din preoteasă!

*Ion M. Ruse, Băneasa, Constanta*

**La mila Europei**

Toți am vrea să fim în trend,  
Moda-i cel mai mare vis,  
Ce noroc că ne-au trimis  
Primăvara „second hand”.

*Ana Zegrean, Bistrița*

**Dura lex**

Se revoltă mulți golani  
Fi'ndcă pentr-un pumn, se știe,  
Ești pasibil de cinci ani...  
Tochmai la președinție.

**Noapte-n mahala**

Afară-i iarnă, criză și-i târziu,  
Iar FMI-ul bate ora zece,  
Parlamentarii latră a pustiu,  
Guvernul Boc se gudura și trece.

**Legea compensării**

E-o lege tristă - stau și cuget -  
De dascăli zice, cred că știți,  
Că ei, fiind bogați la suflet,  
La portofele sunt falșiți.

**Astenii de primăvară**

Trecură anii, sunt de-acord;  
Femeie, farmecele tale  
Cândva-mi dădeau dureri de cord,  
Iar azi îmi dau dureri de șale.

**Viața ca o simfonie**

În orchestra de destine,  
Unde falsul e vedetă,  
Viitorul sună bine  
Doar la cei ce au baghetă.

**Bairam politic**

*(Unde-i lege nu-i tocmeală)*

La cheful ăst de mafioți,  
Când zorile se lasă,  
Observ că nimeni, dintre toți,  
Nu-i mai presus de...masă.

**Țapul**

Strașnic tip, dotat la bază,  
Și încornorat la minte,  
Are mulți strămoși de vază  
Care-au dat și-un președinte.

**Urechea**

Pentru mulți banalitate  
Cu scârță și ciocan,  
Fosta, la Securitate,  
Cel mai dezvoltat organ.

**Țiganul!**

În escnță e un om  
Care are în dotare  
O vioară sau căldare  
Și pretenție de rrom.

**Alegeri prezidențiale**

"Catindății" -aprinđ disputa  
Cu întreaga lor lioță,  
Mulți din ei sunt "duși" cu pluta,  
Unu-i dus cu-ntr-oaga flotă.



*Ioan Firte Adi*

*Ades, pacienții psihiatrilor sunt niște bieți oameni care s-au rădăcit prin viață și n-au mai găsit drumul înapoi.*

**UMORISTUL DE SUFLET  
CONSTANTIN MĂNDRUȚĂ**

Distinsii cititori ai revistei *SPINUL*, vă invit să vă delectați cu creațiile umoristului Constantin Măndruță, editor și redactor-șef al Revistei de umor „Ag pe Rime”, președintele Asociației Culturale „Gheorghe Ionescu-Sion” - Pitești și secretarul Filialei Argeș a Ligii Scriitorilor din România. Domnia sa scanează posibilitățile literare ale cuvântului din toate unghiurile: poezie clasică, în formă fixă și vers alb. Din anul 2002 în fiecare an publică o carte de poezie ori epigramă. La ora actuală are publicate zece volume.

Pentru ai gusta umorul vă redăm din creațiile sale epigramatice:

**Partaj**

Fac avutul pe din două  
(A avut divorțul loc):  
Ea păstrează vila nouă,  
Ei... bulina de la bloc.

**Speranța șomerului**

Scap de U.E., de spulciu,  
Viața îmi refac decent,  
Căutând acum serviciu  
Pe întregul continent.

**Oitenii**

Cu oitenii te simți bine  
Și uți de orice necaz,  
Râzi cu lacrimi de la tine  
Sau cu lacrimi de la praz.

Distinsul umorist Constantin Măndruță este prezent cu epigrame în peste 32 ziare, reviste, culegeri și antologii.

Felicitări maestre! **LA MULȚI ANI!** în pragul aniversar.

*Nistor I. Bud*

**ÎN VIZOR****Nota zero**

*Cu armură și cu armă,  
Dascălul de cade-n larmă  
De elevi e întrecut...  
Catalogul nu-i un scut.*

**Recreație în școală**

*Tablă,-abecedar și cretă  
Sunt uitate, nu s-aplică:  
Toată clasa-i în suetă,  
Dascălul la... una mică.*

*Gelu Dragoș*

**Morală**

*Dascălul predă în școală  
Lecțiile de morală,  
Dar și-acasă mai lucrează:  
O elevă... „meditează”.*

**Creștere**

*Nu se sapă, nu se ară,  
Nu sporește-agricultura  
Și în noua primăvară  
Crește doar... temperatura.*

*Ștefan Herteg*

**Medicina la ordinea zilei**

*Gripa nouă-n Parlament  
N-a pătruns, e evident!  
Au cu toți sănătate  
C-au votat... imunitate.*

**MOZAIC DE PRIMĂVARĂ****Rugă zadarnică**

Oricât mă rog la tine, Doamne,  
Să mă ferești de-ai mei amici,  
Constat că, după zece de toamne,  
Mi-au devenit toți... inamici.

**Poluare morală**

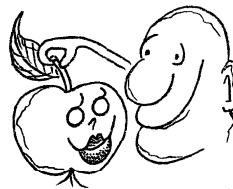
Adevăru-i floare rară  
Printre cei corupți, inepti,  
Căci minciuna milenară  
Tot câștigă la adepți.

**Mărtoaga și desaga**

În criza asta prelungită  
Mai ieri mi-am îngropat mărtoaga,  
Dar duc o viață fericită  
Că mi-a rămas ca bun... desaga.

**Cu cine era să mă însor**

O sorb din ochi cât mi-e de dragă,  
Căci fata-i tare frumușică,  
Mai dulce este ca o fragă,  
Dar cum o scap, la altul pică.

**Magie „cenușie”**

Cu oricâți ea se cuplează  
Absolut din întâmplare,  
Ea la toți le demonstrează  
C-a rămas tot... fată mare.

**Norocul soțului**

De trei ori pe săptămână  
Un Don Juan o ia de mână,  
Dar acum e bucurios  
C-a plecat și nu s-a-ntors.

**Unui amic**

Recunosc, ești dascăl bun,  
Chiar și azi îmi dovedești  
Că la rele ești imun,  
Când trei sticle le topești.

**Lună de lună**

Când urăse mai mult minciuna  
Simt că sunt mai fericit,  
Căci mereu mă cheamă „una”  
La... un tuns și-un bărbierit.

**După 75 de ierni**

O nouă primăvară vine  
Și de necazuri tot nu scap,  
Căci iar vin zilele senine  
Cu vechile dureri de cap.

*Nistor I. Bud*

## PREȘEDINTELE ȚĂRII

Ne promite tot mereu,  
Totdeauna păcălește  
Și-i așa precum știu eu:  
Nu ne minte când zâmbește!

## CONSTATARE

Multe sunt apoase,  
Altele haioase,  
Printre epigrame  
Sunt și miștoграme!

## EVOLUȚIE

Oricine cred că-și amintește:  
Ne naștem uzi, flămânzi și goi  
Și-apoi la unii dintre noi  
Doar viața se-nrăutățește!

## GROPILE

Sunt tranșee pe șosele,  
Nu mai poți să treci de ele;  
Foarte mari și-n orice loc  
Bune de-ngropat pe Boc.

## MEDIC ȘI PACIENT

-Pulsul, febra se-ncadrează,  
Totul clar funcționează...  
-Voi muri, ca și efect,  
Viu și sănătos perfect.

## SNOBUL

Omul ce se crede cult,  
Are-o foarte mare vină:  
A cerut - cei mulți e mult -  
Textul de la pantomimă!

MINISTRUL ECONOMIEI ARE  
CINCI SECRETARI DE STAT

Pe secretari de stat  
Cam prea mulți bani aruncă;  
Ce bine-ar fi de-aflăt  
De are și de muncă?!

## GRIPA NOUĂ

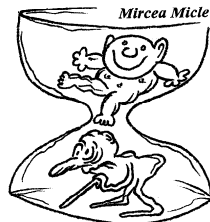
De gripa nouă, zis porcină,  
Să fie, azi precum și mâine,  
Imuni acei ce-s fără vină,  
S-o facă cei ce-s porci de căine!

## POVARĂ

Când pleca, pe frig, de la dinea,  
Nu-și punea pe cap ceva vreodată  
Și răspuse, când fu întrebată:  
-Mi-e destul acolo soțul meu!

## NU POȚI PĂCĂLI ORICE

Uneori poți fraieri  
Lesne lumea toată,  
Însă nu vei păcăli  
Timpul niciodată!

CONCURSUL REVISTEI „SPINUL” nr. 2/2010, Tema: „Cea  
mai scumpă știință este  
mai ieftină decât neștiința”  
Pentru concursul anual am reținut următoarele epigrame:

## DRUMUL CUNOAȘTERII

Să înțeleg mi-am dat silința,  
Și nu m-am dat năcicând în lături;  
Atât de scumpă-i neștiința,  
Că-ți ia o viață s-o înlături.

## SFERA CUNOAȘTERII

Știința, de analizezi un pic,  
E ca un codru des, feeric,  
Cu cât mergi mai spre „intuneric”,  
Senzația-i că nu prea știi nimic!

## AMELIORARE

Din practică se dovedește,  
Prin lumea asta circulând:  
Știința nu se prea plătește,  
Dar neștiința, orișicând!

Vasile Larco, Iași

## ȚARA LUI PĂPURĂ VODĂ

Constatau niște golani  
Prinși la cârma unei obști  
Că nu-i muncă pentru bani,  
Nici știință pentru proști.

## LICENȚIATUL ROMÂN

C-a ajuns, e mândru chiar  
Și nu-l paște niciun of,  
Cel mai vrednic căpșunar  
Cu-atestat de filozof.

## DIN LAC ÎN PUȚ

Constată, flirtând cu sârg,  
Dând în bar peste-o focoașă  
Că-i mai scumpă cea din târg,  
Ca „scumpetea” de acasă.

Constantin Cristian, Galați

ÎNȚELEPCIUNEA E MAI  
IEFTINĂ

## DECÂT PROSTIA

Să priceapă bătăranii  
Dacă știi fixa o roată  
Nu dai la „Service” banii,  
C-o faci tu cu mintea... toată!

UNOR PROȘTI CARE DUC  
MAȘINILE LA ATELIER

Fac pe snobii bunăoară,  
Nu vor pete de ulei,  
Cheltuielile-i omoară  
Plătind euro sau lei.

NECUNOAȘTEREA LEGILOR  
NU ÎNLĂTURĂ RĂSPUNDEREA  
PENALĂ

Că a încălcat o lege,  
Oricât îi explici de clar,  
Prostu-i prost și nu-nțelege  
Nici în... penitenciar!

Vasile B. Gădălin, Cluj-Napoca

## COSTUL IGNORANȚEI

Oricât ai fi de erudit  
Când îți se arde-o „baterie”  
Tot ce ai strâns ori moștenit  
Le pierzi ușor dintr-o prostie.

## PUTEREA PROSTULUI

Tobă poți să fii de carte  
Și om bun și înțelept,  
Că de rele tot ai parte  
Când un prost te trage-n piept.

Nistor I. Bud

## ȘTIINȚA ȘI NEȘTIINȚA

Ideea-i gata să irupă:  
Normal e că știința-i scumpă,  
Dar neștiința, o spun pe față,  
Mai scumpă-i fi'ndcă... nu se-nvață!

Mircea Micle

UNUI ABSOLVENT DE  
FACULTATE

Cu bătăturile pe coate,  
Agoniste-n bănci, pe cărți  
Și cu o diplomă, azi poate  
Să spele vase-n alte părți...

## ȘI PROSTIA-I MESERIE

Ce de bani au cheltuit  
Să-l învețe meserie,  
Dar se pare c-au greșit  
Dacă n-a-nvățat să scrie.

Viorica Găinaru

Ce ți-e și cu epigramiștii ăștia!  
Bună-i apa, nu-i ca vinul, nici ac  
ascuțit ca... spinul

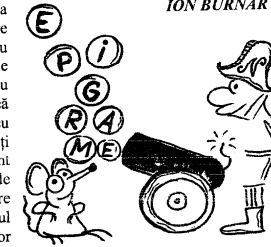
Fac ce fac epigramiștii noștri și  
cuceresc redate după redate, cu  
tranșeele lor făcute din mormane de  
spini. Nici marele strateg Napoleon  
n-ar ști cum să-i învingă: când să  
pună tunul pe ei, cum îl pufnește  
râsul, auzind inamicul cum trage  
numai cu ghiulele epigramistice. Dar  
Napoleon a fost un om isteț, ce știa să  
guste o poantă bună, indiferent din  
ce parte venea. Baiu-i că, cei de la  
Clubul epigramiștilor din Baia Mare  
își răcesc gura de pomană, dând cu  
artileria cuvântului ironic în tarele  
societății noastre, din care, cu  
(de)zonor facem și noi parte. Adică  
s-a întâmplat să fim contemporani cu  
tot felul de potlogari politici, mulți  
dintre ei atât de semidoți încât sunt  
imuni de-atâta prostie pe post de  
platoșă, la înțepăturile vindecătoare  
ale unor oameni ce se au cu umorul  
de calitate. O înșurire a numelor lor  
mi se pare superflua.

Orice epigramist, orice umorist  
care se respectă are în ranița-i  
blindată bastonul cu care sfichiuește  
pe cei proști, care din păcate sunt și  
mulți, aproape de nevinși doar cu  
pușcociul cuvântului convertit în  
epigrame, catrene, parodii, cimilituri.  
Dacă „anor prostia” s-ar dumiri cât de  
cât că este de tot râsul ar fugi din  
„țeapa” umoriștilor maramureșeni,

roșind de rușine. Aș! Ei o dau înainte  
cu averile, legi făcute pentru roba lor  
slioașă, care-i apără pe ascuns de  
jagul de la suprafață. Nu-i bai! Epig-  
ramiștilor: scrieți în continuare, dați  
în metehnele corturarilor din Parla-  
ment, în putreziciunea unei societăți  
condusă de indivizi plini de bube,  
mușcagiuși și noroi.

Împungeți-i! Într-o zi musai acele  
buboaie să se spargă. Asta ar fi unul  
din meritele umoriștilor de calitate,  
pe lângă alte rosturi ale cuvântului  
bine dozat cu umor.

## ION BURNAR



## Peisaj românesc

...Furată sunt de peisaj,  
Și „feți frumoși” se află-n el,  
Observ că după-acest miraj  
Eu nu mai am nici portofel.

Viorica Găinaru

Într-o căsnicie nu avem prea multe  
lucruri ca să fim nefericiți: doar ne avem  
unul pe altul!

## COSTUL IGNORANȚEI

Oricât ai fi de erudit  
Când îți se arde-o „baterie”  
Tot ce ai strâns ori moștenit  
Le pierzi ușor dintr-o prostie.

## PUTEREA PROSTULUI

Tobă poți să fii de carte  
Și om bun și înțelept,  
Că de rele tot ai parte  
Când un prost te trage-n piept.

Nistor I. Bud

## ȘTIINȚA ȘI NEȘTIINȚA

Ideea-i gata să irupă:  
Normal e că știința-i scumpă,  
Dar neștiința, o spun pe față,  
Mai scumpă-i fi'ndcă... nu se-nvață!

Mircea Micle

UNUI ABSOLVENT DE  
FACULTATE

Cu bătăturile pe coate,  
Agoniste-n bănci, pe cărți  
Și cu o diplomă, azi poate  
Să spele vase-n alte părți...

## ȘI PROSTIA-I MESERIE

Ce de bani au cheltuit  
Să-l învețe meserie,  
Dar se pare c-au greșit  
Dacă n-a-nvățat să scrie.

Viorica Găinaru

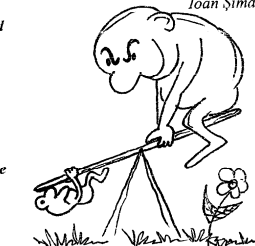
## ȘTIINȚA ȘI PROSTIA

Prima-i grea și progresivă,  
Iar a doua, recidivă,  
Foarte bine e plătită,  
Pentru că-i... desăvârșită!

## ÎN BALANȚĂ, COSTUL

Știința - amicul etern -  
Ce-ajută tot omul sărman,  
Prostia - prea scumpul dușman -  
Ce lesne își face guvern.

Ioan Șiman



La Festivalul Național de Satiră și  
Umor Zâmbete în Prier Ed. a VIII-a  
Vișeu de Sus, apr. 2010, Clubul Spinul  
a luat următoarele premii:

Antologie pr. 2, vol. Tolba cu țepi;  
Premiul Cenaclului Pupăza: Nistor  
I. Bud - Femeia, timpul și... bărbatul,  
epigrame;

Parodie pr. III: Ioan Fîrte  
Felicitări și noi succese!

## MOD DE REACȚIE LA CRIZĂ

Îi văd pe dascăli supărați  
Că n-au salarii pe măsură,  
În timp ce „bieții“ magistrați  
Cer majorări a treia tură.

## AM MAI PRINS O PRIMĂVARĂ

Azi cu Boc la guvernare  
Bani avem în buzunar  
Și trăim cu toții bine...  
Da-s nerod, așa îmi vine!

Nistor I. Bud

ÎNCĂRCATA PROGRAMĂ  
ȘCOLARĂ

Dascălul de azi să știe  
Un elev ce să devie:  
Un savant mai oficios,  
Ori măgar, dar... sănătos!

Viorica Găinariu

## ÎNCHINARE DASCĂLULUI

Are dascălul un nume,  
Poate pentru un moment;  
După-un timp, uitat de lume,  
El devine... monument!

## BALSAM

Din chinuri iar și iară  
Să te despranzi mai sperii.  
Balsam? O primăvară,  
Pe vechile-ți dureri!

Valesian

## PREFERINȚĂ

Dascăl-zeu și om de viță  
L-am iubit ca bun pe rană,  
Dar mai mult pe dascăliță,  
Că era mai „pământeană“!

## MEDITATORUL CRAIDON

Dascălul l-a "meditat",  
C-a s-ajungă om de seamă  
Și-apoi fără nici o teamă,  
Fără mamă l-a lăsat!

## SPERANȚĂ DEȘARTĂ

Aștept cu drag, iar, primăvară,  
Cu florile-i și de iasmin  
Și plâng apoi că-n toată țara  
Doar ele singure nu mint!

## PRIMĂVARA

Această nouă primăvară  
Când dă de-atâtea legi în țară,  
Făcute numai să ne stoarcă,  
De groază-i vine să se-ntoarcă.

Mircea Mică

Nervi de primăvară  
Parodie

Scumpă țară...  
Târșoara dirijată de focarul violet,  
La timona-ți șade-aceiași fals duet,  
Prin orașe triste traficul ne-omoaă.

Trăirile de bine se-neac-adânc în mări...

O lungă așteptare mă face să înjur,  
E clar că nu e soare.

Prin geamuri termopane, lucruri de  
semafoare  
Îmi transbordează-n casă tot traficul  
din jur.

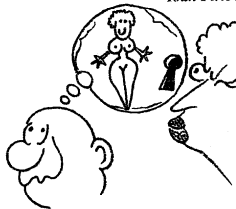
Simt clar că primăvara mi-aduce  
alte dări...

Țăranii-și uită zilnic pământul în câmpie,  
Simțindu-se păroagă pământul zace  
blând:

Avem acum de toate, le importăm  
plângând  
Și coșul nostru zilnic ajunge teorie.

O, câți pleca-vom, oare, spre alte  
terțe țări?

Ioan Fîrte Adi



## Diagnostic

Nu au medicii putere  
(Spun aceasta cu regret)  
Medicina e-n durere  
Că-i bolnavă la... buget.

## Dorință

Unul drag soției mele  
E un tânăr ca tot omu',  
Scapă-l, Doamne, de belele,  
Dar să-l opereze Cioma.

## Tratament cu ghinion

Vine câte-o pacientă  
Tinerică și timidă,  
Una fi'nd mai neatentă  
A rămas ușor... gravidă.

## Chirurgul promițător

Le promite sănătate,  
Mâna bună i-o admir,  
Îi ajută pe cât poate  
Să ajungă-n cimitir.

## Vreca răsfaț

Adevărul gol-goluț  
De mi-l spui e de prisos,  
Cum te știu băiat finuț,  
De mă minți, s-o faci frumos.

## Credinciosul în post

Ar tubi el, cât mai poate,  
Nu prea des, din când în când,  
Se ferește de păcate,  
Dar păcătuiește-n gând.

## Un soț abandonat

Părăsit de jupâneasă  
S-a-mbătut de fericit,  
Dar sosirea ei acasă  
... L-a trezit!

Vasile Tîncuș

## RONDEL

Poetului IOAN ȘIMAN

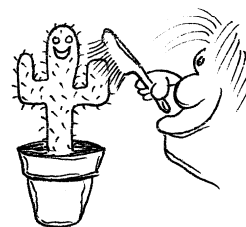
A scris "PRIERUL UZURPAT"  
Cu un talent deosebit  
Punând în vers înaripat  
Har de la Dumnezeu primit!

În crezul lui stă neclintit  
Dac liber cu adevărat,  
A scris "PRIERUL UZURPAT"  
Cu un talent deosebit!

Prin tot ce-a scris ne-a încântat;  
În Baia Mare stabilit,  
E și epigramist vestit,  
La Clubul "SPINUL" bard stimat,

A scris "PRIERUL UZURPAT"!

Vasile B. Gădălin, Cluj-Napoca



Femeile vor egalitate cu bărbații. La  
ce bun? Ca sa moară odată cu noi, tocmai  
ele care se pricep așa de bine ca să ne  
supraviețuiască?!

Confratilor de la Clubul  
"SPINUL" BAIJA MARE,  
pentru volumul  
"TOLBA CU TEPI"

Lecturând "TOLBA CU TEPI"  
Te cam tulbură veninul  
Ca la urmă să pricepi  
Că de fapt te-nțeapă... "SPINUL"!

\*\*\*

Domnul ROMULUS FILIP  
Bucurose servească vinul  
Lângă cel mai gingaș chip  
Cât timp îl mai ține... „SPINUL“!

\*\*\*

Pentru marele poet  
IOAN ȘIMAN prins în zel  
Lase „SPINUL“ mai încet  
Și să-mi scrie un... RONDEL!

\*\*\*

„TOLBA CU TEPI“ este-n TOP  
Cu venin pălind urzica  
Simți înțepături potop  
De la doamna... VIORICA!

\*\*\*

TITLUL este barosan  
Îl „sfîntesc“ servindu-mi vinul  
Pentru SILE MUREȘAN  
Să nu i se-ndoaie... „SPINUL“!

\*\*\*

„TOLBA CU TEPI“ e preaplînuț  
Din a minților sclipire  
Chiar dacă dispăre „SPINUL“  
Ea rămâne-n... NEMURIRE!

## ANIVERSARE

## De ziua șefului

Chiar de știu că-mi bat un cui,  
Doar un vechi proverb îmi vine  
Pentru ziua dumnealui:  
Despre șefi... numai de bine.

Ioan Fîrte Adi

## De ziua ta

Tu astăzi ne răsfeți  
Citind o epigramă,  
Cu poanta ei ne-mbeți  
Ducându-ne la... crama!

Valesian

## Șefului Ion

Dimineața când se scoală  
(Șefu-i șef și-n pielea goală)  
Are-o singură dorință:  
Cum s-o pună de-o ședință.

Romulus Filip

## Domnului Șiman

Nu mă iau cu el în ace  
Și de-o fi să beau tot vinul,  
Că din asta poate face  
Poante în revista „Spinul“.

Toma G. Rocneanu



## Șefului

Este bine cunoscut  
Că un șef e încrezut:  
Șeful „spinilor“ acum  
Nu încape în... costum.

Ștefan Herțeg

## Rugămintele

Când ne adunăm în for  
După datele știute,  
Ca să nu vorbim în cor,  
Dă-ne câte cinci minute.

Viorica Găinariu

## Președintelui mituitor

Ca să îmi aline chinul  
M-a atras la clubul "SPINUL",  
Dându-mi din grădina lui  
Zeece nuci și trei gutui!

## Replică la „Rondelul limitat“

"Sufletul făcut climat"  
Zici, și-atunci m-am întreat:  
Câte-ar fi suficiente  
Să-ncălzim apartamente?!

Mircea Mică

## Urare președintelui

La șaptezecișopt de ani,  
Maestre, domnule Ion,  
Noi îți dorim mulți ani și bani,  
Dar și-un urcuș spre... Panteon!

Nistor I. Bud

De multe ori ceasul îmi povestește despre  
ticurile sale, despre obiceiul lui de a ronțăi  
minutele și de a le preface în conștientele  
secundelor.

**Greva intelectualilor**

Demersuri facem, protestăm,  
Fiind tratați ca măzgălici,  
De-un pol de ani tot așteptăm  
Legi din Guvern de măscărici.

**Unui scriitor „prolific”**

Din stărpea cea de cronicari  
Pretinde că se trage;  
În rafturi pe la papetari  
E plin de-a lui hârtoage.

**Mirele și banii**

Nuntașii discutau în șoaptă:  
Averea pare să-l atragă,  
Cu o mireasă-așa de coaptă  
E cert că și-a ales mărtoagă.

**Unuia părăsit de soție**

Vișă din Adam, cea pură,  
Dacă-i părăsit de soață,  
Va aduce, că nu-nvață,  
Altă Evă-n bătătură.

**Cine are carte, are...**

Serie carte după carte,  
Cantitatea m-a uimit;  
Crede c-are-un loc aparte,  
Dar de cine e citit?

„Omul e măsura tuturor lucrurilor”. Dar  
nu și (pe) măsura tuturor așteptărilor.

**Privești montană**

Ca român, mă-nchin la Domnul,  
Că ne dete vârful Omul  
Și-unde pasc mioarele  
Întâlnim și Babele.

**Comedie electorală**

Ce actori de meserie!  
Toți aleșii pe sprânceană  
Să ne țină-n „reverie”  
C-am votat iar... pe pomană.

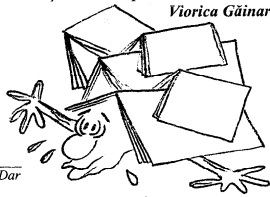
**Elev „precoce” de la sat**

Odraslă singur la primar,  
În sat îmi spune baronet,  
Pe dascăl nu-l salut măcar,  
Mi-a pus tătuca internet!

**Mașină nouă**

Drumurile noastre, poate  
Se vor asfalta vreodată!  
Roțile schimbate-s toate  
Și-ncă n-am plătit-o toată.

Viorica Găinariu

**Criză lirică (citorilor)**

Dacă ați băgat de seamă,  
Nu vă întepăm în „Spin”  
Că e criză-n epigramă  
Și-o să râdeți mai puțin.

**Consolare**

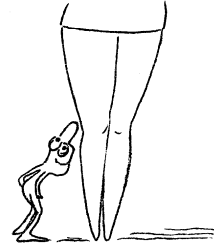
Într-o zi eram mai trist,  
Căutând o resemnare,  
M-am făcut epigramist  
„Absolut din întâmplare”.

**Elucidarea proverbului**

În discursul său proclitic,  
Schimbă sensul mioritic,  
Toată lumea să-ntelegă:  
Unde dă, acolo crapă!

**Adulmecare**

De urmărește vreo fată  
Cu-alură-ncântătoare,  
Privirea mea ciudată  
O ia de la picioare!

**E mai bine azi decât mâine**

Trăit-am vremurile noi  
Cu voluptate și ardent,  
Nu m-aș întoarce înapoi,  
Lăsați-mă tot în prezent!

**Dezamăgire**

Viitorul e incert,  
Se filosofă demult;  
Tot îndeputat și-ocult  
De îl caut în deșert.

**Colocatarul**

Un vecin de-apartament  
Mă salută iminent,  
Dar ajuns pe scări, în jos  
Mă injură copios!

**Invație de doctori**

Astăzi „ies” în veselie  
Învățați potențial:  
Mai mulți doctori o să fie  
Decât... intelectuali.

**La dentistă**

Doctorița cea de dinți,  
Tânără și delicată,  
Repede m-a scos din minți  
De-am rămas „gurăcască”!

Romulus Filip

Toate rugăciunile noastre ajung la  
bunul Dumnezeu, dar nu toate capătă  
răspuns, iar dacă îl capătă, de multe ori nu e  
acela pe care îl așteptăm!

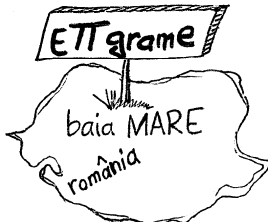
**RONDELUL MITOCANULUI  
MODERN**

Dacă-s as în tari tertipuri  
Mă descurc, apar matur,  
N-am alură de sperjur,  
Ca să-mi faceți varii chipuri!

Nu-mi frec oasele-n huzur  
Amator de videoclipuri,  
Cât de tare-s în tertipuri  
Mă descurc, s-apar matur.

C-aș fi, dintre prototipuri,  
Mitocanul? Vă înjur,  
Calc cu Jeepul, și cu bipuri;  
Uit c-am fost școlit, vă jur...

Dacă-s as în tari tertipuri!

**RONDEL PENTRU DASCĂL  
ȘI ELEV**

Măria Sa elevul vrea  
Un dascăl, să se țină minte,  
Să vadă ambii înaintea,  
Sfîdînd ispita bună-rea.

Vorbind de-nvățămînt sadea,  
Cu atributul de părinte,  
Măria Sa elevul vrea  
Un dascăl ca să-l țină minte?

Cu democraticele ținte,  
Putința de a prevedea  
Rămâne la „păreră mea”:  
Odraslele să se alinte...

Măria Sa elevul vrea!

**MITOCANUL CU LIMUZINĂ**

Cu statele semnate-n timp,  
Pe drum deschis și spre Olimp,  
Își ține calul în galop...  
Omnipotentul... mort în top.

**POLICALIFICARE**

Un dascăl poate fi savant,  
Îndrumător, ales amant,  
Un poliglot prin zodiac,  
De nu... un recules diac.

Ioan Șiman

**Atunci când ai promis că vii**

Atunci când ai promis că vii,  
Am scos standardu-n trei culori  
Și l-am pus sus, la primării,  
Prin gaura-i să zboare ciori.

Te așteptam, la TVR  
Să vii la Actualități,  
Să fii a mea, ca-n RFG,  
Exact ca în străinătăți.

Sofaua lustruiam sub fund,  
Și-n pijamaua de finet,  
Te așteptam, cu-n dor profund,  
Jucând cu Gică tabinet.

Nu mai lucrăm, nu mai pășeam,  
De teamă vraja să n-o stric.  
Atât făceam, te așteptam  
Cu țuica fiartă în ibric.

Și treceau zile, treceau luni,  
Mai fuziona câte-un partid,  
Și mai trecură mulți ani buni  
Până să ia cupa Rapid.

Mai încheidau un combinat.  
Cădeau balcoanele la bloc,  
Sta câmpul tot nesemănat,  
Dar tu, Reformă, să vii, ioc.

Laurențiu Orășanu, București

Ce curios! De multe ori când vorbim  
despre „înainte”, vorbim la timpul trecut!

**SONETUL BEȚIEI DE CUVINTE**

Cuvântul stă cu vinul bun la masă  
Pentru-un buchet spumos, amcitor,  
Ce-oferă-n cupe sare și umor  
Ciocnind voios c-o muză sficioasă.

Picanterii se-adună în decor,  
Se prinde-n joc o viață... tămăioasă,  
C-o rimă oarecum năbădăioasă,  
Bătând din palme-n ritmul ei sonor.

Desigur ar urma și o beție...  
De poante și de rime scilpitoare,  
Căci muza le-ar dori să se măsoare

Precum îi place: cu o poezie;  
Deci ea ar vrea, pe linia-i fierbinte,  
Beții de spirit nu doar de cuvinte!

Eugen Deutsch, Iași  
(Din volumul „Codurile lui Eugen” 2010)

**În Elveția**

Cum este de bon-ton,  
Conform e-un elastic STAS,  
Rulând spre-un vechi canton  
Și trenul merge ceas!

**În Cehia**

Orașul de aur e Praga,  
Dar nu-i prea bogat deci mă tem  
Că azi săracia li-e plaga  
Fiindcă tot cehu-i... boem!

Eugen Deutsch, Iași

**Gheorghe Culicovschi**

**CINCINAT VERSUS NIGRIM**

(Continuare din «Spinul»nr. 17)

Și, ca să curgă mai departe duelul, pune paie pe foc și un mare și celebru scriitor:

**Lui Cincinat la o agapă în Rmnicu-Sărat**

Să nu te superi Cincinat  
Că un Nigrim te-a atacat,  
El nu-ți clinește, orice-ar scrie,  
Un fir de păr... de pe chelie!

Camil Petrescu

**Răspuns**

Camile, -al tău catren  
A dat agapci mult antren,  
Încât mă bucur-o chelie  
C-adeuce-atăta veselie.

Cincinat

Urmează încă un catren și, după aceea, destul de multe altele încât Nigrim devine ținta atacurilor pline de patimă și uneori lipsite de fair-play ale celui ce-a fost și încă va mai fi mult timp scotocit cel mai mare epigramist român:

**Lui Nigrim.** Nigrim a invitat pe poetul Oreste la crama sa din județul Buzău să scrie împreună o dramă.

L-ai invitat ca împreună  
Să scriți o piesă rea sau bună;  
Dar nu-i atăta vin în cramă  
Ca voi să terminați o dramă!

Cincinat

Epigrama aceasta a avut drept punct de pornire un fapt real, care era cât pe ce să poată avea consecințe grave precum Curtea marțială și o eventuală condamnare penală, după cum relatează G. Călinescu: „În 1916, Oreste și N. Mihaiescu – Nigrim, întorcându-se de la via celui din urmă, surprinși cu farurile aprinse, sunt luați drept spioni și arestați! Scapă întrucât poetul avea, din întâmplare, o scrisoare de la Pia Brătianu și era cunoscut colaborator la „Viitorul.” (Istoria literaturii române de la origini până în prezent, ediția 2-a, Ed. Minerva – 1985, pagina 653.)

După cum aflăm din nota de la pagina 447 a volumului «Cincinat Pavelescu, Versuri\* epigrame\* amintiri\* corespondență» publicat de George Zarafu și Victor Crăciun în Colecția «Restitutio» a Editurii Minerva, în anul 1972, Cincinat a avut cu N. Mihaiescu-Nigrim cel mai intens duel, totalizând peste 20 de epigrame, unele publicate în volum iar altele rămase numai în perioade, îndeosebi în Flacăra din 1912, încât le-am putut aproape toate găsi și reproduce aici spre deosebire de cele probabil scrise de Nigrim care putem doar spera ca timpul și cei aflați în posesia lor să le comunice. Ne vom strădui însă să aducem alt argumente în combaterea celor care – pe nedrept – au fost afirmate de Cincinat în epigramele sale.

(Continuare în «Spinul»nr. 19)

**ULTIMA CARTE, SĂ ALEGI!**

**Metamorfoză mioritică**

Decât să crească oi  
Ori altfel de șeptel,  
S-a dus pe la Bruxelles  
Să pască... euro!

**Alternativă**

De atâta-nvățătură  
Nu mai pot, sunt terminată!  
Dau în Sexy-Club o tură  
Și de-acolo ies... „tunată”!

**Evele de ieri, de azi**

Avea o frunzuliță  
În rai, pe trupu-i pur,  
Azi orișice fetiță,  
Arată-și doar un șnur!

**Adevărul și minciuna**

Magistrații nu se lasă  
Și profită de-amândouă:  
Adevărul pentru-o casă,  
Iar minciuna pentru...nouă!

**Politicianului fărnice**

Se jură c-a mâncat doar praz,  
Da-i veninos ca musca țețe;  
Fărnice e cu două fețe  
Dar n-are nici măcar...obraz!

**Logica aleșilor**

Expresia că vor un os,  
Să fie mare, bun de ros,  
E o greșeală! Ei se întreabă:  
De ce nu au o pulpă-ntreagă?

**SECVENȚE DIN FLORAR**

**Iluzii**

Am mai prins o primăvară  
Ce îmbie pe afară:  
Ea e nouă, n-ai ce zice,  
Traiu-i vechi, deși-i dăm bice!

**A fi pe fază**

Lumea se emancipează,  
Tehnica o ține trează:  
Știrilor le ține firul,  
Nu îi scapă chilipirul!

**Cu noua primăvară**

În farmecul de primăvară  
Lubim și frunza mai amară;  
De nu vor soacrele nurori,  
Natura dă copii din firul...

**Politicianul și câinele**

Ei se luptă pentru pâine,  
Și aleargă după os:  
Motivat te-ntrebi frumos:  
Omul... care nu-i și câine?



În această dimineață aveam la îndemână numai un stoc de idei proaste și acela era pe terminate.

Velasian

**Ioan Marinescu-Puiu**  
Cluj-Napoca

**Compensație în cuplu**

(Pescărească)  
De-au în cap țărăță,  
Se cam potrivește,  
El avea o fătă,  
Ea avea un pește.

**În dragoste**

Problema nu e minimă,  
- A spus-o Esculap -  
Bătăile de inimă,  
Ne dau dureri de cap.

**Celor veniți la o lansare**

Le multumesc cum se cuvine,  
Fac asta fără tevatură  
Și celor care țin la mine  
Și celor care țin la băutura.

**Ionuț-Daniel Țucă**  
Constanța

**Despre programul „Prima casă”**

Prin peripeții trecut  
Și cuprins ferm de angoasă,  
Am ajuns la „prima casă”.  
(Aia-n care m-am născut.)

**Despre cota unică de impozitare**

Să rețineți, vă rog, nota,  
Fiindcă-i bine a se ști:  
Unică e numai cota,  
Evazionștii, mi!...

**„Steaua” lui Becali**

Rezultatele din tur mă  
Fac în față să v-o spu:  
„Steaua” asta clar i-a lui.  
(În teren e ca o turmă.)

**Gavril Moisa**  
Cluj-Napoca

**Dascălul**

A fost un om cu suflet mare  
Făuritor de cunoștințe,  
Dar a murit ca fiecare  
Uitat de zece de conștiințe!

**A venit primăvara**

Alt aer de la BALA MARE  
De când s-a mai scumpit și vinul,  
Ne dați Revista ca pe-o floare  
Că v-a-nflori și vouă... SPINUL.

**Vasile Plăcintă**  
Galați

**Restituire**

Acolo în Moldova -  
Mi-am plămădit cu slova,  
Născut în ciuda foamei -  
Din bunul simț al mamei.

**Recunoștință**

Nu cu răutate-ți spun -  
Eu mă știu mereu om bun,  
Că de nu eram de pâine -  
Nu m-ar fi mușcat un câine.

**Ruptură**

Prietenii ce i-am avut,  
Au început să mă convingă,  
Au început să mă respingă...  
Să mă respecte, n-au putut.



**PĂRERILE UNUI FOST MINER**

**Îartă-i Doamne că nu știu ce fac**

Doamne, -n măreția Ta  
Ne-ai dotat în toate cele,  
Țara, astăzi, pare alta:  
Fi'ncă-i plină de lichele!

**Cresc prețurile și serviciile, dar pensile nu**

Dacă guvernăți cinstit,  
Pensia de n-o măriți,  
Returnați ce am plătit  
Ș-om fi foarte fericiți.

**Metamorfoza „alesului”**

Când votu-n urmă l-am băgat  
Știam că-i fi un deputat;  
Dar nu ca alții-un păcălici...  
Ești mângălici și măscărici.

**Doar „Alba-i” albă la noi**

Viitorul sună... bine  
Când am sticla lângă mine,  
Că-i de-Aiud, de Blaj, Jidvei,  
Cert... e treabă cu temei.

**Cine-i mic, așa rămâne**

Absolut din întâmplare  
N-avem prim ministru mare;  
Dacă-i mic și a gafat,  
De trei ori, a fost iertat.

Toma G. Rocneanu

Când îți plătești viața cu o moarte, nu aștepta să mai primești și rest.

(Preluat de pe Internet)

**Definiții noi extrase din Moldovian DEX 2009:**

PRUDENT = pasta de dinți cu extras de prune  
MONOLOG = olog de un picior  
BIOLOG = olog de ambele picioare  
SEXOLOG = olog de 6 picioare (de ex. miriapod sexolog)

ATĂȚAT = fără săni  
AMĂNAT = fără mâini  
ÎNCHINARE = transport către China  
ÎNVINUIRE = procesul de fermentare a mustului

ÎNFOCARE = transformare în focă  
GHINIOANE = varianta moldovenească pentru ardelenescul „Bine, loane”

ÎMPRĂȘTIERE = rezultatul procesului prin care bețivii se fac praștie

BIZAR = zar dublu  
MĂCEL = mac mic

MICROSCOP = scop mărunț

ÎNVIORAT = Prevăzut cu vioară

LEȘINA = pe unde merge „la tren”  
MERITORIU = teritoriul ocupat de livada de meri

CIMBRU - marca postala din Banat

BASCA - femeie din Pirinei, cu marginile îndoite înăuntru

HATTI - grupuri de lupi flămânzi care

bântuie prin județul Botosani

BIRMANIA - predispoziție maladivă

a unui ministru de finanțe de a pune noi taxe și impozite.



**BĂRBATUL**

E-o ființă captivantă  
Ce te-mbată cu povești  
Să-și găsească o amantă...  
Dacă nu îl stăpânești.  
\* \* \*

E un crai de viță dulce  
Care nu se stăpânește  
De-i să meargă să se culce  
Când o damă-l zapăcește.

Nistor I. Bud

**BĂRBATUL**

E ființa cea mai tare  
Pe pământ ce s-a văzut;  
După ce pereche are  
Redevine iar de lut.  
\* \* \*

Deși-i al lumii salvator  
Cuvânt el niciodată n-are,  
E ca un biet copiator:  
Servește la multiplicare!

Mircea Micle

**BĂRBATUL**

Ar fi un animal anume  
Cu o convingere vetustă:  
Un mare, tare, -n oarba lume,  
De n-ar ieși de sub o fustă...  
\* \* \*

E simbol de adevăr,  
De dreptate (sunt discuții)  
Și adesea, în răspăr,  
Mozaic de... evoluții.

Ioan Șiman

## TRAGERI LA ȚINTĂ

**Unui medic chirurg**

O spun colegii ne-ncetat,  
Dar pacienții nu se-nvață:  
Pe mulți de chinuri i-a scăpat,  
Dar și de... viață.

**Unui fiu de țăran ajuns la vârf prin metode „specifice”**

Pentru e-ai ajuns bogat  
Și disprețuiești săracii,  
Chiar și-acolo cocoțat  
Tu ești tot la coada vacii!

**Început de idilă**

De trei ore sunt pe plajă  
Într-o stare ideală;  
Pentru ea e ca o vrajă,  
Pentru el e doar... vrăjeală.

**Declarație tardivă**

Iubito, nu mai țin secret,  
Azi recunosc: te-am înșelat –  
Dar nu știi cât de mult regret  
Că nu sunt și mai vinovat.

**Unui oltean zgârcit**

Nu-s prea bogat, sunt om de bine,  
Dau sfaturi gratis, nu dau bani;  
Dau eu și haina de pe mine,  
Dar s-o mai port vreo... zece ani!

Marius Coge, Craiova

## Convorbiri cu tine

-Îți place să râzi?  
-Cui nu-i place?  
-Atunci râzi, fă-ți o plăcere!  
-Păi de cine să râd?  
-De tine dragă, de cine altul.  
-Păi de ce să râd de mine?  
-Simplu. Ai votat pe cineva și algoritmul a scos pe altcineva. A fost un om care era al doilea în stat, nu i-a ajuns, a vrut să fie primul și a devenit simplu...membru. A fost învins de cineva care are legătură cu înșiminarea în vitro. Numai că el n-a fost ales în vitro ci într-un viespar. Poate că nu întâmplător este și tânăr. Am fost un popor muncitor, viguros, și am devenit unul de pensionari bolnavi. În numai opt ani ne-am consumat. Guvernul acesta, când nu era guvern, a votat niște legi, care atunci când a devenit guvern, a zis că nu ar fi rău să le nesocotească. Și așa au și făcut.  
-Stai puțin omule, astea nu-s de răs, is de plâns.  
-Păi nu tu ai spus că-ți place să râzi? Dacă vrei plângi, plângi, dar ce s-a luat deja nu ți le mai dă nimeni. În acest caz fă haz de necaz că altceva n-ai ce face...  
-Vezi sunt mulți care dau cu tifla. Ai uitat că s-a propus deja, cadrelor didactice să le majoreze salariul cu 30% în acest an.  
-Asta chiar merită să râd de ea: Care cadre didactice? Au fost 120.000, au dat afară dintre bugetari 150 000. De unde se pot da afară? De la învățământ și sănătate, că poliție, Trupe SPP, S... și altele nu se pot da afară, apără guvernul. Care guvern al cui este, a românilor, a FMI-ului, a Băncii Mondiale sau a...NATO?  
-Acu nu fi și tu așa, unii mai trebuie și reduși.  
-Au redus exact ce trebuia stimulat, au distrus învățământul românesc,  
-Avem și câștiguri în această criză care a afectat lumea-ntreagă.  
-Spune-mi una!  
-După cum a declarat Domnul prim ministru, la poarta mamei domniei sale, criza n-a apărut încă.  
-În sfârșit o pensionară fericită și în țara asta, despre ceilalți Domnul Boc, n-a spus nimic.

Toma G Rocneanu

## Redacționale

\* Mulțumim pentru urările adresate membrilor Clubului *Spinul* cu ocazia sărbătorilor pascale domnilor: V. Larco, G. Petrone –Iași, M. Sălcuțan –Buzău, Coenel Rodean, Nicolae Munteanu –Sibiu, N. Valentin –București, Eugen Pop, Ioan Marinescu, Gavril Moisa, Ana Marinou, Vasile Gădălin – Cluj-Napoca, Mariana Dobrin, Constantin Mîndruță – Pitești, Ionel Negruț – Brăila și mulți alții.

\* Am primit pe adresa Clubului „Spinul” revistele *Acus* /2010 – Sibiu, *Booklook* – Iași, *Cugetul* – Craiova, *AG pe rime* – Pitești, *Codul lui Eugen* al lui Eugen Deutsch din Iași, și următoarele volume: *Cocurile lui Eugen* de Eugen Deutsch din Iași, *Dedicații new-york-eze* și *Un zâmbet de peste ocean* de la Laurențiu Orășanu –București. Mulțumim autorilor și redactorilor de reviste pentru amabilitatea de care au dat dovadă.

\* Salutăm între noii colaboratori ai revistei pe Laurențiu Orășanu din București. Mulțumim în mod deosebit celor care se găsesc în paginile ce le-ați parcurs.

\* Tema concursului pentru revista *Spinul* nr. 19 este „Ne-a copt... încă o vară!” Cei care participă sunt rugați să trimită 3 epigrame pe adresa redacției. Termen 15 oct. 2010, data poștei.

\* Dintre numeroase materiale primite la redacție am publicat pe cele mai reușite și potrivite specificului revistei. Mulțumim tuturor colaboratorilor noștri și-i așteptăm cu noi creații pe care le vom publica în limita spațiului.

\* Autorul aforismelor este renumitul umorist Ioan Marinescu-Puiu din Cluj-Napoca.

**Sănătate și inspirație!** pentru toți colaboratorii și cititorii noștri. Cu multă dragoste.

Colectivul de redacție

LUI VASILE LARCO - IAȘI  
Autoarul volumului „Semnal de alarmă” - 2009

Epigramist la datorie,  
De douăzeci de ani - proroc:  
Ar stinge criza d-energie,  
Dar țara-ntreagă e... pe foc!

LUI EUGEN DEUTSCH - IAȘI  
Autoarul volumului „Codurile lui Eugen” - 2010

Unde-s legi masate-n vreme,  
Neglijate de nerod,  
Pe un loc uitat în scheme,  
Ce contează încă-un cod?

Ioan Șiman

## COLEGIUL DE REDACȚIE

Director: Romulus Filip  
Redactor șef: Ioan Șiman  
Secretar: Nistor I. Bud

Redacția: Romulus Filip

Baia Mare, Maramureș, Str. Victoriei nr. 35A ap. 34  
Cod p. 430141, tel. 0362 405088  
0740132360

E-mail: &lt;ioansiman@yahoo.com&gt;; www.rocneanu.ro