



DE PAŞTELE PENSIONARULUI

*Prețul mielului e-nclins,
Pradă sunt eșecului,
Dar mă bucur c-am mai prinis...
Zodia Berbecului!*

Ioan Șiman

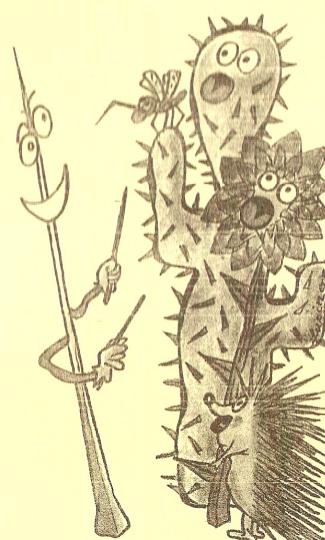
Baia Mare

Anul VI, Nr. 1 (21), martie 2011

SPINUL

PUBLICAȚIE A EPIGRAMIȘTILOR BĂIMĂRENI

Umoristul este un om de bună dispoziție amară.
(J. Renard)



DUPĂ IARNĂ – LA LUMINĂ

NU NE VINDEM TARA!

*În Mioritic Plai, se tinde,
– Ajură și Ucigă-l Toaca –,
Spre țara care nu se vinde,
Că se obține pe de-a moaca.*

Dan Căpruciu

ROMANȚĂ PARLAMENTARĂ

*„Atât mai vreau, ca-n ceas târziu,
Retras pe-un colț de masă,
Să beau, să uit, și-apoi să scriu
Că n-am nici bani, nici casă...”*

George Petrone

PATETICĂ

*„Eroi au fost, eroi sunt încă!”
Și s-ar mai face pe parcurs
Acei ce nu s-au rupt de stâncă –
Dar o dărâmă-ntr-un discurs.*

Marian Popescu

Ne dorim un an mai bun

Anul 2010 a fost cu profunde crize economice, politice, morale, financiare și de altă natură, dar, cu toate acestea membrii Clubului *Spinul* Baia Mare n-au cunoscut criza de hârtie, pix, timp și inspirație, dacă ne referim la epigramă și umor. Câteva cifre care vorbesc de la sine. Am reușit să publicăm, în anul 2010, un număr de 1981 epigrame, din care: 897 în ziară locale și centrale, 519 în reviste de umor, 508 în volume proprii și 63 în antologii și culegeri de epigrame. Anul 2010 a fost marcat și de un plăcut debut cu două volume ale epigramistei Viorica Găinariu, din care unul de epigrame („*15 ani de catrene*”).

Epigramiștii Clubului *Spinul* apar în peste 50 de publicații (ziare, reviste volume proprii și culegeri de epigrame). În același timp spiniștii s-au bucurat de 15 premii din care 3 la Festivalul Național de Satiră și Umor *Zâmbete în Prier*, ediția a VIII-a, Vișeu de Sus: Ioan Șiman premiu II cu volumul de culegeri *Tolba cu țepi*; Ioan Firte, premiu III la parodie și Premiul Cenaclului *Pupăza* obținut de Nistor I. Bud pentru volumul *Femeia, Timpul și... Bărbatul*.

La Vaslui, Festivalul de umor *Constantin Tănase*, Ioan Firte a fost laureat al premiului *Dum Loguar hora fugit* la secțiunea epigramă, iar Ioan Șiman la *Sârbătoarea castanelor* a obținut la concursul cărților băimăreni o diplomă pentru volumul de epigrame *Picături pentru... farmecul cotidian*. La prima ediție a concursului de epigrame organizat de Consiliul local al Municipiului Baia Mare și CASPEV, alți 9 epigramiști au primit premii și diplome. Mircea Micle obținlocul III la concursul revistei "Ag pe Rime".

Dintre acțiunile de popularizare a creației epigramatice de la *Spinul* amintim tipărirea și difuzarea revistei *Spinul* în 200 exemplare în județ, în țară și peste hotare, organizarea de întâlniri cu publicul la Grupul școlar „Gh. Lazăr” Baia Mare, CASPEV Baia Mare, la care au participat iubitori de umor. În sprijinul nostru au venit și jurnaliștii de la *Graful Maramureșului* care au scris 30 de articole la adresa Clubului *Spinul* Baia Mare.

Un sprijin deosebit de eficient l-am primit de la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” care a asigurat tipărirea revistei „*Spinul*”.

La început de an 2011, ne dorim un an și mai bun din toate punctele de vadere, inclusiv cel al înțepăturilor pe *centimetru pătrat de neom* și politician corupt. Mulțumiri tuturor colaboratorilor noștri.

Nistor I. Bud

Secretarul Clubului „Spinul”

Revista este editată de către

Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare
în cadrul Programelor Culturale

Coordonator prof.dr. Teodor Ardelean

Tehnoredactare: Ioan Șiman
Caricaturi și coperta: Marian Lupu

ISSN: 1841 – 9429

DUBLU EVENIMENT

Semnalan cu reală placere că, acum în pragul sosirii primăverii, distinsul (nu pentru că totdeauna este îmbrăcat elegant și în negru) și eruditul filolog **Romulus Filip-alias Sorin Radu**-deși împlinește trei sferturi de veac (20. Februarie 2011), renaște precum natura și prin cea de a doua sa carte de epigrame, apărută la **Biblioteca Județeană "Petre Dulfu"-Baia Mare**, intitulată **FILIPICE II**-care o succede pe **FILIPICE I**, apărută în urmă cu cinci ani, deci tot la ceas aniversar. Acest demers dovedește că autorul-membru fondator al clubului **"SPINUL"** și director al revistei trimestriale cu același nume, este încă Tânăr, nu numai fizic ci mai ales spiritual. Dacă am spus că este un erudit, aceasta se potrivește foarte bine și domeniului epigramei al cărei istoric și pe cei mai de seamă slujitori ai săi fi cunoaște foarte bine, declamându-le din memorie creațiile, cum puțini știu s-o facă.

Eminentul profesor de Limba și Literatura Română, fost și inspector școlar, s-a aplecat spre epigramă, cu mai multă osârdie, după pensionare și pe lângă creația proprie, veghează ca un blajin închizitor la corectitudinea epigramelor scrise de colegii săi de club, ajutându-i mult în devenirea lor ca autenției epigraști. În evoluția autorului s-a produs o mare schimbare și anume aceea că, dacă până nu demult era dușmanul epigramelor cu temă politică, apreciindu-le ca perisabile, în carteau pe care o prezentăm le consacră un întreg capitol, care cuprinde multe creații izbutite.

Epigramistul are un stil original, utilizând iscusite jocuri de cuvinte ca în:
Grade: *Băutura-i face grade / Și devine mai "bărbat", / După multe escapade / Tot de grade-i degradat. / ; Impăcare cu redactorul șef: Am primit o veste tristă: / Mi-a scos versul din revistă; / N-am de gând să mă retrag, / El mă scoate, eu îl bag...*



foarte bune, ba chiar antologice, la care este îndeplinită, pe lângă prozodia corectă, și condiția foarte grea ca rimele să fie părți de vorbire diferite. Așa ca în: **Răbdare**

cu femeia: *Într-o zl mi-am pus în gând / (C-am ajuns la apogeu) / Să mai rabd, dar până când? / Și-apoi am răbdat mereu. /; Directorul:* *El credea că postul lui / Este ca bătut în cui, / Dar venirea șeful nou / Și-a scos cuial din birou.; Consolare:* *" Vezi, nevestă-ta, cumnate, / Iar s-a dus cu Ion în sură! " / " Nu-i bai că tot el îndură / Și-a avea durei de spate! / Nici aşa nu-i bine: Darnic și înfiorat / Mai așteaptă-ntins în pat, / Dar soția lui deșteaptă / Îl certă de ce așteaptă! /; Truda:* *Opintea-lă este slabă, / Dacă te grăbești mereu, / Ca-n proverb mai zic și eu: / Dacă-i grăbă nu e treabă! /.* Ar mai fi de redat multe epigrame foarte reușite, dar din lipsa spațiului ne permitem a pomeni doar titlurile câtorva care ne-au plăcut în mod deosebit: **Lapsus; Iubita mea;** **"Memorie"; De la Traian și Decebal ne tragem;** **Morală însușită; Mărțișor; Riscul unui turist;** **Mărul lui Adam; Îndemn; Ispită; Epigramistul romantic** și multe altele.

O calitate, demnă de tot respectul, este exigenta mare a autorului față de epigramele sale, preferând calitatea în detrimentul cantității.

Ar fi nedrept să nu semnalăm faptul că volumul beneficiază de ilustrația copertelor și câteva caricaturi foarte inspirate ale cunoscutului artist plastic băimărean **Marian Lupu**, membru al clubului "Spinul".

Recomandăm cititorilor, avizi de lectură plăcută și reconfortantă, acest volum, pe care autorul și-l face și ni-l face cadou de ziua sa, îndemnându-l spre noi apariții editoriale și urându-i din tot sufletul **"LA MULTI ANI!"** cu sănătate și noi împliniri.



Mircea Mică

Lansarea volumului „Filipice II”

VASILE LARCO
IAȘI



SONETUL CONFESIUNII

Când îmi făcea-ntr-o bună
seară patul,
Îmi zise-n taină măicușa mea:
„Să lași, băiete,- n urma ta ceva!”
Și am lăsat de-atunci în urmă satul.

Călăuzit fiind mereu de-o stea
Am tot umblat, alături de tot natul,
De-a lungul ţării noastre și de-a latul,
Dar scumpa mamă-ntruna priveghea.

Gândindu-mă curat spre viitor
Eu sfatul dânsel, iată, l-am urmat
Și-n urmă de o vreme am lăsat

O spuză de satiră și umor
Prin cărțile pe care le-am lansat
Cu gând curat spre dragul cititor.

BANUL – armă în mâna ticăloșilor.

Luna martie
E luna când se-agită norii,
Se-adună ciutele în cete,
Vin rândunelele, cocorii
Și berzele în sat. La fete!

Omagiu femeii
I-aș dedica femeii versul,
Aș umple cupele cu vin,
I-aș dăru-i și Universul...
Dar teamă mi-e că-i prea puțin!

Omagiu
Când spui iubită, vezi o floare,
Înregul Rai vezi în femeie,
Dar vezi și fortăreața-n care
Nu intri dacă nu ai cheie!

**Unele tinere ajung mame
din anii de liceu**
Prinse-n brațele iubirii,
Fetele se pierd cu firea:
Uită tabla **înmulțiri**
Și învață... **înmulțirea**.

Femeia
Femeia-i îngerul din casă,
Chemare, visul ce clădește,
E floare gingășă, frumoasă...
Păcat că se și ofilește!

**„Pe femeie să n-o atingi
nici c-o floare!” (proverb)**
Mă duce gândul spre femeie,
Că mariajul ei, se pare,
Durează-atât, căt o scânteie,
De nu-i atinsă nici c-o floare!

MIHAI HAIVAS – 70
IAȘI



Magistratilor din senat
Pe holuri liniștea domnește,
Discuțiile-s în surdină,
Când despre sporuri se vorbește,
Să vezi nivel de-adrenalină!

Lupta pentru banul public
Ajunși în posturi nu dau socoteală
Și aceasta este-o boală fără leac.
În schimb, la banul ţării dau năvală
Ca unii, știți voi cine, la dobleac.

Schimbări politice
În stambă vă tot dați întruna
Ca să-i schimbați pe președinți,
Un sfat vă dau, să stați cumintă:
Va prezida oricum... **MINCIUNA!**

Soarta bătrânului
Pe un bătrân de îl ascultă
Adesea-ți vine să suspini:
Nevoie are el de mulți,
Dar ce păcat, de el, puțini!

Unui guvern „grijiliu”

Tot şomerul cere post,
Iar Guvernul, prea sfînit,
„Grijiliu” îi face rost
De condiții de... postit!

Nostalgie

În clipele de-amor defuncte
Mă abțineam până la un punct,
Pe urmă, însă, puncte... puncte!

Admiratorilor lui Păstorel
(minulesciană)

„În seara când ne-om întâlnii”
De Păstorel vom pomeni!

Televizor

Parșiv provocator al urii în popor.

Mărturisirea unui dac
(calambur)

Ca orice DAC, ușor nu CAD,
În TOP s-ajung, oricând eu POT,
DAR de mă supăr, totul RAD
Și când am TOC, mă doare-n COT!

Unuia anumit „bolnav”

Sângele ce-i curge-n vine,
Analiza, ne va spune,
Dacă-i infectat cu lene!

Pe mormântul soacrei

Sub această piatră, cam la o prăjină
A înmormântat-o, nora ei haină.

Partaj (anapest)

Epilog cu ultraj la un fost mariaj.

(Din vol. „Hașmisuri umoristice” – 2010)

CHEF ȘI GLUMĂ

Așa(dar)

De ziua ei i-am dăruit
Cadoul meu mai de culoare.
Aiurea!... Nu mi-a mulțumit,
Că n-am avut succes c-o floare!

Răbdare cu femeia

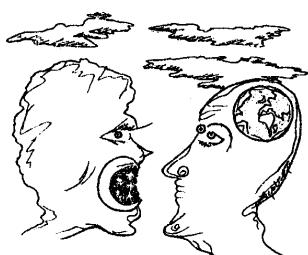
Astăzi eu mi-am pus în gând
(C-am ajuns la apogeu)
Să mai rabd... dar până când?
Şi-apoi voi răbdă mereu.

Zahăr

Aliment molipsitor,
Dulce și înșelător,
Pentru unii e proclat,
Creator de diabet.

Cireșe

Cu alură feminină,
Puse uneori pe tort
Şi cercei cu vitamină,
De valoarea unui ort.



Volanul

Cârmuiește pe asfalt,
Cerc fatidic de omor;
Nu îl mângâi, face salt
Şi e roata roțiilor.

Schengen

Spațiul de mult visat...
Primul pas a fost ratat;
Zic: să nu fim necăjiți,
Ne considerăm... ieșiți!

Alianța liberalo-conservatoare

V-ați unit cu P.N.L.?
Nu-i nimic de căștigat!
Vă „conservă” penele:
Nu e rost de guvernăt.

Portret

Unul care se afumă
Este tipul aburit
Şi-are capul îmbâcsit
Şi de ceată și de brumă.

Lehamite

Nu am chef de nicio glumă,
Harul mi s-a risipit;
Într-o operă postumă
Poate voi fi regăsit!

Romulus Filip

BANUL – *impiegatul politicilor de orice soi.*

BUCURIILE CONTINUĂ

Sublim

Vremuri bune are țara:
Guvermanții ei – sublim –
De pe cap ne iau povara...
Când ne duc spre întirrim!

Până când?

Timpuri „bune” noi trăim,
În nărvuri ca și ele,
Că slujim acest regim
Plin de hoți și de lichele...

Edenul

E grădina fericirii
Dată-n dar de Dumnezeu,
Unde așii cărmuirii
Fură-ntruna cu tupeu.

În țara lui Vodă-Băsescu

În țara lui e mult mai bine
Decât pe vremuri bizantine,
Se face circ, se mai lucrează,
În rest, într-ună se scandează...

Vocea pensionarului

De când Boc e la putere
N-am primit un ban în plus,
Nu prosper, n-am mângâiere,
Toate merg cu fundu-n sus.

Nistor I. Bud

Factura

Nu e vorba de-o captură,
Nici de-o cupă de Fetească,
Ci-i o simplă scriitură
Ce te lasă... gură-cască

Jonglerie legislativă

Printr-o simplă corelare
Pensia-mi dc general
A ajuns atât de mare
Parc-aș fi un... caporal.

Parveniții

Ce vremuri bune ei au prins
Cu mâna pe putere...
Încât cu toții s-au distins
Prin jafuri să prospere.

Ajutor de bătrânețe

Ce buni conducători am prins
Acum la bătrânețe,
Că ne ajută din adins
Cu taxe și... hărlețe!



BANUL – *guvernatorul bogăției și sărăciei.*

George Petrone

POFTIM, ÎNTREBARE!

M-a acostat în centru, la ieșirea din pasaj, a zis că-i de la emisiunea „Limba noastră”, mi-a băgat sub nas un soi de măciulie și m-a întrebat când se scrie „neam” într-un cuvânt și când se pune liniuță.

Auzi, întrebare! Când se pune liniuță? Păi, de unde naiba vrei să stiu eu? Ce, eu am timp de chestii d-astea?

Pe mine întreabă-mă câte lovele a incasat Tânărca Pârjoală, gurista care a cântat la nunta lu' fata lu' Titi Grăsanu, geambașul, sau de ce n-a jucat coloratul ăla, Blei, în meciul cu Lațio, ori cât au dat belferii Rapidului pe neamul de-a jucat până acum la F.C. Chioln. Întreabă-mă cum se mai vinde perechea de porumbci călători ori căinii cu pedigree și cu cine să iei legătura pentru niște tigări ieftine de la basarabeni. Întreabă-mă, poftim, unde poti plasa pășestache niscai verzișori fără să te miroase poterașii de la Cercetări Penale, sau unde să poansonezi seria motorului automobilului pe care, sanchi, ti-l-a adus văr-tu din Germania și, da, ti-ai găsit omul.

Nu că mă laud, da' stiu să fac de toate: îți schimb o liță când se arde siguranța, pun castravectori la ojet, stiu să pun și ventuze, te scap de mătreată și de bube dulci într-o săptămână, că am eu spilurile mele, fac un vin de coacăze de te lingi și-n borta nasului, stiu să fac și tatuaje, mă am bine cu toată lumea, îți cânt, dacă vrei, și din solz de pește...

Vrei un alendelon fain pentru doamna

adus din Scandinavia sau un medicament care nu se găsește? Se poate aranja! Sau poate vrei să obții cazierul judiciar în 24 de ore, că ai o urgență? La legătura cu băiatu', că mă am bine cu un baștan de acolo care nici nu cere prea mult. Ti-ai săltat permisul de conducere ăia de la Circulație? E cam complicat, să văd ce pot face, găsesc eu pe cineva și tot te servesc. Sau poate ai intrat într-o belca și-ți trebuie un avocat bun? Stai liniștit, îți face neica trampa, că oameni suntem, nu? Trebuie să ne ajutăm între noi, ce dracu'! Pst, dă-te cu urechea mai aproape să-ți vând un pont. Poate ești amator de puțină iarbă sau dc o doză de prăfuleț alb, ori poate vrei o fusă din gară ori de pe centură, spune-mi mie și mă dau peste cap să te servesc, nu se ezicăstă.

Astea da, chestii practice, desprinse din viață, da' nu-mi scoate mie ochii că adică cum se desparte neam și unde se pune liniuță, că cu mine nu ţine. Ce dacă ești de la televiziune, poti să fii mata și președintele României, sau chiar Gigi Becali, că cu mine n-ai spor.

Ai înțeles? Atunci ușcheală de aici, până nu mă-nervez, auzi??

MINTEA ROMÂNULUI DE PE URMĂ

Doamne, m-aș fi rupt de turmă
Și altfel aş fi votat
Dacă mintea de pe urmă
Mi-o dădeai... anticipat.

(Din vol. „Recviem pentru capra vecinului”,
Iași – 2010)

Urare Spiniștilor

Azi, la început de an,
Facem tuturor urare:
Chiar de nu aveți un ban
S-aveți "spinul" cât mai tare!

Studenta de la Mate...

Să nu mă lase repetentă
Am să-i pozez în unghi obtuz,
De mă tratează cu refuz
Mă voi preface în... tangentă!

Iarnă grea

Codrul frunza și-o rărește,
Iarna vine, te pândește,
Nu ai apă, n-ai caldură,
Ai în schimb o... boală pură!

Ponta – "micul Titulescu"

Ponta-i "micul Titulescu"?
Ziceți-i cu-alint "Spirică"!
(Râde Tudor Mușatescu)
Bine-ar fi mai scurt: "MITICĂ!"



REFLECTII HIBERNALE

Criza și FMI

Guvernul este în derută,
Avem și criză de valută,
Ne-o saltă FMI un pic,
Dar nu mai sus de ... omobilic!

Soluția ieșirii din Criză

Guvernul țării e-n extaz!
Găsit-a azi un ou de aur
E, însă, doar un mic necaz:
Depus e-n Moscova,-n Tezaur!

Greva bețivilor

De Guvernul ne prelevă
Stimulentele de-o viață,
Declarați la birt o grevă:
Vom bea ceai de izmă creață!

Dilemă hibernală

Ai în casă aer pur,
Ca-n iglu-i jur-împrejur,
O dilemă te-mpresoară:
Mori în casă, mori afară?!

Emancipare

Renunțând la opincuțe
Azi e prima-ntrre "puicuțe"
Și se laudă că-i Miss
În Place - Pigalle de la Paris!

Valesian

RONDELUL BĂTRÂNULUI DIN DEALUL COTNARILOR

Un sfeșnic de argint am aşezat,
Lâng-un ceaslov de la străbuni.
Am tras și draperia de brocat,
În vatră ard stol roșu de cărbuni.

Gutui cu-arome de păcat
Şoptesc iubiri din ani nebuni,
Un sfeșnic de argint am aşezat
Lâng-un ceaslov de la străbuni.

Şi-n miezul nopții, parfumat
Te uiți cu ochi de chihlimbar
Prin flăcări cu reflex de agat
Bătrân senior de la COTNAR,

Un sfeșnic de argint am aşezat...

RONDEL PENTRU O BLONDĂ PARAȘUTISTĂ

O știi pe fata-aceea blondă
Cu salopeta gri precum un nor.
Avea un zâmbet de giocondă.
Şi m-am înscris la cursuri de planor

Deși, în timp, mai rubicondă,
Când îmi zâmbea simțeam că mor.
O știi pe fata-aceea blondă
Cu salopeta gri precum un nor!

Întors acasă, ostenit de zbor,
Nevastă-mea o tipă cât o sondă

Mi-a dat flori și am simțit că mor,
Zâmbind subtil ca o giocondă...

O știi pe fata-aceea blondă!

DE CRIZĂ

Nu mai risipiți paraaua
Şi, mai mult decât atât,
Hai, să strângem toți cureaua!
Şi am strâns-o. Mulți de gât.

RUGA DIN CRAMĂ

Sunt Doamne-aici, în cramă, jos
Şi aş mai bea un păhărel
De mă ajuți, te rog, frumos,
Să nu mă bea, pe mine, el.

EGOLATRĂ

La vinul bun, de razachie,
În fiecare zi mă rog
Dorind să am în farfurie,
Când bujeniță, când batog.

CELIBATARII AU SPERANȚA DE VIAȚĂ MAI MICĂ

Studiu-i făcut cu mult temei
Şi ferm ca o papală bulă
Că-ntradevăr, fără femei,
Speranța vieții este nulă!

NI-I BRANDUL O FRUNZĂ

Frați români, nu disperați
Căci dușmanii or să moară
Când umbla-vom îmbrăcați
Numai cu brandul de țară!

Mihai Bațog-Bujeniu, Iași

UN OLTEAN CU CERTIFICAT

Actualul ministru al Culturii e medic veterinar

Zic și eu, nu dau cu parul,
Că e bun veterinarul...
La Cultură, el va face
Ce-a făcut la... dobitoace.

La marginea şoselelor vor fi polițiști de tablă

Vom avea, de-acuma, sper,
Polițiști d-ăi duri, de fier...
Despre minte, să te ții:
Vor avea ca și cei vii.

Unei profesoare de lb. engleză

Deși-s bătrân ca moș Adam,
La sănul tau cel mic, madam,
Eu aş veni incet, fireşte,
Şi-apoi aş șterge-o... englezete.

Unui director a cărui soție e inspector

Din iubire conjugală
E Cornel mai mare-n școală...
Omul a ajuns în față,
Fiindcă este tare-n... soață.

Unei chelnerite

Am mereu o poftă mare,
Dar, când vii tu cu mâncare,
Pofta crește și mai tare,
Că mă uit și la picioare.

D-na Udrea a fost comparată cu un soare

Ştiam că Udrea-i o splendoare,
Dar nu știam că e un soare...
Pe cer, acum, ce vom vedea?
Pe dom' Băsescu și pe... Ea.

Nicolae Topor, Slatina

DE SEZON

Autobuzul și pensionarii

E rapid și confortabil
Și-asta că-i acum privat,
Pentru ei e regretabil:
Nu-i biletul compensat!

Unui mărginit

Nu-i școlit, dar știe multe
Și-abordează orice temă,
Dar te-nfruntă, făr' s-asculte
Când în speță-i o problemă.

Postul mare în familie

Pe bărbat ca îl îndeamnă
Postul mare strict să-l țină,
El ascultă pe-a sa doamnă
Şi-l împarte... c-o vecină!

EPIGRAME ZODIACALE

Pești

Proverbul sugestiv rost nu mai are
Şi nu încerc deloc să mă dezic,
În țară este numai pește mare,
Că înghiit-a peștele cel mic!

Berbec

El, berbecul, cap de fier,
Mândru, tare la bătaie,
Vrea harem în cartier,
Preferând doar oi „țigaiet”!

Taur

Taurul ce-i de prăsilă
Şi al ciurdei păzitor,
În coridă fără milă
E răpus de... matador.

Aurel Tașcă, Bârlad

MEMORIA TIMPULUI

ZENO TURDEANU

1927-1989

Revolta

După zile de arțag
Mi-am ieșit complet din fire...
Azi am pus picioru-n prag...
Cu bombeul spre... ieșire.

Geneză

Înțelepții-aslară cheia:
Dumnezeu făcu femeia!
Mai contează, oare, fleacul
Că i-a dat ideea dracul?

Cârtița

Că trăiește-n beznă, parcă,
Faptul pare innocent;
Însă o condamni că-ncearcă
Să-și ridice monument.

NICOLAE TATOMIR

1914-1996

Unui îngâmat

Strigând, mereu și tuturor,
Ce mare ești, de-a valma,
Îmi vine-acum să te măsor
Cu palma!

Unui poet

Cum cu fiecare rimă
El comite câte-o crimă,
Volumașul lui stingher
Nu-i volum, ci cazier!

BANUL – sfidătorul rugăciunii.

GRIGORE VASILE

1929-2003

Biciul

Rămas din aspre vremi iobage,
E o tortură, în vitează,
Iar pentru calul care trage
E schimbătorul de vitează.

La pas cu moda

Pensionarul, cam sinistru,
Negociază-n gând mereu:
La bani cu domnul prim-ministru,
La ani cu... bunul Dumnezeu!

MIHNEA VÂNTU

1897-1977

Unei fardate

Privind la fața ta vopsită, logic
Îmi vine-n minte întrebarea, dacă
În arborele tău genealogic
N-a stat cumva și-un papagal pe
cracă.

Unui epigramist

Cu haru-i fără de lacune
Și ușurița-i uimotoare,
Improvizează – cum s-ar spune –
Cu mâinile în buzunare.

Culese de I.S.



NUMAI DE BINE DESPRE FEMEI

Femeile sunt vinovate

Cu mâinile de cap m-apuc,
C-am început să înțeleg:
Că nasc pe cei ce ne conduc,
Ca și pe proștii ce-i aleg.

Uneia

A depus destulă zoală
În atâtia ani de școală
Și-a ajuns ceva în viață:
Oratoarea de la piață.

Unei bârfitoare

Chiar de-i o femeie bună
Tare-i place rău să spună.
Va bârfi – eu sigur "sânt" –
Și vecinii de mormânt.

Amanta

Azi, se spune de-o amantă
Că-i femeia cea bacantă;
E, bărbatului potent,
Necesarul supliment.

Idem

E femeia cea fatală
Cu a vieții multă școală,
Numai ea-l face sătul
Pe bărbatul nesătul.

Unei superordonate

Nu cred c-ați văzut vreodată
Una-atât de ordonată,
Are-o mare ordine
Până și-n dezordine.

Confuzie

Pe săracă soață-lui
Soțul, mare bădăran,
A bătut-o c-un **ciocan**,
Căci se îmbătase...cui.

Sotia plecată de la soț

Când polițiști l-au căutat
El tare rău s-a speriat;
S-a liniștit, văzând apoi,
Că n-au adus-o înapoi.

Concluzie

- Fost-am și eu mai deșteaptă
- Când eram mai mititică;
- Ai fi fost și-acum mai **aptă**,
- Dacă rămâneai tot **mică**.

Flecările

În vorbe sunt avute
Și tare multe spun,
Dar despre faptul bun
Cuvinte zic...doar mute.

Mircea Mică





UNOR FOȘTI GUVERNANTI

Și legi și decrete șuvoi
Teseau ca pe niște covoare
Ce-au fost folosite apoi
Ca preșuri călcate-n picioare.

EL ȘI EA

Amicul, ca soț, e fidel
Și-n plastică-i chiar bunicel;
Nevasta pozează model
La pictori mai buni în penel.

LACUNĂ

Banditul din casă fugea
Cu tot ce furase din ea;
Stăpâna îl strigă pe hol:
„la stai, c-ai uitat de viol!”

CĂSNICIE NOUĂ

Sunt tineri ce azi se cunună
Și sta-vor de-acum împreună,
Dar luna de miere-au fixat
S-o facă oricum... separat.

LA TREZORERIE

Veni cerșetorul vădit mâniat
Cu vocea lui tare,-nsotit de tigancă
Și domnul director e clar speriat
Că-și scoate țiganul valuta din bancă.

Debut

EPIGRAME CU DOCTORI

Un ortoped amețit la volan

El le strigă cu-ngâmfare
Celor de pe trotuar:
Faceti-vă programare,
Eu vă stric, eu vă repar.

Un orelist euforic

A sorbit dintr-o licoare
Și-i fulul făr' de pereche,
Dar se ține pe picioare,
Este doar într-o ureche.

Confidență medicală

Zice sora la clientă:
Domnul doctor când consultă
Înima la pacientă
Și cu gura o ascultă.

Pe blogul unui cardiolog

I-au pus zeci de inimioare
Domnului cardiolog.
Ce puneau pe blogu-i oare
De era ginecolog?

Mihai Ganea, Baia Mare



EUGEN COTA
Cluj-Napoca



Paradoxul puterii

Limba nu o stăpânește,
Nici a lor, nici cea străină...
Eu, ca prostul mă gândesc:
Cu ce Dracu ne domină?!

„Libertatea de a pleca”

Ne stăpânesc toți „eunucii”
Ce nu au minte, nici doctrină;
Ei dându-ne mereu... papuci,.
Iar FMI-ul ne domină...!

Dictatura portocalie

Pe sub limita decenței
Toți trăim fără noroc,
Că pe Cornul Abundenței
E partidul... „Băse-Boc”!

Unui amic dependent

Marea criză, pentru Milu
E că nu mai bea cu kilu,
Bea prin casa nu știu cui
Doar cu jumătatea... lui!

Contraste feminine

Femei – enigme-s pentru soți,
De când tot zburdă pe pământ –
Sunt multe ce se dau în vînt
Și multe ce se dau la toși...

„O, rămâi”

Seri la rând, Tina, avidă,
Cu dulceață multă-n glas
La Tinel a tot rămas
Până s-a trezit... gravidă!

De la Decebal la „Zeus”

Vremuri grele-au apăsat
Pe sărmanul meu popor,
Mii de ani a fost furat
Până s-a trezit... c-un chior!

Libertatea... de a pleca

Ce vremuri grele de calvar,
Se cuibăresc pe mama țără...
Votam, ca mulți, un marină
Ce-mi spune, azi, să plec... afară!

„O, tempora, o mores”!

De douăzeci de ani – se pare –
Nărvavu-i greu de definit;
Toți cei aleși la guvernare
Se pun pe jaf și pe „ciordit”.

Nărvuri vechi... (și noi)

Nărvuri vechi pe scriitori,
Pe jurnaliști cu pană tare:
Ne toarnă doi... vin în pahare,
Alți trei pe post... de filatori!

BANUL – crezul femeilor cu aplomb.

UN TANDEM EPIGRAMISTIC

APROPO DE STĂPÂNIRE

Ne stăpânesc, din pensii taie
Și fac aşa cum le convine;
L-au împușcat pe „Nicolaie”,
Pe noi n-au cum să ne... domine!

CÂNDVA

Cândva poporul meșter-faur
Trăia în epoca de aur,
Acum tot pe aceeași vatră
Servim o epocă de... piatră!

APROPO DE EUROPA

Europa ne domină,
Nu ne stăpânește-n toate,
Dar printr-o manevră fină
Creierele-s... racolate!

Vasile B. Gădălin, Cluj-Napoca

ȘI TOTUȘI...

Ne stăpânește o „elită” (?)
Hapsână, lacomă... în fine
Și chiar de lumea-i sărăcită
Nu poate, totuși, s-o domine!

IMPOZIT PE NOROC

Ghicitu-n palmă și ghic
Îl ia guvernul în cătare
Și-astfel „Câștigul din noroc”
Ajunse la... impozitare.

MÂNDRIA NOASTRĂ?!

Privim în coș, în buzunare,
Simțim pulsând mărinimia
Guvernului, ce dă ampoloare
Mândriei noastre – Sărăcia!

Liviu Zamfirescu, București

EPIGRAME DE LA MARE

Moși-cocoși

Se certau vreo câțiva moși,
fiecare pe ce are,
precum tinerii cocoși
pe puicuța din cuibare.

Vremuri "bune"

Ce mai vremuri minunate
când copii tăi iți cer
un covrig ce-liei în rate
cu banuții de şomer.

Unui parvenit

Azi, nu contează că e mic,
nici lipsa faptei, nici morală,
ajunge mare când înșală,
chiar dacă n-are-n cap nimic.

Prefăcătorie

Sinceritatea-i fata desuță
din garderoba vechilor mirese,
Guvernul se prefacă că regretă
când dăscălimea-n stradă, iese.

Noi impozite

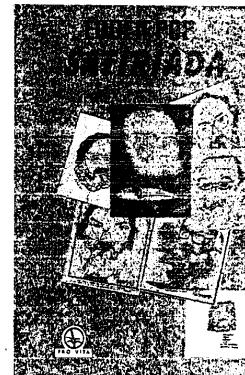
Să punem, un ministru spune,
impozite pe râs și sărăcie
și taxe mari pe vorbe bune,
pe vântul ce-n zadar adie!

Ana Ruse, Constanța

BANUL – tartorul politicienilor.

SEMNAL

Printre puținele surprize plăcute de care am avut parte în pragul sărbătorilor de iarnă a fost primirea volumului de epigrame *Satiriada* de la distinsul prof. Eugen Pop. Cartea a apărut în 2010 la editura PRO VITA din Cluj-Napoca. Este structurată pe șapte capitole, unul mai captivant dacă celălalt.



Epigramistul Eugen Pop este un nume bine cunoscut prin creațiile sale, nu doar în Cluj-Napoca, unde locuiește, ci și în țară și peste hotare, unde scăparea minții sale în poante și umor apare în numeroase antologii, volume colective, reviste etc. Creațiile sale au fost răsplătite la festivalurile de umor cu numeroase premii. Volumul *Satiriada* este cea de a șaptea carte a autorului și a patra de epigrame. Pentru a gusta din umorul dulce și inconfundabil al lui Eugen Pop, redăm câteva epigrame, selectate după pricinerea noastră.

La români

În fruntea-acestui brav popor,
O stim de-acum cu totii
Că au un rol conducător
De-o vreme numai hoții.

Corecții

Unii-adună mărci poștale,
Alii strâng picturi, parale,
Numai bunii mei părinți
Strâng cureaua... strâng din dinți...

„Cugetarea” unei dame

La castel ca la bordel
Dragostea e pasageră
Că bărbații-s toți la fel
... numai banii lor diferă.

Iubitei

Ti-am spus că-s marele bărbat
Să că-s o forță, că-s viril,
Un singur lucru am uitat
Să-ți spun că azi e-nțai april.

Jaful

O afacere prosperă
La nivel național:
Tâlhării la care speră
Și guvernul actual.

Schimbare

Soata poate fi făloasă
Că în zilele chenzinei
Nu mai vin băut acasă
Că acum ... m-aduc vecinii!

Volumul de epigrame *Satiriada* demonstrează că avem de-a face cu un epigramist de elită. Îl felicităm și-i dorim noi apariții editoriale. Recomandăm cititorilor să-și procure cartea și să rădă impreună cu autorul ei.

Nistor I. Bud
Secretarul clubului „Spinul”

Gheorghe Culcovschi

CINCINAT VERSUS NIGRIM

(Continuare din «Spinul» nr. 20)

Regretatului poet Oreste pentru laudele exagerate aduse lui Nigrim, din recunoștință că-l invitase la via sa de la Buzău. «Habent sua fata...»

Tu de Nigrim să nu te-atingi, Oreste !
E scris în cer destinul ficării.
Eu atacându-l, l-am creat ce este ;
Cu lauda-ți anemică, tu-l năru !

Răspuns unui amic care mă certă că fac atâtea epigrame lui Nigrim pe care l-am ucis cu cea dintâi

Ai fost nedrept, amice, când ai spus
Că pe Nigrim c-un vers l-aș fi distrus.
Un rol contrar în viață i-am jucat:
Nigrim era nimic, și l-am creat!

Și de această dată Cincinat are drept poantă faptul că operele lui Nigrim nu erau vandabile încât el ar trebui să suporte costul menținerii lor pe rafturi. Este, din nou, o exagerare epigramatică ce ne aduce aminte de cazul lui Păstorel care a umplut vitrina unei librării cu carte sa „Strofe cu pelin de mai pentru Iorga Nicolai” taman în ziua vizitei Primului ministru Nicolae Iorga în „Dulce târgul Ieșilor” și când n-a fost solicitată de librar o chirie.

Unui mare proprietar, dar mic poet

Când trece meșterul Nigrim
În propria-i trăsură,
E foarte greu să nimerim
Pe melancolica-i figură

De merge la vr'un întirrim,
Sau să-si depue vreo chirie
Pentr-un volum la librărie?

Epigrama ce urmează atribue simplei prezente a lui Nigrim efectele unui somnifer chit că aptitudini de acest fel se constată de obicei în cazul unora care iau cuvântul. Mai curând, credem noi, somnolența se datoră organizatorilor șezătorii care, prin definiție, au creat celor prezenți condiții din cele mai optime sederii în șezut.

Unui scriitor popular
Eu nu știu azi, la șezătoare
Ce ne silește să dormim ;
Nu e târziu și e răcoare !
(Un glas) : -În sală e Nigrim !

Epigrama ce urmează se datoră desigur neștiinței lui Cincinat privind faptul că Nicolae Grigore Mihăescu – Nigrim era încadrat în muncă.

Unui om fără meserie
Susții mereu că Cincinat
Nu e poet, ci magistrat.
Dar bine-ar fi să lămurești,
Nigrime, tu ce naiba ești ? !

Probabil că, la prima lor următoare convorbire se va fi informat că prietenul său epigramist Nigrim avea destule rosturi ca profesor la Ploiești și Râmnicu – Sărat, editor al revistelor « Intim », « Viața Nouă », « Carmen Sylva », compozitor și cronicar muzical la « Îndreptarea » și « Aurora », traducător din engleză, sociolog, poet, memorialist, nuvelist, romancier, dramaturg și chiar

epigeramist care a scris și epigrame precum cele ce au apărut în ultima antologie a epigramei românești :

Lui Ion I. Pavelescu

Aici zace Ionel,
Frate bun cu Cincinat
A murit nemângăiat...
Că n-a fost poet și el !

Pe mormântul unui magistrat

Aici zace Judicescu,
Fie-i țărna mult ușoară!
Dete-o bună hotărâre
Când se hotărâ să moară.

Epitaf. Pe mormântul unui oculist

Aici zace doctor Ygrec,
Dumnezeu să-l înțeleagă!
El cu faima-i oculistă
A orbit o lume-ntreagă!

Lunii

Roșie de ieș luna
Când din somnul ei se scoală,
E că-n lume-i e rușine
Să se-arate toată goală!

În fine, ar mai afla despre un epitaf – reproducă într-o antologie din anul 2004 – în care Nigrim analiza propria-i situație:

Pe mormântul meu

Aici zace Mihăescu !
L-a pus naiba și-a mâncat
Pe poetul Pavelescu...
Și-a murit intoxicațat.

Vedeți ce pot păti epigramiștii când se angajează în duel!

CORNELIU-IOAN IOVUȚA TIMIȘOARA

Se spune că

Suntem un Stat
Cu mulți pe stat
Ce-s puși pe stat
Și pe surat...

Fără replică

Rămase „mut”,
Ce să mai facă,
Iar a pierdut
Şansă să tacă...

Starea statului

Noi l-am votat,
Inconștient,
Bărbat de stat,
Stă-n Parlament...

Judecata

O gândire încheiată,
Integrală definită
Ce include dintr-odată:
Lege, gânduri, pile, mită...

Electorală

Conștiința strigă:
Mergeți toti la vot
Că altfel căștigă
Tot...

Constatați

Nu arc față,
Dar, din păcate,
Este în față
Că are spate...

IONEL ANDRAȘONI
CLUJ-NAPOCA



Filiație

Mustăcios și mic de stat
Printre voi pășesc cu dreptul,
Nu c-aș face pe deșteptul,
Am ceva din...CINCINAT.

Justiție

Se-nvârt în lumea celor mari
Și trepăduși și potlogari;
În închisori duc trai de câine
Cei care au furat o pâine.

Cititorilor mei

Am scris volum după volum
Și nu mă regăsiți în ele?
Se vor retipări postum
Să vadă alții că nu-s rele.

Dialog

- De când ești medic, am aflat,

Tot mai puțini se plâng de boală
- Mersi, amice, sunt flatat,
La cimitir e-nghesuală...

La expoziția lui V.Tomuleț

Expoziție de gală,
Cu lucrări de mare artă –
Pe o masă-i sticla goală,
Eu, sub ea... natura moartă!

Modă

Arați atât de bine fată
În rochie modern crăpată,
Dar mă întreb, ca vechi adult,
De nu cumva arăți prea mult?

Cine se scoală de dimineață

Total se-nvârtește
(Spune înțeleptul)
Iar la noi, firește,
Hoțul și..."deșteptul"

Motiv

Alerg hai-hui cu o valiză,
Mă cată moartea foarte des,
E treaba ei că nu am viză
Și încă n-am în iad acces.

Urmărire generală

Pe pământul românesc
Hoții-și fac de cap. Nerozii.
Câinii latră, nu-i găsesc,
Că se-nvârt în jurul cozii.

TARA ESTE-N VREMURI GRELE

Credincioasa

Se grăbește, își ia pruncii
C-o aşteaptă „câmpul muncii”!
Ruga ei! Căci ea cerșește...
Nu îi dai?... Te „alduește”!

Guvernul „economisește” orice ban

Când lângă Turda au murit
Acei piloți, am suferit;
Dar leafa lor, ca bun venit,
Pe Boc îl face... fericit.

Plâng autobenzile

Domnii noștri astă vară,
Un buget împrăștiără;
Capete de străzi Tânjesc,
După leul „băse” cesc!

„Muncitorii” prin oraș

Că muncesc, că doar se fac,
Dar din gură nu mai tac,
Cu limbajul desănțat.
N-au șipat, ci au... urlat!

Vârsta a treia

Lumea asta, cum o știți,
Plină ochi cu nesimțiti,
Mi-a lăsat un singur drept:
...Să aștepț.

Ce oameni...

Nu demult, să zic mai an,
Ne-am mândrit cu un Traian,
Devenit, azi, Trăienel:
Bine ne-ar fi, fără el!

Toma G. Rocneanu

*La lansarea volumului de parodii
"Câtu-i Maramureșu" nu-i poet ca io
și tu" a lui Lucian Perța.*

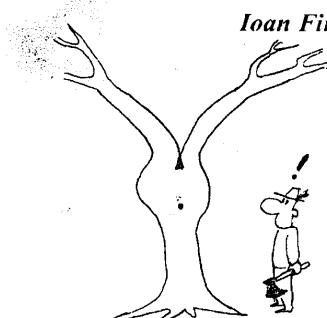
Concluzie

Constată unii exegeți
Că domnul Perța, pus pe glume,
Prin carte sa, pe mulți poeți
lăsătă din neant în lume.

Carte frumoasă, cinstă cui te-a răsfoit!

O răsfoiesc și nume demisurge
De bravi poeți din pagini îmi apar,
Iar eu mă simt de parcă aș parcurge
Chiar condica la OJT, la bar.

Ioan Firte Adi



DREPT AM LA CÂRÂITURĂ

Octogenarul sărac

Doamne, azi îți mulțumesc
Că mi-ai dat aşa mulți ani!
Păcătos, ce sunt, cărtesc:
Cum de nu mi-ai dat și bani?

Regretele vârstei a 3-a

Mai ieri, zburdam prin dormitoare,
La chefuri, bani dădeam pe vin;
Din pensie iau, azi, mâncare
Și ca desert... ASPACARDIN!

„Frumusetea” ajută și-n politică

Diva blondă se răsfătă,
Ministeru-i cu ploconul,
Are spate, dar în față
Afișează... siliconul!

Rezolvare (căsnicia după trecerea timpului)

Ce schimbare, ce dilemă!
Cu nevasta fioroasă,
Dar rezolv aşa problemă:
Beau un kil și-o văd... frumoasă.



Păcăleală

Ce tip drăguț am cunoscut,
A fost un crai, un mare prof.
Când telefonul mi-a cerut
Î-am dat un număr de... pantof.

Fardul – un refugiu al vârstei

Cu anii viața te învață
Să lupti, că nu întinerești,
La toți, apoi, arăți pe față
Cât de artistic... zugrăvești.

Șapte ani de acasă

Făcând prostii, copilul mic,
A fost ținut pe palme moi,
Iertat mereu; crescând voinic...
Îi pălmuieste pe-amândoi.

Politicienii și epigrași

Persistați în legi (ne)bune,
Bâlbâti, apoi, o scuză;
De veți judeca pe bune,
Noi rămânem fără muză!

Invidie

Drept am la cârâitură,
Când la mine-i gol în coș,
Iar ea are-n bătătură
Minister, dar și Cocoș!

Autocritică

Darul de-a vorbi întruna
Mi-l asum, dar zic de bine:
Arătați-mi, de știți, una
Cu un debit ca și mine!

Viorica Găinariu-Tazlău

OMU-NTINDE MÂNA, DOMNU' TRAGE MILA

CALUL CU STĂPÂN HAIN

Calul – aliat fidel
Îți creaază stări de transă
Și te-aruncă – o neșansă –
Dacă sari des peste el.

OMUL PUNE MÂNA – DOMNUL, MILA

Speranta ta în doi arginți
E-un fel de-a te lua cu treaba:
Vrei milă? Îi colinzi pe sfinți
Sau demnitari, că-i... tot degeaba!

TRIUMVIRAT (de nu... DICTAT)

Băsescu-Marko-Boc – se vrea
Puterea care a pus mâna
De „muszaj” a maghiariza
Istoria, de fapt... româna!

O BUCURIE EFEMERĂ

(Păcăleală)
Ieri Președintele ne-a spus
Că „mergem bine, camarazi!”
Simteam că vine-un val nespus
Și pâinca s-a scumpit... de azi!!



LA CABINETUL MEDICAL

S-așteptăm puțin, se spune...
Timp destul de o poveste:
Sfertul academic este
Doar de... două ceasuri bune!

CERE FMI – ul

Ne place să ne conformăm
Și sigur ne-om schimba mania
Când ne va cere s-alungăm
Zapciii lui din... România!

CULMEA NERUȘINĂRII (Unui „patriot”)

„Alesul” mi-a creat condiții
Cu traista-n băt să emigrez;
Să văd că-i omul cu ambiții:
Mă caută să-l mai votez.

OMUL VREMIL, CREATIONIST

Un parvenit, un bun amic
Cuvântul strănic și-l supune;
E pentru lume o minune:
Făcu avere... din nimic!

LA TRIBUNA ZILEI

Veșnic timpul se adună
În sfătuitor de preț...
Numai că-n urechi îmi tună
Dictatorul... zâmbăret!

GÂND DE PARLAMENTAR

Legi morale vrem întruna
Și de-n vremuri des se schimbă;
Un motiv – îl am pe limbă –
Ca să nu respect nici una!

Ioan Șiman

EN GARDE I

Familie de bugetari

Chiar de risc să fac o gafă
Spun din surse bugetare
Că la ei în zi de leaăfă
Parcă e înmormântare.

Ioan Firte, Baia Mare

Replică

Cum e criza foarte mare
Şi le dă cu mână stângă,
La aşa înmormântare
Nu-i mai lasă... nici să plângă.

Constantin Cristian, Galați

Colind funebru

Am început a mă cam teme
Şi am pornit colind din vreme,
Colind la doctori și spitale
Să n-o iau de Crăciun la vale.

Mircea Micle, Baia Mare

Replică actuală

Colindând pe la spital
N-ai nicicum să te îndreptă,
Nici la valc, nici la deal,
Doar în... lumea celor drepti.

Constantin Cristian, Galați

(Duel epigramistic din... „Buzunar” reproducere)

CONSTANTIN CRISTIAN
GALĂȚI**Şi poliţia dă oameni afară**

Marc vesclic, mare
Şi petreceri cu alai,
Hoții vor scăpa se pare
În curând de polițai.

A revenit porcina

Sunt primejdii de porcina
La copii și la adulți,
Nu știm virusu-i de vină
Sau că... porcii sunt prea mulți.

Pescuitol la copeă

Chiar de sunt flămânci socol că
Încercarea-i foarte grea,
Unii scot ceva din copcă,
Cei mai mulți... se duc pe ea!

Femeia

O femeie-i orice lele
Căreia un hăbăuc
Îl tot intră pe sub piele
Până-ajunge... sub papuc.

Prețurile cresc de „ziua păcălelor”

Pentru poante șugubețe
Este ziua ideală,
Cresc și prețurile-n piețe;
Stați cuminti... nu-i păcăleală!

**A STĂPÂNI NU ÎNSEAMNĂ
A DOMINA**

Tema asta definește
Separația deplină:
Boculeț ne stăpânește,
Iar Băsescu ne domină.

POȚI CÂRPI O HAINĂ REA

Civică

Criza noastră e în top,
Iar umorul e non-stop!
Finanțaști de sunt cu gramul,
Umoriști... cu kilogramul!

Primadona

Nimeni nu-i trecea prin față,
Mulți doreau frumoasa-n „brață”;
Azi, intrată-n bâtrânețe,
Face și ea... fețe-fețe!

Fatalitate

Mulți cu soartă bună-reea,
Vorba între noi să fie,
S-au născut și n-au știut,
Au murit când nu au vrut.

(Ne)norocul meu

Mulți se laudă în viață
Cu noroc ieșit în față;
Și eu l-am văzut, da-i mut,
Nu-mi răspunde la salut.

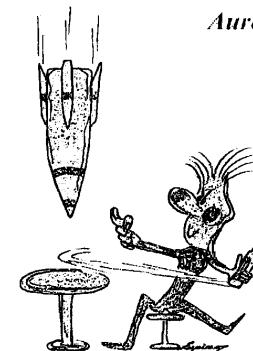
Lui Mircea Micle, care a scris vol.**„În slujba Reginei... Epigrama”**

Combinăție şahistă...
Mândru ca și tot românul
Și-nțelept găsi bâtrânelul
O Regină... umoristă.

Nepricepuți în problemele vitale

Sceptici, dar cu voie bună
Căutăm un alt tărâm.
Azi zburăm și noi pe *lună*,
Pe *pământ*, doar ne tărâm!

Aurelia Velea



LA VÂRSTA A TREIA

Vreau vinul

De o vreme oarecare,
Când femeile mă cheamă
Le-aș iubi, pe fiecare,
Dar prefer să intru-n cramă.

La această vîrstă

Și acum la ani târzii
Mai iubesc ca un nebun,
Tot mereu a doua zi,
Doar la Paști și la Crăciun.

A rămas un visător

Visător la vîrstă-a treia
Că-l mai paște câte-un gând,
Fete ar iubi pe rând,
Dar rămâne cu ideia.

Păreri de rău

Altă dată cu bărbatul
Mai aveam o socoteală,
Îl bârfea întruna satul.
Trist! Azi nu mă mai însală.

Între pensionare

- Îți înțelegeam ofstatul
Te cam însela bărbatul;
- Dar să vezi, de câțiva ani
Mă însală, dar... la bani.

Recorelare

Mare îi era mirarea
Că-l iubea cu dor nespus,
Dar iubirea ei s-a dus
Când veni recorelarea..

Și popa greșește

Popa e un om cuminte,
Tine mult la cele sfinte,
De când a îmbătrânit,
E mereu... agheșmuit.

Bătrânețea

Toamna viejii este grea,
Dar s-o faci mai ușurică,
Dacă inima mai vrea,
O petreci c-o tinerică.

Tânără și grijulie

Pentru soțul bătrânel
A făcut un cult,
Grijă a avut de el
Să n-o ducă mult.

Arta conducerii

Dominarea presupune
Drepte legi și fapte bune,
Guvernanții cei hapsâni
Nu domină, sunt stăpâni.

Vasile Tincăs



DESPRE DRAGOSTE (V)

Observația lui Adam

Doamne, mă lipsiși de-o coastă
Și-mi făcuși din ea nevastă.
De-mi lăsai o variantă...
Dădeam două pe-o amantă.

Unui donjuan

Dumnealui, cam pișicher,
N-avea grija ei deloc;
Dânsa supărată foc,
Stînsă fu... de-un pompier.

Teodor Portărescu, Sibiu

Examen

Prea frumoasa domnișoară
Iar a dat la facultate...
(Peste-un ins - a căta oară?
Și cu bani și - în etate!)

Lupul moralist

„Toți bărbații sunt la fel!”
Tipă ea cu voce-acută,
Și o cred, în sfântu-i zel,
A-ncercat mai mult de-o sută.

Teodor Pracsiu, Vaslui



Și totuși femeia

E femeia bunăoară
Comparată c-o vioară,
Scoasă din anonimat,
Când arcușu-i un bărbat.

Cupidon

Dacă tu m-ai săgetă,
Să-ți arăji ambiția,
Cred că pentru vîrstă mea
Prăpădești munitia.

Olimpiu Radu, București

Descurcăreață

Ea știe viața cum s-o ia,
Căci are daruri neștiute:
Virtutea de a renunța
Și renunțarea la virtute.

Cortina

Cortina are rol exact
Ca fusta și-alte mici vesminte,
Dar prima cade după „act”,
A doua pică înainte.

Moment solemn

La altar e slujba-n toi,
Mirii psalmii par s-asculte:
EA, visează viața-n doi,
EL, visează la mai multe.

Elis Răpeanu, București

Culese de I. S.
(Din vol. „Armele lui Cupidon”)

POSTURĂ DE STĂPÂN

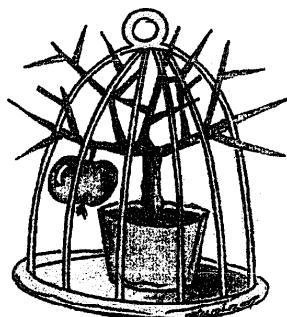
(Sonet dedicat confrăților)

Când mă știam că sunt taman
o lume,
Munceam temeinic, sigur pe natură,
Să am doctrina mea, dorința dură,
O fată de iubit, să am, anume.

Stăpân pe lumea largă și impură
Voi fi cât pot să o înec în glume,
Fiorul dragostelor să-l îndrume
Se află pretutindeni făcături...

Iubita o cuprind cu mii de harpe...
Simtirile-mi – fântâni de artificii –
Le-a adunat în flancul de delicii.

S-o stăpânesc, să îmblânzesc
un șarpe...
Se inversează roluri, în surdină,
Hipnotizat sunt eu, ea mă domină.



RONDEL CU ALUZII

Ești stăpân, dar nu domini:
Banii cam aşa ar spune
Când se-adună concubini
Sau dă chix o mojune.

Aservind o uniune
De ascultători creștini,
Ești stăpân, dar nu domini:
Şeful asta nu și-o spune.

La putere nu domini
Ca satrap sau mândru junc;
Nu mai cred în stări imune
Nici bătrâni lipsiți, blajini...

Ești stăpân, dar nu domini!

PRIMĂVARA (ce-o dorim)

Vin păsările vestitoare
De pace-n suslet chinuit,
Să plece cele răpitoare...
Cu veacu-n care ne-au mințit!

POSTUL MARE

Datină-i și o respect,
De o vreme, românește;
Nu știu, Doamne – și-s corect –
Când începe... când sfârșește!

RESTRUCTURAREA

CALENDARULUI

Unu-april – scos din sistem,
Cere insistent profanul;
Dar degeaba, că suntem
Păcăliiții de... tot anul!

Ioan Șiman

PARLAMENTARUL VĂDUVELOR

Deși nu era cine-știe-ce de capul său, Nușuca Plodului ajunsese în Parlament. Cu voia partidului, desigur. Nici vorbă, însă, să se fi făcut remarcat în vreun fel acolo, în Cameră. Chiulea – firesc, după mintea lui – atâtă cât îi îngăduia statutul de ales. Pentru el, interesele personale primau cu asupra de măsură. Așa că nu s-a mirat nimănii când, într-o singură vară, și-a ridicat o casă de vacanță cu șapte încăperi în Bilna. La doar o aruncătură de băt de municipiul reședință de județ – unde își avea de fapt biroul parlamentar. Să aibă unde merge și el, ca tot omul, sămbăta și duminiica. În pitorescul sătuc de la poalele Călimanului, dinsus de el trăiau cinci văduve, dinjos de el trei. Singure toate. Și nu tocmai bătrâne. Astfel că pentru Nușuca a fost o nimic toată – floare la ureche, cum se zice în popor – să și le apropie chiar de la prima vedere. Din ziua în care a băut palma cu Illeanca – vecina de dinjos -, de la care a cumpărat terenul. Pe bani gheăță. Toți o dată. Ba și două sticle de coniac aduse din capitală, pe deasupra. Băutura a consumat-o împreună cu cele opt femei rămase, direcție pe iarba la umbra unui cireș în floare – care era deja al său, deși până la vânzarea acelora de vânzare-cumpărare mai urma să treacă o vreme. După întăbulare, construcția s-a înălțat văzând cu ochii – cum tot în popor se spune. Apoi nu prea se întâmpla sfârșit de săptămână fără ca Nușuca să nu tragă pe la Tânja proprietate. Neînsoțit, totdeauna! Pentru refacere, vezi Doamne! Pe inserate, își invita vecinele la un pahar, două. Băutură a-ntâia de fiecare dată. Și scumpă, se-nțelege. Nu dădea el bani pe asemenea finețuri – erau convinse văduvele. Limpede, aşadar, toate sortimentele erau șpagă. A doua zi, dimineața, le oferea câte o cafea. Pentru a le fi clar că au de-a face cu un parlamentar. Drept e că nici ele nu se lăsau mai prejos. Îi aduceau care-cum: ouă, lapte, brânză, slănină, vin, miere de albine, ba chiar și horincă de bucate. După nici un an, femeile au început să se suspecteze între ele, convinse fiind că deputatul se culcă pe rând cu fiecare. Neaducând cu el barem o doamnă, însemnă că nu era nici căsătorit. „Ba a fost – lămuri într-o seară Illeanca bănuială, la fântâna din Josani – și încă nu o dată. Ci de trei ori, femei bune. Iar la prima sa nuntă, undeva prin Moldova, zicea că a avut nu două mii de căruțe de nuntași, câte au fost la Zelea Codreanu, dar peste două sute să tot fi fost...”

Valeriu Sabău

(Din volumul în curs de apariție „Despotul și alte săpturi”)

Redacționale

* Am primit pe adresa Clubului „Spinul” revistele *Dor de Basarabia* nr. 28, 2010; *Epigrama* nr. 55, 2010; *Acus* 2010 – Sibiu, *Booklook* – Iași, *Cugetul* – Craiova, *AG pe rime* – Pitești, *Codul lui Eugen* - Eugen Deutsch din Iași; *Intercultural* 17-18 - Iași și următoarele volume: *Adevărul și minciuna*- U.E.R; *Petale de umor* de Aurel Tașcă – Bârlad; *Satiriada și Pseudominifabule* de Eugen Pop – Cluj-Napoca; *Restituiri Epigrame* – Aristotel Crucianu– Cluj-Napoca; *Recviem pentru capra vecinului* de George Petrone – Iași; *Hașmisiuri umoristice* de Mihai Haivas – Iași. Mulțumim autorilor și redactorilor de volume și reviste pentru amabilitatea de care au dat dovadă.



* Salutăm între noiții colaboratori ai revistei pe Ana Ruse – Constanța, Aurel Tașcă – Bârlad, Nicolae Topor – Slatina, Mihai Ganea – Baia Mare. Mulțumim în mod deosebit celor care se găsesc în paginile ce le-am parcurs.

* Concursul revistei *Spinul* se întrerupe până când vom găsi surse materiale penteu a încuraja concurenții, creatori de epigrame. Cei care vor trimite creațiile în primele două luni ale trimestrului vor avea șansa de a fi publicați și vor primi revista. La sfârșitul anului vom evidenția pe cei mai buni colaboratori.

* Mulțumim tuturor colaboratorilor noștri. Expediem revista în mod gratuit la cluburi și celor publicați în numărul respectiv. Nu facem abonamente.

* Cititorii revistei „*Spinul*” sunt rugați să exprime păreri despre creațiile publicate: versuri și proză, să ne ajute la ridicarea calității, la sporirea umorului (și la eliminare greșelilor gramaticale, de prozodie și de tipar). Chiar și caricaturile pot fi îmbunătățite. Părerile critice, de bună credință să fie în slujba epigramei.

Sănătate și prosperitate, să ne vedem la cât mai multe festivaluri de umor!

Colectivul de redacție

LUI EUGEN POP

autorul vol. „SATIRIADĂ” - 2010

Efemeride (vlahice
Desigur și) politic(oase),
Prin ipostaze amoroase
Faci să sfărșească-n... bahice.

LUI GEORGE PETRONE

autorul vol. „Recviem pentru capra vecinului” - 2010

Merită capra haziie,
În pomenirea ei mystică,
Slujbă să-i faci, umoristică,
Dacă vecina-i... zurlie!

Ioan Șiman

COLEGIUL DE REDACTIE

Director: Romulus Filip

Redactor șef: Ioan Șiman

Secretar: Nistor I. Bud

Redacția: Romulus Filip

Baia Mare, Maramureș, Str. Victoriei nr. 35A ap. 34

Cod p. 430141, tel. 0362 405088

0740132360

E-mail: <ioansiman@yahoo.com>; www.rocneanu.ro