

# SPINUL

PUBLICAȚIE A EPIGRAMIȘTILOR BĂIMĂRENI

*Umoristul este un om de bună dispoziție amară.*  
(J. Renard)



Mircea Miclă



Gelu Dragoș



Nistor Bud



Mircea Pop



Ioan Șiman



Romulus Filip



Maria Berciu



Toma Rocneanu



Viorica Găinariu



Vasile Mureșan



Ioan Firte



Vasile Țincaș

## ANIVERSARĂ

*Azi, la ceas aniversar,  
„La mulți ani!” succes deplin  
Și în plus un cont bancar  
Pentru poantele cu spin.*  
Nistor I. Bud

\*

*La o dublă-aniversare  
Adresez acum urare:  
Să trăiască până-n veac  
SPINUL-ce e ca un leac!*  
Mircea Miclă

\*

*Pe-al vieții răboj am lăsat  
Un prim episod implicit:  
Pe trunchi umoristic cinstit,  
E „Spinul” – altoi consacrat.*  
Ioan Șiman



Revista este editată de către  
Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”  
Baia Mare în cadrul Programelor  
Culturale

Coordonator  
prof. dr. Teodor Ardelean

Tehnoredactare: Ioan Șiman  
Caricaturi și coperta: Marian Lupu

ISSN: 1841 – 9429

1

## 10 ani cu SPINUL în suflet !

Că fenomenul epigramei parcurge în zilele noastre o nouă fază de efervescentă o dovedește ultimul deceniu, în care Clubul SPINUL a dat roade permanente și de foarte bună calitate. În calitate de gazdă, Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare a pus la dispoziția „spiniștilor” nu doar spațiul de cenaclu ci mai ales atmosfera de lucru, cu toate binefacerile sale, inclusiv asigurarea, în anumite condiții a tipăririi unora dintre „produsele” sale, cu deosebire a revistei Clubului.

Pe linia unei tradiții glorioase în literatură, epigamiștii băimăreni au adus servicii genului mai ales atunci când au impus autoselecții și selecții foarte riguroase, căci genul tentează foarte ușor, dar tot foarte ușor poate produce și catrene nereușite din punctul de vedere al prozodiei propriu zise, sau al poantei, care poate fi uzată, mărunță, fără tâlc, fără valoare.

Efervescenta este vizibilă privind spre acest deceniu de roadă atât în publicațiile colective editate, cât și în volumele de autor, colaborările la alte reviste, cronicile și antologiile editate.

Iar dacă avem în vedere că ei, epigamiștii, sunt pentru organismul social cel mai „sensibil” sistem de senzori, luând atitudine față de tarele existente, mentalitățile retrograde, obiceiurile desuete etc. realizăm o dată în plus beneficiile unui astfel de grup pentru buna reflectare în oglinzile moralei generale a mersului lucrurilor.

„Ridendo castigat mores!” – o deviză respectată cu asupră de măsură.

La mulți ani! – o urare firească acum, la un deceniu de când trăim cu SPINUL în „coastă” și în suflet!

Dr. Teodor Ardelean  
Director al Bibliotecii Județene „Petre Dulfu”

### SPINUL – zece ani de activitate

Cu zece ani în urmă, deși zăpada și vântul rece se încăpățâneau să nu cedeze supremația asupra naturii, să lase loc primăverii, la Baia Mare, un „Spin” a început să înmugurească și să-și etaleze frumoasele și gingașele sale flori albe și plăcut aromate.

De atunci și până în zilele acestea, când se află la un moment aniversar, „Spinul” care a dat numele clubului epigramiștilor băimăreni și revistei cu același nume, a înflorit și rodit mereu.

Recolta acestuia se măsoară în publicarea, într-un mod ritmic, a revistei și prin adunarea în jurul ei a unui număr impresionant de iubitori și creatori de epigrame.

Felicitări colectivului care a însuflețit activitatea clubului și a editat revista.

Sălcu Horvat,  
Președintele Asociației Scriitorilor

### Clubul Epigramiștilor „Spinul” la zece ani

Prin eforturi, a urcat treaptă cu treaptă, potecile întortocheate ale umorului. Cu sprijinul unor oameni nobili a găsit drumul cel bun. Apoi, după un an de activitate, a aderat la Uniunea Epigramiștilor din România, pe orbita umorului național. Azi, după zece ani de activitate, vedem „Spinul” înflorit.

**Clubul Epigramiștilor „Spinul” Baia Mare** format din oameni serioși, este condus, din anul 2002, de către doi „tineri” (80 ani, respectiv 78 ani) ambițioși și perseverenți, care pe tot parcursul celor zece ani au căutat și reușit să sudeze și să crească de la nucleul celor cinci membrii fondatori până la treisprezece. S-a asigurat, în club, armonia și buna înțelegere, dar și ridicarea an de an a ștachetei în privința valorii creațiilor.

Prin programele anuale de lucru bine întocmite și realizate am ajuns cunoscuți în țară și peste hotare. Redăm câteva aspecte care vorbesc de la sine despre seriozitatea și implicarea unui număr mic de oameni (10-13), dar care prin muncă și perseverență au ajuns să arate că pot face haz de necaz stârnind râsul și buna dispoziție. Am creat și publicat un număr impresionant de catrene și epigrame în presa locală și centrală, în reviste

de umor, în antologii de epigrame etc. statistic la 31 dec 2011 era de 16.459 epigrame. Din acestea în presa locală și centrală au apărut 5.995 epigrame, mai multe ale lui Mircea Mică (2342) apoi, în ordine descrescătoare Ioan Șiman, Nistor I. Bud, Viorica Găinariu, Romulus Filip, Ioan Firte, Toma G. Rocneanu, Aurica Velea, Vasile Leschian, Vasile Țincaș, Vasile Mureșan și Gelu Dragoș.

În volume de antologii, culegeri de epigrame și alte cărți, epigramiștii băimăreni au apărut cu un număr de 2.292 epigrame.

În cele 17 volume proprii de catrene și epigrame, membrii Clubului „Spinul” au publicat 5.337 epigrame (după cum urmează: I. Șiman – 1709, N.I. Bud – 1632, V. Găinariu – 663, M. Mică – 469, R. Filip – 460, T.G.Rocneanu – 279, A. Velea – 135).

O realizare demnă de remarcat este faptul că șapte din membrii Clubului „Spinul” au reușit să scrie și să lanseze 66 de cărți, din care 17 de catrene și epigrame, 13 de poezie, 3 de aforisme, 25 de proză și 8 de specialitate. Autorii sunt: Toma G. Rocneanu 31, Ioan Șiman 15, Nistor I. Bud 13, Viorica Găinariu 3, Romulus Filip 2, Aurica Velea 2 și Mircea Mică 1.

Efortul muncii epigramiștilor de la Clubul „Spinul” Baia Mare a fost răsplătit, pe parcursul celor zece ani, cu 69 de premii mai mari ori mai mici, cu DIPLOME DE MERIT și de EXCELENȚĂ, după cum urmează: V. Găinariu 15, N.I. Bud 12, I. Șiman 9, I. Firte 8, T.G.Rocneanu 7, R. Filip 6, M. Mică 6, V. Țincaș 4, A. Velea 2.

Pentru a obține aceste realizări ne-am bucurat de sprijinul conducătorilor de la Biblioteca Județeană „Petre Dulfu”, în mod special director prof. dr. Teodor Ardelean, Cotidianului „Graiu! Maramureșului”, „Uniunea Epigramiștilor din România” președinte George Corbu, Redacția revistei „Epigrama” red. Șef. Valerian Lică. Tuturor le mulțumim pentru amabilitate, înțelegere și colaborare. Mulțumim și președinților de cenacluri, directorilor de reviste de pretutindeni unde sunt români, care într-un fel sau altul, toți au contribuit la lansare noastră pe orbita umorului românesc. Datorită domniilor lor, azi, efortul depus de către fiecare membru al Clubului face să vedem cum „Spinul” băimărean înfloreste an de an spre bucuria tuturor.

La acest bilanț și an aniversar dorim tuturor românilor un an mai bun, iar epigramiștilor inspirație și spini cât mai ascuțiți pentru cei răi și nedrepti!

Nistor I. Bud  
Secretarul Clubului „Spinul”

### GEORGE CORBU BUCUREȘTI



#### MIE ÎNSUMI

De-o fi să-i dobândesc și gustul  
Înșelăroarei nemuriri,  
Să nu uitați să-mi puneți bustul  
Pe soclul de închipuirii!

#### MESAJ

Cu epigrama – un atu –  
Pe cât de vechi, pe-atât de nou –  
Să sfărâmăm orice tabu  
Și orice silnic embargou!

#### UNUIA CARE...

Deși înscris la Medicină,  
S-o ncheie n-a fost cu puțință,  
Fiindcă – oricât de puțină –  
Avut-a, totuși, conștiință!

#### UNUI PSEUDOEPIGRAMIST

Se întâmplă, azi, cu tine,  
Ca-n zicalele bătrâne:  
Vreme trece, vreme vine,  
Epigrama-ți nu rămâne!

#### ECOLOGICĂ

În fiecare colț de țară  
Bătut în drumurile mele.  
Când văd o apă că-i murdară  
Mă-ntreb: nu-i nimeni să o spele?

#### DESPRE U.E.R.

Azi se poate spune,  
Fără doar și poate,  
C-avem Uniune...  
Dar și unitate!

#### UNUI EXPERT ÎN ARTA CONJUGALĂ

Pentru el o căsnicie  
E, indubitabil, sacră:  
Nu divorțul de soție  
Îl tentează, ci de soacră!

#### CĂSĂTORIA

Pe-acest îmbătrânit pământ  
Căsătoria e un iad...  
De preferați un alt cuvânt,  
Atunci e-un permanent jihad!

#### CELUI CĂZUT ȚINTĂ UNEI SĂGETI

Când e pusă doar pe ceartă,  
N-astepta să-ți fină partea;  
Epigrama e ca moartea:  
Nu te iartă!

#### EPIGRAMISTULUI

##### – PRECEPT –

Precum masonii, de exemplu,  
Persecutați cândva de papi,  
Virtuții să-i înalți un templu,  
Iar viciului mormânt să-i sapi!

### Un SPIN de 10 ani

Timpu! a fost și rămâne  
neiertător. Dar, cine poate opri  
timpu? Cine a putut opri elanul  
umoriiștilor băimăreni, grupați sub  
sceptrul SPINULUI de acum zece  
ani? Românul, se zice că s-a născut

Urez tuturor confrăților băimă-  
reni, personalităților locale din Baia  
Mare care fac posibilă continuarea  
desfășurării activității literare  
vicesitudinile vremii și a vremurilor.  
Umorul românesc curge, se revarsă  
de la Tisa până la Dunăre, de la  
Nistru până la Bega, având afluenți  
pe întreaga întindere mioritică.

Om! sfîntește locul, iar  
SPINUL, această grupare umoristică  
din Baia Mare cinstește, onorează,  
prețuiește umorul și deci, pot spune:  
Având și în umor vechime/ Vă spun în  
pragu-aniversării/ Că Baia Mare-i  
la-nălțime.../ Fiind cu mult deasupra  
mării!! Nume cunoscute, remarcate  
pe scena creației literare satirico-  
umoristice ca: Ioan Șiman, Ioan  
Fărte, Romulus Filip, Mircea Mică,  
Nistor I. Bud, Viorica Găinariu,  
Toma G. Rocneanu etc. menționați în  
mod aleatoriu, contribuie la  
promovarea valorilor creatoare ale  
poporului nostru, la menținerea  
spiritualității românești cel puțin la  
nivelurile atinse de înaintașii noștri.

Revista SPINUL, editată de

Enacul cu același nume, este o  
publicație de tinută, găzduiește și  
creatori din întreaga țară, cu acest  
prilej îmi exprim sincerele mele  
mulțumiri. Revista, cu apariție  
trimestrială, a organizat și un  
concurs pe teme date, câștigătorilor  
oferindu-le diplome.

Urez tuturor confrăților băimă-  
reni, personalităților locale din Baia  
Mare care fac posibilă continuarea  
desfășurării activității literare  
satirico-umoristice, la un deceniu de  
activitate neîntreruptă, multă  
sănătate, putere creatoare, realizări  
după dorințe și tradiționalul: LA  
MULȚI ANI! Așadar:

Un deceniu dând la spate,  
Le urăm prosperitate,  
Să nu știe ce-i suspinul,  
Deci le zicem toți: SUS SPINUL!

Vasile Larco, Iași



**Elis Râpeanu**  
București

### MAI PLEACĂ ȘI EPIGRAMIȘTI

Stau anii agățați în clipe iuți,  
Apoi, grăbiți, se-ascund în amintiri,  
Se-adună-n ierni troiene de iubiri,  
Sunt tot mai mulți confrății dispăruți.

De Anul Nou, puțini musafiri  
Sunt parcă tot mai triști și mai tăcuți  
Că anii-s agățați de clipe iuți  
Și-apoi, grăbiți, se-ascund în  
amintiri.

Dar poți ca anotimpul să-l ajuți,  
Să încalzești tulpinile subțiri  
Pe care stau boboci de trandafiri  
Ca niște prunci de mama lor pierduți  
Când anii-s agățați de clipe iuți.

### ETERNITATE

Nisipul din clepsidra orisicui  
Se scurge-așa cum se topește ceara;  
Lui Eminescu, în clepsidra lui,  
Destinul trainic a turnat Sahara!

### OMAGIU FEMEILOR

Bărbați, femei – au toți un drum,  
Da-n viața de necazuri plină,  
Pe Calea Robilor și-acum  
Zărești femei cărând lumină.

### OMAGIU PARTENERILOR DE VIAȚĂ

Când vin necazuri rând pe rând  
Și ochii tăi sunt plini de rouă,  
Simți parteneru-atuncea când  
E lacrima-mpărțită-n două.

**Femei în politică**  
Politica de azi e prada  
Vănată cam de mulți, săraca:  
Bărbații-o cuceresc cu spada,  
Femeile-o supun cu teaca.

**Fariseism**  
Au tot promis, înfipti în șa,  
Să dea bătrânilor ceva  
Și, c-o grimasă emotivă,  
Le pun colacul pe colivă.

**Puterea publicității**  
Când lumea tace nu e bine,  
Te uită – legea-i omenească:  
Chiar de se zice rău de tine,  
E important să se vorbească.

**Despre umor**  
I-e dat să rădă omului  
Cum frunza-i dată pomului  
Că-n viață râsu-și are rostul,  
Dar nu și-atunci când râzi  
ca prostul!

**Sfat**  
Să ținem cont de-o vorbă veche,  
Valabilă și-n era nouă:  
De-ți intră bărfă pe-o ureche,  
Să-ți iasă iute pe-amândouă!

### Balada Cenaclului de Satiră și Umor "Spinul"

#### Invocație

O, muză, ce odinioară, după cum  
se zice,  
Lui Filip i-ai dictat vestitele  
"Filipice",  
Cântă-mi și mie azi despre cum  
a fost treaba  
Cu "Spinul" și spiniștii și nu va  
fi degeaba!

Mult iscusiiții cronicari  
Nu spun, sau spun, poate, cifrat,  
Cum s-a născut Cenaclul "Spinul"  
Și din ce lut s-a întrupat  
Că știm cu toții-n Baia Mare,  
E-un lucru mult verificat,  
Tot lutul, cearcă-mă suspinul,  
În tot și-n toate-i poluat!

În cetățuia lor mineră,  
Pe-atunci mineră mai era,  
S-au întâlnit la o șuetă  
Cinci oameni – era viața grea  
Și împletit-au răsul-plânsul  
În versuri, într-o veselie...  
Erau săraci, făceau și chetă,  
Dar nu cu duhul, să se știe!

La masa lor venea degrabă,  
Sfioasă, lumea din local,  
Unora, chiar cele neveste,  
Dar nu-i certa, luate-de val  
Stăteau cu ei cu șorțu-n mână  
Și făcălețul subsuoară

Și ce mai veste și poveste,  
Leșeau râzând cu toții-afară!

Și-n vremi s-a îndurat Guvernul,  
Edili de la Primărie,  
Să le doneze un subsol  
Să-l curețe de igrasie.  
Și printre alți cu-apucături  
De scris, să-ncapă și-a lor pană,  
Să nu mai stea, stingheri, prin hol,  
La Biblioteca Județeană.

Cam asta e, dragi cititori,  
Istoria de un deceniu  
A cea ce-i azi recunoscute  
Că-i un cenaclu frizând geniu.  
Cu minți atât de ascuțite  
Și fețele așijderea,  
Că i s-a spus Cenaclul "Spinul"  
Și cât sunt spini va rămânea!

**La aniversară**  
Urare domnului Ioan Șiman

La opt decenii, poți a zice  
Că de-epigrame ești sătul –  
Eu nu prea cred, și-ți dau, amice,  
Încă pe-atâtea. E destul?

Lucian Perța



### GRUPAREA „SPINUL” ÎMPLINEȘTE 10 ANI DE ACTIVITATE NEÎNTRERUPTĂ!

De necrezut cum trece  
timpul! Stăteam și mă gândeam  
zilele trecute că între noi, ieșenii, și  
cei de la Baia Mare sunt multe  
asemănări. Și ei sunt o confrerie de  
români joviali și liberi la cuget, cam  
trecuți de prima (și a doua) tinerețe  
(apropo: la mulți ani, domnule  
Șiman, la împlinirea celor 80 de  
ani!), care se îndeletnicesc cu  
umorul scris în toate variantele  
posibile: delectabil-înveselitor, im-  
pulsiv-moralizator sau caustic-pam-  
fletar și care dobândesc, într-o  
oarecare intimitate discretă, conști-  
ința de grup specializat. Și lor, ca și  
nouă, probabil că li se impută că nu  
fac nimic pentru întinerirea cenac-  
lului. Noi am găsit soluția: pe o  
colegă în vârstă de 54 de ani am  
sărbătorit-o recent pentru împlinirea  
a 42 de ani de viață! Când cauți  
remedii, nu se poate să nu le  
găsești...

Dragi colegi, vă doresc ani  
mulți de viață și izbânzi mereu mai  
strălucite în planul literaturii în care  
v-ați consacrat.

LA MULȚI ANI!

George Petrone  
Iasi

### CLUBUL "SPINUL" PEREGRINUL (La a 10-a aniversare)

La început s-au strâns la teatru  
Când numărău... mai mult de patru,  
Și-n Baia Sprie au ajuns  
Să caute un loc ascuns.

Au stat cam preț de-aproape-un an  
Mâncând fasole cu ciolan,  
Apoi la Igniș s-au mutat  
Și la berică s-au dedat.

Aroma nu era de mirt  
În prea modestul lor local,  
În care se mai bea-un pocal,  
Căci clubul nu era un birt.

Din Vinclu s-au mutat urgent  
Și l-au lăsat în faliment,  
Că au găsit un nou lăcaș,  
Era vestitul Butoiaș.

Dar și pe-acela l-au trădat  
Că de acolo s-au mutat;  
Pe la Monica-au fost odată...  
A fost și ea falimentată.

Cu astfel de peregrinări –  
Lipsea puțin s-ajungă-n gări;  
Dar în final au căpătat  
Un loc ce este minunat.

Că n-au ajuns la discotecă,  
Ci-n sfânt lăcaș - bibliotecă,  
În grija unui om cu har  
Ce-a transformat-o-n sanctuar.

Spiniștii-acuma-s mulțumiți  
Și, pot să spun, chiar fericiți.  
Dar le e dor, ar vrea să zică,  
De Butoiaș și... de-o Monică!

Mircea Micle

### IOAN ȘIMAN – CTITORUL CLUBULUI "SPINUL" – 80 ANI

Epigrama-i legământ,  
Pentru el un lucru sfânt,  
Se apleacă plin de har  
Versului, ca vechi altar.

Este lângă cel ce scrie,  
Bucuria e simbric;  
Nu preocupă-te timp  
Și-i imun la anotimp.

Dacă rima-i substantiv  
O împacă cu-adjectiv,  
Dacă este un pronume  
O rimează cu un nume.

Cu silabă numărată  
Metrica e respectată;  
Dacă ritmu-i regulat,  
Versul poate fi-nrămat.

Epigrama nu-i o joacă,  
Asta-n minte ne-o tot toacă,  
Încontinuu ne învață  
Să putem ieși pe "piață".

Pe acei ce-aveau chemare  
I-a condus la consacrare,  
După două "cincinale"  
Îi cântăm doar osanale.

Azi la ceas aniversar,  
Celui ce e plin de har,  
Numai bine îi dorim,  
Lângă noi mereu să-l știm.

Pentru toate-i mulțumim,  
Viață lungă îi dorim,  
Epigrame minunate,  
LA MULȚI ANI CU SĂNĂTATE!

Mircea Micle

### ANDREI FĂRCAȘ BAIA MARE

#### Unui coleg trecut, ce se crede încă tânăr:

Că nu mai e ce-a fost demult,  
Eu spun cu grijă de școlar,  
Și-i zic, dar fără să-l insult,  
Că truda lui e în zadar.

#### Unuia care se crede altfel

Din holtei, ce-ai fost odată,  
Te-ai vrut june prim mereu,  
Iară soarta, cam ciudată,  
Te-a lăsat... un derbedeu.

#### Unui profesor, fost șef de garaj

Domnprofesor de citire  
A ajuns un ins livid  
Și, așa, dintr-o uimire,  
Fost secretar de partid.

#### Unui erai

Și-a tras amantă cu dichis  
Și doi copii crescuți la sân  
Iar căile-ncurcate i-s,  
Ca la orice hapsin păgân.

#### Colegului Nicolae Goja, autorul romanului "Fabrica de iarbă"

Ai fabricat atâtea iarbă,  
Că toți vecinii scuipă-n sân  
Și se întreabă, dând din barbă,  
Ce-o face el cu-atâtea fân?



## CVADRUPLU EVENIMENT

Semnalăm, fără ca alarmă să dăm, că în această zi de primăvară sărbătorim o persoană rară - **Ioan Șiman** - care pe lângă că a scris o nouă carte, „**Răbufnire octogenară**”, mai are de trei evenimente, parte: împlinirea a opt decenii de rodnică viață, zece ani de existență a clubului „**Spinul**” și apariția numărului jubiliar 25 al revistei cu același nume, renumită-n țară și în lume. Dacă vrea ori nu prea vrea, în cartea vieții sale scrie-așa: *născut acum-a opt decenii, sortit e să rămână, prin operă-i, peste milenii*. Scrisul său e plin de har, chiar și-acum când e octogenar. Scrie poezii, sonete, madrigale, rondeluri, fabule, parodii, pamphlete, dar ce nu scrie?



Se pare, însă, că cea mai dragă suflutului său, de o noblețe rară, este epigrama, cel mai dificil gen literar, care de regulă are numai patru versuri, dar cele mai multe reguli-restricții

drastice de prozodie. Creațiile sale exprimă nonșalant spiritul eruptiv al epigramistului și reprezintă o formă civilizată de protest și terapie socială. Rigurozitatea cu care l-a înzestrat Dumnezeu, șlefuită în familie, și-a exersat-o ca profesor de matematică, iar ritmicitatea și melodicitatea poeziilor și epigramelor prin muzică, fiind instrumentist și dirijor de cor. Ambele sunt păstrate permanent în compunerea epigramelor, care se bucură de o prozodie perfectă. Aceasta, dublată de o foarte adâncă filozofie a vieții, face ca epigramele și în general creațiile sale poetice să fie foarte cerebrale și de aceea mesajul lor, uneori, mai dificil de perceput la prima lectură. Multe dintre epigrame au poante neașteptate și inedite, acide dar fără să jignească, detașându-se de impolitețuri, blasfemii, crotisme, violențe de limbaj și inspirare după bancuri. Am putea spune că a sa critică este elegantă și nu supără. Rimele sunt perfecte, ritmurile corecte și nu le folosește doar pe cele mai uzitate și ușoare - iambic și trohaic - ci și pe cele mai grele: dactilic și amfibrah, care dau epigramelor o cantabilitate mai mare - așa, cum de altfel, ai trebui să aiă toate. Epigramele „șimănești” se bucură de o prozodie ideală, a unui maestru și profesor al ei. Autorul este, în același timp, un profund culegetor, am putea spune chiar filozof și un moralist. Dar și un protestatar, un militant, în războiul dus pentru eradicarea relelor societății în care trăiește și care sunt, parcă, tot mai numeroase și otrăvitoare.

Ioan Șiman a fost un foarte bun

profesor, dar și un admirabil mentor și (*După „revoluție”*): și: *Cum guvernării noastre vor / Poporul fericit să fie, altruist, făcând mai mult bine pentru / Văd bine la televizor / Că strălucim a discipoli decât pentru sine. A creat un ...sărăcie! (Sărăcie lucie)*: Din celelalte club de epigramiști, unii veseli, alții triști, clubul „**Spinul**” se numește și-un tipografic acordat, următoarele: *Averea deceniu împlinește. Toți membrii mea e de-a spera... / De iei din ce mi se clubului sunt învățării cititorului și cum cuvine, / Mijloc, desigur, să-i poți da / se obișnuiește unul azi îl depășește. Acelui mai bogat ca mine! (Lipsitul Cartea despre care-acum vorbim, bine e să o citim. Ea cuprinde epigrame bune selecția într-o notă mai veselă, mai chiar de pus în rame. Ca să nu credeți că redăm: *Din amanta dulce, fină / Anii au fabulăm, iată, exemplificăm: Înfierăză făcut încet / Cea mai dulce concubină: / justiția nedreaptă și coruptă în: Hoții Sută-n sută diabet (Metamorfoză), mici, pedepse clare: / „La pârnaie cu-amărat”! / Hoții mari? Plin în ziare, / greșim sau să exagerăm, piscul creației Gălăgie și ...ată! (Când justiția e coruptă); lipsa dreptății în: E musai între muritori, / Dar și ascunsă în palate, / De-o cauți la judecători, / Precis, ea nu mai e... dreptate. (Dreptatea) Deplânge situația ingrată a pensionarului în raport cu femeia în:**

*Are-un plus... îi merge bine  
Sănătoș, cuminte brici,  
Niște poște să-și aline  
Ține-o mândră... pentru-amici.*

(Unui pensionar înstărit)

În capitolul „Bogăție și sărăcie” ia în vizor tare ale vieții sociale, atitudinea față de muncă: *Poama asta de prin țară / Nu stă-n gât să pătimești, / Ci, ca trufanda mai rară, / e cărată-n București. (Merele din grădina epigramei);* În cap. „**MULȚI ANI CU SĂNĂTATE!**” și împreună cu el, creațiile sale culturale. *Octogenar, ne-octogenar / E omu-acesta plin de har; / Iar cartea-i nu-i doar răbufnire, / Ci și-o totală împlinire!* Il felicităm, fiind siguri că nu se va / *Prospera regimul uman: / Iubirea de-nalta elită / E-n luptele pentru... ciolan.*

Mircea Micle

## EPIGRAMA SUPREMĂ

## Grădini globalizate

De la Constanța la Seini  
Și din Craiova la Ileanda  
Chiar buruienile-n grădini  
Din Turcia-s ori din Olanda.

## Reforma sanitară

Cu toți virușii ce-abundă,  
Până și reformei chiar  
Îi e frică să pătrundă  
În sistemul sanitar.

## Vlad Țepeș

Un domnitor expert în punctii  
Ce, prea ușor, la o agapă,  
Își ridică boierii-n funcții...  
Cam până la nivel de-o țeapă.

## Zamolxe

E-un zeu atipic și rebel  
Căci dacii, în momentul trist,  
Rădeau când se-ndreptau spre el...  
Eu zic c-a fost epigramist.



## Epitaf unui avocat

Sub astă cruce zace-un avocat  
Vestit și chiar celebru pe la noi,  
Că dânsul onorariu și-a fixat  
Și pentru... Judecata de Apoi.

## Epitaf unui deputat

Sub cruce zace-un deputat  
Plecate în lumea mai nocturnă;  
Alegători, vă dau un sfat:  
Să nu-l treziți că vrea diurnă!

## Autostrada

Șosea ce, la inaugurare,  
Fardată e și asfaltată  
Și-adesea-i doar un pic mai mare  
Decât o panglică tăiată.

## Cotnarul

E vinul ce, băut în cramă,  
Îți dă impuls la crebrel -  
Când ești atins de epigramă -  
Să te compari cu Păstorel.

## Ianuarie

O lună-n spirit creștinesc  
Români, toți, precum e datul,  
Atâția sfinți sărbătorec  
Încât le tremură ficatul.

## Epigrama supremă

De ziua mea așa da oricât  
Să pot să dau, cu demnitate,  
Așa o epigramă-ncât  
Să declanșez anticipate.

Ioan Fırte Adı

CORNELIU IOAN IOVUȚA  
TIMIȘOARA

## CREDINȚE

Iubiți concetățeni, cred că poporul  
S-a săturat acum de populisme,  
Suntem sături de multe alte "isme"  
Și sunt convins că tare ducem dorul

De pace și-nțelegere deplină,  
De cinste, bunăstare și dreptate,  
De caracter, solidaritate,  
De liniște, căldură și lumină

Și vrem să știm și cine e de vină  
Că suntem astăzi în această stare...  
Vinovăția sigur este mare

Și nedreptatea încă ne domină,  
Hoția și minciuna sunt în frunte  
Și au puțin dorița să le-nfrunte...

## LAUDATIO

Am fost contemporan cu domnul Bulă,  
Un om de o inteligență rară,  
Se remarcă în întreaga țară,  
Deștept, abil și minte-avea destulă.

Să se descurce-ntotdeauna bine...  
Ieșea curat din orice-ncurcătură,  
Nu accepta nicidecum nici o cenzură  
Și-nmprumuta idei la orișicine...

E cel ce-a fost ades în viața mea  
Tovarăș cumsecade, devotat,  
O minte strălucită ce-ascundea

Un filozof profund, adevărat,  
Recunoscut deștept și mai era  
Exemplu bun, de multe ori... citat.

## ÎN POST

Nevestica cea frumoasă,  
Bărbățelului săracu,  
I-a jurat că-i credincioasă  
Și se roagă... să-l ia dracu...

## O RAZĂ DE...

O studentă visătoare  
Obsedată de restanțe  
A primit în dar o floare...  
Mai există și... speranțe.

## ORIENTARE

Se cunoscără de copii  
Dar dragostea îl dete gata:  
Mort după ea, firește, fata  
Alese unul dintre vii...

## AGRESIUNE

Timid o fată-a reclamat  
Și toată presa a dat știrea:  
A fost viol, viol curat,  
O dezbrăcase cu privirea...

## FEMEIA ȘI PRIMĂVARA

## COMPARAȚIE

Să nu se uite nici în parte:  
Femeia este ca o carte,  
Din care de citesc un pic,  
Bărbații nu pricep nimic.

## FEMEIA ÎNGER

Aduce liniște și pace,  
A inger uneori aduce  
Și totdeauna astfel face  
Că pe bărbat tot ea-l conduce.

## FEMEIA CU AUZ FIN

Ea are-auzul foarte bun  
Și pot cu-adevărat să spun  
- La judecată dreaptă stând -  
C-aude și ce-avem în gând.

## IUBIREA MAMEI

Și-atunci când plină-i de alean,  
Statornică-i precum o stâncă,  
E totdeauna mai adâncă  
Decât e apa din ocean.

## SOACRA

Și de nu e chiar o sacră  
Nu e numai poamnă acră,  
Dar îi zic mereu așa  
Cei ce nu sunt demni de ea.

## SOȚIA

E-o femeie eminentă  
Și cu soțul foarte-atentă,  
Este dulce ca o fragă,  
Când îl ceartă-i zice dragă.

## DE ZIUA EI

Așa a fost să se întâmple  
-V-o spun și vouă dragii mei-  
I-a dăruit de ziua ei  
Doar ghiociei de la tample.

## PRIMĂVARA ȘI ȚARA

Vestitorii primăverii  
Sunt aceleași rândunele,  
Nu ca și în fruntea țării  
Unde sunt doar cucuvele.

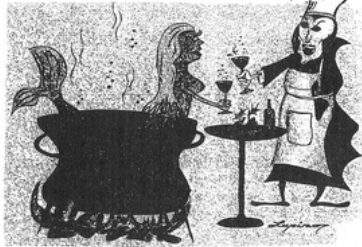
## PRIMĂVARA

Această nouă primăvară  
Când vede-atâtea rele-n țară  
Și numai șefi ce vor s-o stoarcă,  
De groază-i vine să se-ntoarcă.

## IDEM

E totdeauna un balsam  
Pe răni prea multe ce le am  
Și cum tranziția nu trece,  
Aș vrea ca-n veci să nu mai plece.

Mircea Mică



## TRATAMENT CU ... ȘOCURI UMORISTICE

## Defectele și calitățile justiției

Că justiția e oarbă,  
Nu te-ncrede de-ai dușmani,  
Căci în urbe umblă-o vorbă:  
Te miroase, când... ai banii!

## "Binefacerile" băncilor

O bancă e umbrela care  
E bună pentru-o lună-două,  
Și o primești în zi cu soare,  
Dar îți se ia... atunci când plouă!

## Unui artist încrezut

Pe cap susține-un păr bogat,  
Că e artist, e talentat.  
Dar nu pot taina să-mi explic,  
Cum crește părul... pe nimic?

## Urările soțului, la aniversare

Felicități și-o zi frumoasă,  
Urări de bine și-am făcut,  
Că ai fost tare norocoasă  
Atuncea când... ne-am cunoscut!



## Unui amic proaspăt căsătorit

Crezi c-ai făcut o treabă bună,  
Că îți-ai găsit acuma soața?  
Vede-vei că te-ncântă-o lună  
Și te descântă... toată viața!

## Unui scriitor și tinerei soții - traducătoare

Când îți-o prezintă, el roșește,  
Că e zglobie, frumușea;  
Deși scria doar românește,  
Ea zi de zi... îl traducea!

## Actualizarea unui proverb

"Cine fură azi un ou  
Măine va fura un bou,"  
Dar îl știe toată strada  
C-a subtilizat... cireada!

## Sfaturi pentru un june care vrea să se însoare

Vrei dragoste, ia-ți franțuoaică,  
Vrei gospodină, ia-ți nemțoaică,  
Dar o româncă,-ți jur pe Lună,  
În parastase-i... cea mai bună!

## Unui interlop cu schimb forțat de domiciliu

Din vilă, pe sub pălărie,  
Privea des către pușcărie,  
Dar c-o sentiță fără milă,  
Vedere are... către vilă!

Mircea Pop - Buzești

(Selecție din "Bolnavii tranziției" vol.II)

## SEMNAL

Acest volum al domnului Mircea Pop-Buzești, recent primit în Clubul "Spinul", sugestiv intitulat *Bolnavii tranziției* este al doilea după editarea, în 2008, a primei cărți având același titlu. Conține epigrame, catrene și proză umoristică cu teme inspirate din viața socială, politică, morală și fizionomii umane în diverse ipostaze. Ne oferă un exercițiu bonom prin zâmbet și toleranță reciprocă.

## BOLNAVII TRANZIȚII

(tratament... cu specii umoristice)

volumul II



Epigramele din volum sunt distribuite, în mare măsură, după o tematică din care prezentăm câteva: *Politica* este, în general, persiflată, pentru neputința sa de a răzbate la li-man; *Femeia* ocupă un loc aparte; iubirea, fie ea și trecătoare, este persiflată în poantele epigramelor mai ales din cauza nestatorniciei femeii; *Vârsta a III-a* este prezentată, în general, amar-ironic, prin umor sau nebagare de seamă. tarele societății sunt prezente mai ales la această vârstă, cu toate că se face "haz de necaz" - efectul este cel de amarăciune, tristețe; tematica *morală* este organizată în raportarea la om, având ca fundament principii morale, temă foarte generoasă și general umană, ea surprinde tare ale omului sau societății precum: minciuna, bărfa, nepotismul, trădarea, lipsa de caracter și multe altele. *Dedicațiile* cu adresă îți dau senzația că urmărești

confruntări sau tachinări în direct. "personajele" sunt vipuri locale sau naționale precum și prieteni ai autorului

Parte a II-a a volumului cuprinde proză umoristică sub genericul "Modele de economie de piață". Am fost tentat, înainte de lectură, să cred că autorul (economist fiind) ne va propune niște teorii sau practici din domeniul economic. Cu totul altceva! Pornind de la unele bancuri sau snoave autorul propune câteva "modele economice" de viață și comportament în care sunt prezenți eroii tipici genului: Bulă, Mări și Ion, popa, olteanul, ardeleanul, moldoveanul, rusul, americanul, evreul.

Surprinde persiflarea și mai ales umorul sățios al ficcării bucăți literare.

Cartea este valoroasă în ansamblul ei, de aceea recomand să o citiți.

Iată câteva epigrame ale autorului:

## Unui politician sfătos

*Încearcă-adeșea, cu blândețe,  
Să ne îndrumi, face caz;  
Eu știu că are multe fețe,  
Păcat că n-are și obraz!*

## Academiei O.J.T., locul de întâlnire al scriitorilor și poezilor

*O.J.T.-u-i loc sfințit,  
Loc de cugetare-adâncă:  
Scriitorii nu se-nghit,  
Iar poezii... se mănâncă!*

## Definiția unui evreu straniu

*E straniu rău evreul care  
S-a tot schimbat mereu, cu anii,  
Iubește-acum, fără-ncetare,  
Femeile, mai mult... ca banii!*

Romulus Filip

## ÎN ANEMIA PRIMĂVERII

## Vine primăvara

După iarna ce-a fost dură,  
Simt că sângele mi-e pur,  
Am și soare și căldură,  
Doar de foame mai îndur.

## Elogii Președintelui

Îl mai iau la trei păzește  
Pe al țării Președinte,  
Care-ntruna ne zâmbește...  
Masca pentru câte minte.

## Conducători de ieri și de azi

Ieri Năstase, Iliescu,  
Azi ciocoi lui Bănescu,  
Cu metehne de vulpoi,  
Trag și pielea de pe noi.

## În țara noastră

Grădina Sfântă-am vrea-o plină  
Cu îngeri ce aduc lumină,  
Dar sunt și-o seamă de jivine  
Ce ne mănâncă din chenzine.

## Guvernanții

Cei ce sunt la guvernare  
Beau, mănâncă după plac  
Și ne iau din buzunare  
Pân' și banii de... colac.

## Unui vânător

Nu-i destul că e fudul,  
Pe deasupra-i și credul:  
Trage-n sus și cade-o cioară,  
Și-un fazan din tufe... zboară.

## Grija craiului

Să mai reduc puțin din cost:  
O zi ajun, o zi țin post;  
În rest am grijă de femeie...  
Să nu fi vină vreo idee!

## Craii după fructe

Se duce, vara, s-o colinde,  
Depart, prin tufiș, pe-o coamă;  
Acolo mândru se destinde  
La cea mai rumenită... poamă.

## Descurcările

După rugăciuni și post  
Ies mai des din adăpost;  
Nu fac rele ca femeie,  
Doar aprind câte-o... scânteie.

## Norocul unor arestați

Arestări se fac pe bandă,  
Uneori chiar la comandă,  
Lesne ies dintre zăbrele  
Indivizii cu... proptele.



Nistor I. Bud

**ÎN LOC DE „LOC DE MUNCĂ”-N ȚARĂ**

Guvernul cată loc de muncă,  
Prin Europa se aruncă;  
Și în Olanda a-ncercat,  
De cel de-acasă... a uitat!

**GUVERNANȚII DE AZI**

Să fie zilnic mângâiați...  
Fac totul pentru-așa plăcere:  
Chiar să audă de la frați  
Prin ce mizerii... au putere.

**LA O ADICĂ**

Spăl bănușii-n bănci străine  
Și în țară-mi merge bine;  
Ca să nu fiu prins în clește,  
Am s-o iau la trei păzește.

**CELUI PREOCUPAT DE TREBURILE ȚĂRII**

La Guvern ai, ca-n Instanță,  
Unanimul „Nu sunt bani!”  
Pentru-așa o performanță  
Se plătesc... de prea mulți ani!

**SOLUȚIE MARCA CFR**

Salariul poate crește  
Restructurând din personal;  
Și pensia sporește...  
Cu moartea-n slujbă la spital.

**VINE-O VREME**

Când acceptă o femeie  
Să-și petreacă timpu-n post:  
Partenera-i rotofeie  
Iar amantul... tip anost.

**EXISTENȚA**

O stare pentru ins trezit  
A se afla în timp și spațiu,  
În care urlă mult nesațiu...  
E ringul mersului greșit.

**FANTEZIE**

Pur și simplu-i o scornire...  
Fără ea pământu-i mort,  
Nu-i viabilă o știre,  
N-are farmec un consort.

**FEMEIA DIN VIS**

Ajuns cu părul argintiu,  
Demn de speranțele arare,  
Am așteptat-o cu răbdare  
Și a venit, dar... prea târziu.

**PROMISIUNI ÎNTRE DRAGI**

Mi-ai promis că de nevoi  
Tu mă scapi... Ferice-n fine  
Eu promit c-atunci când m-oi  
Plictisi... mă-ntorc la tine.

Ioan Șiman

**VALENTIN VIȘINESCU**

Turda

**Accidentul fetei**

A căzut rău pe polei,  
Dar cu practici sanitare,  
I-am făcut resuscitare...  
Și-am rămas la... gura ei.

**Mulțumire**

Colega de birou, fatală,  
E trup și suflet liberală,  
O îndrăgesc, stăm mână-n mână,  
Acas'... am aripa bătrână.

**VIORICA VOICESCU**

S.U.A.

**Destin**

Soțul ei se odihnește!  
Să îl ierte Preainaltul.  
Ea, sărmana, mai trăiește  
Când cu unul, când cu altul.

**Iubire**

Tandă i se dăruiește,  
Lui, bogat și om drăguț:  
Cu ardoare îl iubește...  
Pân' la... ultimul bănuț.

**VASILE VOROBET**

Suceava

**Regrete... generale**

De insistența unei fete  
Un general a fost tentat.  
În pat l-au năpădit regrete,  
Că nu mai e și azi... soldat.

**Uneia și alteia**

Femeie, suflet de copil,  
Cum aş putea să nu te-ador?  
Când, doar cu zâmbetu-ți subtil,  
Transformi violul în amor.

**GEORGE ZARAFU**

Bucevești

**Moda feminină**

De când moda feminină  
„Mini”, umple cartierul,  
Toată partea masculină  
Nu mai știe cum e cerul.

**Burlacul**

Voi mai sta un timp holtei  
Și-asta nu întâmplător,  
Cum s-ajung la mâna ei  
Când mă ia peste picior?

**Uneia**

Hop la medic, cu tot zorul,  
C-o entorsă de pe dâmb.  
Ei i-a vindecat piciorul...  
Însă ea tot calcă strâmb!

Culese de I. Ș.  
(Din vol. „Armele lui Cupidon”)

**ANA ZEGREAN  
BISTRITA****Fițe de vedetă**

Primăvară, Primăvară!  
Ai sindrom de „aviară” ?  
Ori te-a molipsit (pe bune)  
Boala vacilor nebune?

**Dili-Primăvara**

Dup-atăta frig și bură,  
Parc-ai fi caricatură,  
Nu ai caracter, nici milă!  
Ori ai devenit senilă?

**Trădare**

Primăvară... nu e drept!  
Cum pot să îți intru-n grații?  
Când ca disperat te-aștept,  
Vii din nou cu... inundații?!

**La noi...**

Pământ blagoslovit de zei,  
Niciunde nu-i un trai mai bun!  
De pleci în lume ești nebun  
C-aici și maidanezii-s miei.

**Tratament de tranziție**

Iată, în acest spital  
Tratamentu-i ideal,  
C-o formulă specială:  
Mori de foame, nu de boală!

**Rugă**

Timpul zboară și chiar știu  
Ce înseamnă niște ani,  
Doamne, dă-mi acuma bani!  
Timp... voi cere mai târziu.

**Și la case mari...**

Era să leșin de mirare,  
Ea fată bună, neam de viță  
S-a agățat de-un oarecare?!  
(Duduia este beată, criță).

**Farsorul**

Am auzit o glumă bună  
C-un tip... c-ar fi extraterestru  
Și-ntradevăr, văzând „maestru”  
Pot spune că-i “căzut din lună”.

**Unui “mare” de la cultură**

A studiat horticultura  
Deci, poate știe ce-i cultura,  
Ori poate face să dispară  
De tot... cultura literară.

**VASILE LARCO  
IAȘI****TAINICA VIAȚĂ DE APOI**

Iluziile sunt deșarte  
De-aceea spun în seri târzii;  
Că nu știm totul despre moarte,  
Să mai rămânem printre... vii!

**VARĂ SECETOASĂ**

E țara într-un con sinistru,  
Nu plouă, totu-i ars de soare,  
Să dea de apă un ministru,  
Și-a programat sejur la mare.

**ACCEPT PUBLIC**

Pe minciñoși pot să-i exclud  
Afirm, urcând pe-a vieții treaptă:  
Prefer un adevăr mai crud,  
Decât minciuna bine coaptă!

**VÂRSTNICUL LA IEȘIREA  
DIN SPITAL**

Stând acasă-ntins în pat,  
Zise-n sine, cătrănit:  
Zile Dumnezeu mi-a dat,  
Doctorul mi le-a gătit!

**AMĂGIRE**

Când plugul vieții greu brăzdează  
Și traiul nu-i în drum spre crește,  
Mulți semeni astăzi se droghează  
Să-l vadă altfel de cum este.

**SOȚIE SFIELNICĂ**

Nu stă de vorbă cu străinii,  
Căci e o fire mai sfoasă,  
În schimb discută cu vecinii...  
Când nu-s vecinele acasă!

**PE ARIPA TIMPULUI**

Când e românul la răsruce,  
Timid el creierul și-l stoarce,  
Și neștiind ce drum s-apuice,  
Ori stă pe loc ori se întoarce

**SPOVEDANIE**

O, Doamne mor, îmi vine rândul,  
Nu mai rezist, mă prind suspine,  
Mă iartă, am greșit cu gândul...  
Gândeam că o s-o duc mai bine!

**NATURA**

Produce-n lume grea derută,  
Dar cine poate s-o reclame;  
Atât e de neprevăzută,  
Ca poanta unei epigrame!

**ARBORII**

Se-nalță înspre cer cu fală  
Și umbră solului ei fac,  
Dar diferența-i colosală  
Cea dintre-un pom și un copac!

**Ardeleanul protestatar**  
Cu-o vorbă molcomă și bună,  
Umblat prin lume, nu stă stană,  
Dar iese-n stradă ca să spună  
Că are brișcă, n-are slană.

**Leneșă de 8 Martie**  
De v-anunțați ca musafiri,  
Să nu-mi aduceți flori ce mor,  
Vreau mătură, nu trandafiri,  
Să bag gunoiul sub... covor.

**Lui Adrian Năstase**  
Tamara e de vină  
Că Adi-i strâns cu ușa;  
Cu testament, pricină,  
S-o-nchideți pe mătușă!

**Avarul**  
La second-hand tot apelând,  
Spera și bani să îi rămână,  
Ia, fără să mai stea pe gând,  
Nevastă... la a doua mână.

**Românii în top**  
Am ieșit pe primul loc  
Din european sondaj:  
Nu e cinstea la mijloc  
Ci-alcoolicul... bagaj.

**Născut în Gerar**  
E colegul cel mai bun  
Ce cuvântul bine-nvârte;  
Cald la suflet, toți o spun:  
Cum de e Gerar, I. Firtze?

**Explicație**  
Cred că nu am nicio vină,  
Dar expresia-i pe val,  
Mulți fac "piele de găină"...  
Pana-i bunul personal.

**Unei pofcioase**  
Gurmandă, dar și diplomată,  
De o întreb de ce se-ndoapă,  
Îmi spune-așa nevinovată  
Că "hainele-au intrat la apă"!

**Dotări după proteste**  
Oricum Guvernul deraiază,  
E clar, nu vor anticipate;  
Bastioanele vor fi pe fază,  
Cu-n cauciuc de calitate.

Viorica Găinariu-Tazlău



**Aprecieri politică**  
Guvernu-acesta pare slut,  
Dar este foarte optimist:  
Considără poporul mut  
Ca și pe unul autist.

**Disprețul ministrului**  
Încrezut și plin de sine,  
Are viermăria-n cânt;  
Adevărul nu-l deține:  
Viermii rod și în pământ.

**Sublim și grotesc**  
Renumit muzicolog,  
Cu deprinderi de metresă,  
Nu-i purta un dialog,  
Că duci câinele de lesă.

**Iluzie**  
Nu spera la o minune  
Ca la o deșertăciune:  
Nici în viața de apoi  
Nu dai timpul înapoi.



**Dezamăgire**  
O iubire - ca banana -  
Apărută din neant,  
Nu-i decât "fata morgana"  
Ce dispare cu-n... amant.

**Sărăcie sexi**  
Mereu s-a plâns că-i este frig,  
Că are doar un pic de blană,  
În plasă, găuri de covrig:  
Agoniseala pentru hrană.

**Vârsta a III-a pe linia a II-a**  
Trece viața-n agonie,  
Sufletu-i plin de tristețe,  
Nu ai nici o bucurie  
Dacă nu primești binețe.

**Clipa trecătoare**  
În noaptea plină de amor  
Te-ai dăruit cu-nverșunare...  
Acum ai gândul la plecare  
Iar gândurile mele... dor.

**„Tranziție”**  
Am schimbat Guvernul Boc,  
D-am rămas cu-aceiași joc;  
Intră-n horă tot Mărie,  
Dar cu altă... nebulie.

**De florile mărului**  
O schimbare de dulăi  
Cu căței, dar mult mai răi,  
Nu e așteptat pas  
Dacă lanțul a rămas.

Vasile Mureșan

CORNELIU COSTĂCHESCU  
BUCUREȘTI

**Noutăți pe strada mea**  
Strada este asfaltată,  
Reparând și trotuarul,  
Că-ntr-o vilă etajată  
Îmi va fi vecin primarul.

**Noi și guvernnanții**  
De nevoi mereu ne-am plâns,  
Sărăcia se întinde,  
NOI cureaua tot am strâns,  
Iar pe El de-abia-i cuprinde.

**Unor parlamentari**  
Ei când din țară se adună,  
Venind în Parlament c-un plan,  
Vorbesc ușor de la tribună,  
Într-o română de maidan.

**Remaniere**  
Reformă guvernamentală,  
Cad unii dintre oameni grei,  
Și-ntr-o totală brambureală,  
Se schimbă hoții între ei.

**Preelectorală**  
El vrea un loc de deputat,  
Așa-i acuma de bonton,  
Fiind un om și educat,  
S-ajungă-n urbea sa baron.

**Europarlamentarul**  
Prezent de-acuma la Bruxelles,  
Încorsetat în țoale noi,  
Nostalgic devenise el,  
Cu gândul permanent la oi.

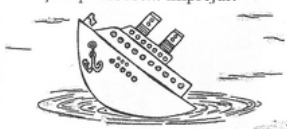
ANA RUSE  
CONSTANȚA

**Dorința de beizadea**  
Îmi dă tata bărci, vapor  
Să devin și armator,  
Dacă pot să îl dobor  
Pe ilustrul comandor.

**Visul unui pacient**  
Aș mai sta-n spital și-o lună  
Că mi-e doctorița bună,  
Ea mă-nțeapă că-s voinic,  
O s-o-nțep și eu ...un pic.

**Bărbat divorțat**  
Aș dori iar să mă-nsor,  
De o ciorbă-mi este dor,  
Dar salariu-i de buget  
Și noi... ne uscăm încet.

**Mărțișor**  
Criza este infernală  
M-a lăsat cu punga goală,  
Dau soției doar un șnur  
Și-o plimbare... împrejur.



GÂNDURI DE PRIMĂVARĂ

„Schimbări”

În lumea asta fără rost  
Cu toate am ajuns în „post”,  
Mă plâng că nu am nici-un ban,  
Da-mi pun trei uși de termopan!

Neștiință

„Lenea e cucoană mare  
Care n-are de mâncare”  
Este-așa , o știm cu toții,  
Mai puțin... „săracii”, hoții.

Stoc supranormativ

Iarna asta-a fost ce-a fost  
Au venit și babe rele;  
Nu sunt omul fără rost:  
Una am ...cât zece iele!

Iubiri nepotrivite

Pentru a ei fericire,  
Încă nimeni n-are știre,  
I-ar fi drag un mărțișor,  
Dar e gaj de... „crăișor”!



Suflete-n derivă

Primăvara-o pun în ladă  
Și iubirea mi-o frâneze;  
Mi-a fost toamna ca baladă  
Ca să fiu iar... amorez.

Femeia

E-o ființă, e femeie,  
Ea îmi toacă zilele;  
Are cert a vieții cheie  
Ce n-o „prinde” pilele.

Se află-n treabă...

Asta știu și asta fac:  
Ies în stradă și nu tac;  
Cert e că știau de-acasă,  
Că guvernului nu-i pasă.

Unii muncesc,  
alții rād de ei

Polițiștii-s ca ogarii,  
Fug să prindă toți tâlharii;  
Bine fac, și-i duc la lege,  
Judele... o să-i deslege.

Metamorfoza alesului

Când votu-n urnă l-am băgat  
Știam că-i fi un deputat  
Și nu ca alții-un păcălici,  
Dar te-ai făcut... un măscărici!

Toma G. Rocneanu

## ÎNCERCĂRI

Să iei nevasta cuiva  
Nu e o treabă prea grea  
Dar înapoi să o dai,  
Deseori iese cu... vai!

## UNEORI

Un amic adevărat  
Nu-l găsești de cumpărat,  
Adevărul absolut  
E că poate fi... vândut.

## DIN FLORI

La plimbare printre flori  
Făt Frumos mi-a dat flori.  
De la drum m-am abătut  
Și-un copil a apărut!

## CURIOASA

Ți-am făcut hambar și casă,  
Să ai viața mai frumoasă!  
Eva, care face turte,  
Zice: - Cine-mi face curte?



## OARE?

Spune bunul meu din deal,  
"Frunză verde, de dai n-ai!"  
Actual și mai real:  
"Tot nu ai și de nu dai!"

## ÎN CLASĂ

Când proful insistă  
Slujind adevărului,  
Elevii asistă...  
De florile mărunții.

## POST ȘI FEMEIE

Îți trece prin minte, femeie,  
(Ideea e ca o scânteie):  
De astăzi, pe mine, cel "fost"  
Mă treci în regimul de post.

## CONFESIUNE

Sigur, când m-am însurat.  
Dulce teatru am jucat,  
Cu și fără încântare,  
Jocul e-n... continuare.

## RĂSPUNSUL EVEI

Mărul ți-l ofer când pot  
Ca o dulce-apreciere  
Cu fiorii de plăcere,  
Nicidecum să faci compot!

Maria Berciu

## NU TE ZBATE ÎN ZADAR...

## Trebuie ascultat...

Tu perorezi alambicat,  
Eu te ascult c-așa-i firesc,  
De vorbe nu mă îndoiesc,  
Să nu rămân un... cocoșat.

## Sursă

Un turist surprins de noapte,  
Nevând un strop de lapte,  
Fu pătruns de o idee:  
Mulge-n vis... "Calea Lactee".

## Merele Evei

De-i tentat, de ce-i pe-afară,  
Și cuprins de mere-n mreajă,  
Satisfacția-i precară  
Că-s cu silicon sub coajă.

## Risic

Un popas, de îl reține,  
Situția e clară:  
Dacă noaptea soțul vine,  
Sigur, va dormi afară!

## Bulă

Prin lume umblă cam tehui,  
Erou de rang național:  
Descurcâreț, precoce, șui  
El e modelul actual.

## Scara

E unealta necesară,  
Te ridică, te coboară,  
De se rup câțiva fuștei  
Ești pe jos cu... Dumnezeu!

## Schengen

În spațiul de mult visat,  
Demersul prim a fost ratat,  
Eu zic: să nu fim necăjiți  
Considerându-ne... ieșiți.

## Așa(dar) de ziua femeii

De ziua ei i-am dăruit  
Și eu, cadou mai de culoare.  
Aiurea! Nu mi-a mulțumit  
Și n-am avut succes c-o floare.

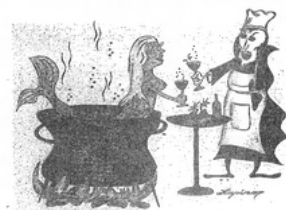
## Gâsca

Bună pasăre pe masă,  
Mai ales când este grasă;  
Fără reputație:  
Lebădă-n... dizgrație.

## Elev de bani gata

Pentru cel ce-i "tare-n tată",  
Nu te zbate în zadar,  
Cu alura lui damnată  
Nu va fi, în veci, școlar.

Romulus Filip

HIBE, BUBE ȘI (P)RE(O)GRESE  
IV

Am auzit-o! Și v-o servesc așa  
călduță. Zicea o femeie necăjită, de  
altfel, că fetița ei avea dureri  
abdominale de burtă. Și avea dreptate.

De la aceste vorbe, o pornim cu  
presupus. Cu presupusul și cu  
interpretările.

Mă gândesc că, în marea lor  
majoritate, aleșii, realeșii și culeșii  
noștri au dureri abdominale. De cap.  
Numai așa se explică talmeșbalmășul  
din căpățâna lor. Care seamănă mai bine  
cu un alt organ care începe cu C. Și care  
are trei litere.

Și, nu-i așa, tare drept îi. E drept că-i  
bine să mai tragi cu urechea la gura  
lunii. Drept-ți că-i bine s-o și înțelegi.

\*\*\*

Măi do'n primar! Fă bine și  
cumpără un spațiu lângă cărciuma din  
piață. Nu-i normal să-ți chinui atâta  
propriul și personalul tău consilier.  
Consilier pe varii probleme, care nu se  
văd. Problemele. Consilierul se vede. Pe  
la cărciumi. Ce bun i-ar fi biroul. Nu l-  
ar bărfi nimeni. Și nici el n-ar obosi. Și-  
ar putea hori săptămânal. Osanale.  
Puerile.

Celuilalt, tot consilier și tot propriu,  
i-aș cumpăra o troșcoletă. Să-și plimbe  
viitoarea geantă diplomat. Minte n-are.  
Și atunci... Măcar diplomat să aibă.  
Vorba cântecului: „În orice împrejurare,  
/ Ori la munte, ori la mare, / Cin' te  
scoate din rahat? / Este geanta  
diplomat!”

\*\*\*

Mihai Baicu-Capu

Nu cred că primarul nostru nu  
știe. Când zic prim-ministru mă refer la  
toți cei care au fost puși să experi-  
menteze. Să experimenteze cum stau  
treburile în această funcție. Dar asta-i  
alt subiect.

Deci, nu cred că oamenii ăștia nu  
știu că în învățământ și în sănătate este  
grav dacă dai rateuri. Urmările eșecu-  
rilor sunt irecuperabile. Cu efecte de-  
vastatoare.

Învățământul subfinanțat atrage me-  
diocritatea în rândul lucrătorilor. Cei  
îndrăgostiți de viața de dascăl se satură,  
la un moment dat, de muncă patriotică.  
Și de ajutorul social – cam asta-i leaful  
unui cadru didactic. Apoi lipsa bazei  
materiale. Apoi, în învățământul liceal  
aparitii de noi titulari. Inginer-psi-  
holog, profesor-inginer, profesor-lider  
de partid, profesor etc. etc. Nu zic, sunt  
și performeri. Dar puțini. Din aceste  
cauze și încă multe altele absolvenții de  
studii, inclusiv superioare, analfabeți,  
agramați doctori și doctoranzi care nu  
știu să deschidă o carte. Dar-mi-te o ușă  
de la teatru.

În sănătate aceeași situație. Subfi-  
nanțarea elimină concurența la admi-  
tere. Lipsa banilor îi determină pe  
medici să externeze. Bolnavi nevinda-  
cați. Sunt externați chiar și cei care ar  
trebui ținuți în cămașă de forță. Aici e  
aici.

Și-atunci nu mă mai mir de calitatea  
politicienilor. Sunt rateurile învățămân-  
tului și sănătății. Ambele subfinanțate.

Treziți-vă diriguitorilor! E cam târ-  
ziu. Dar nu atâta încât să nu fie cale de  
întoarcere.

GROAPA ȘI MOLOZUL  
Fabulă

Doă entități aparte  
Scoase din cetăți, departe,  
Se simt bine împreună,  
Clevetind pe-aceeași strună.

## Zice groapa cu trecut:

– Corturarii m-au făcut  
Când lucrau la cărămizi  
Pentru parveniți stupizi...

Și molozul amintește:  
– Dărămat, am fost, prostește  
Din fațada monument  
Cu stăpân în faliment...

## Au vorbit de multe-aspecte

Dintr-o lume cu defecte:  
Gropile-n asfalt, canal  
Care nu e pluvial  
Și molozul uitat oriunde  
Vreo afacere pătrunde.

## Zice-și groapa părăsită:

– Rezolvarea-i fericită  
Să fii plină cu moloz,  
Peste noi flori de dărmoz,  
Nu umplută cu gunoaie,  
Să ajung un munte-n ploaie;  
Nu-mi convine prin rahat,  
Scoasă din anonimat...

## Morala

Bunul simț e în natură  
Pentru lucruri cu măsură;  
Este-n lumea rea, rapace  
Loc de viață-n bună pace.

## VRAJA SCHENGEN

Povești străvechi c-ar fi în Soare-  
apune  
Colaci pe garduri sau la câini în  
coadă.

Așa dilemă lesne o deznoadă  
Cel care-n colonii s-a dus de june.

Cu demnitarii noștri-avem  
corvoadă,

Respinsă de românul dus, pe bunc.  
Să afle-apoi, cu amplă viziune,  
Cât costă o politică neroadă.

Pe-un muritor de rând dus  
după bine,  
În Schengen, ce ispită-l poate ține?  
Plimbarea nu îl scapă de nevoi!

Aleșii lui rămân cu toții-n țară  
Și nu dau railul lor pe cel de-afară...  
Nimic nu dau pe railul de apoi.

Ioan Șiman







Membrii fondatori ai Clubului Epigramistic "Spinul"

## RĂSUL ESTE SĂNĂTOS

### Un jucător la loto a ieșit din criză

Toată viața a contat  
Pe noroc – era o miză.  
Moartea ieri l-a câștigat  
Și l-a scos total din criză.

### Răsul și sănătatea

De ești slut ori ești frumos  
Răsul este sănătos,  
Dacă răzi mai multe zile,  
Ai nevoie de pastile.

### Criza și epigramiștii

Ce mai are astăzi miză?!  
Pe Planetă e declinul,  
Epigrama de la SPINUL  
N-a intrat nicicând în criză.

### Un vecin cumsecade

Ca vecin vreau să-ți fac bine,  
Te ajut și cei cu asta?!  
Tot ce fac e pentru tine  
Că-ți iubesc nespus nevasta.

### 8 Martie

Azi e ziua tuturor,  
Fost-a cine s-o ateste.  
Ne topim de dragul lor,  
Nu de dorul de neveste.

### Amantele

Flori cu însușiri supreme  
Ce te-ademenesc ades,  
Toate au un interes,  
Dar se ofilesc devreme.

### Ziua femeii

Ziua lor e sărbătoare,  
Toate vor să se desfete;  
Dup-atâta desfătare,  
O să fie multe bete.

### Fotbalistul

De ai carte ai și parte  
[E proverbul din popor],  
Dar cultura lui din carte  
Se rezuma la picior.

### Reforma în sănătate

Tot au reformat spitale,  
Câte unul, rând pe rând,  
Ca cei suferinzi de boale  
Să se stingă mai curând.

### Ipostază

L-a privit pieziș femeia,  
Chipeș este cum a fost:  
Cu un soț la vârsta-a treia  
Ea sârmana ține post.

Vasile Țincaș

### Redacționale

\* Am primit pe adresa Clubului „Spinul” revistele *Acus* nr. 1 (29) - 2012 - Sibiu; *Cugetul* nr. 17/2012 - Craiova; *Izvoare codrene* nr. 7 - 2011. Volumele: *Furtună în cancelarii* Eterna epigramă - 2011, Cluj Napoca; *Bolnavii tranziției vol. II* de Mircea Pop-Buzești. Mulțumim autorilor și redactorilor de volume și reviste pentru amabilitatea de care au dat dovadă.



\* Salutăm între colaboratorii revistei *Spinul* pe Elis Răpeanu, Geoge Corbu, Corneliu Costăchescu-Ale din București; George Petrone, Vasile Larco din Iași; Corneliu Iovuța din Timișoara; Ana Ruse din Constanța; Ana Zegrean din Bistrița. Mulțumim în mod deosebit tuturor celor care se găsesc în paginile ce le-am parcurs.

\* Mulțumim tuturor colaboratorilor noștri pe parcursul apariției celor 25 de numere ale revistei *Spinul*. Expediem revista în mod gratuit la cluburi și celor publicați în numărul respectiv. Nu facem abonamente.

\* Mulțumim confracților care și-au exprimat gândurile la a 10-a aniversare a Clubului și a 25-a apariție a revistei *Spinul*, precum și celor care au exprimat păreri despre creațiile publicate: versuri și proză, să ne ajute la ridicarea calității, la sporirea umorului (și la eliminarea greșelilor de orice fel). Părerile critice, de bună credință, în slujba epigramei au fost publicate.

\* Alege mulțumiri pentru tot sprijinul ce ni-l acordă Biblioteca „Petre Dufu” Baia Mare, director prof. dr. Teodor Ardelean.

**Vă dorim sănătate și prosperitate. Trăiască EPIGRAMA!**

Colectivul de redacție

### COLEGIUL DE REDACȚIE

Director: Romulus Filip  
Redactor șef: Ioan Șiman  
Secretar: Nistor I. Bud

Redacția: Romulus Filip

Baia Mare, Maramureș, Str. Victoriei nr. 35A ap. 34  
Cod p. 430141, tel. 0362 405088  
0740132360

E-mail: <ioansiman@yahoo.com>; www.rocneanu.ro

### Membrii Clubului „Spinul” în ordinea înscrierii

Numele și prenumele	Data înscrierii	Data retragerii	Obs. Speciale
1 Filip Romulus	1 apr. 2002		Dir.Rev.Spinul,UER
2 Mihai M. Ion	1 apr. 2002	m. 17 aug.2008	
3 Șiman Ioan	1 apr. 2002		Preș.clubului, UER
4 Bud I. Nistor	1 apr. 2002		Secretar club. UER
5 Găinariu Viorica	1 apr. 2002		UER
6 Bodnar Mihai	5 iun. 2003	m. 30 oct 2009	
7 Micle Mircea	9 oct. 2003		UER
8 Roman Gheorghe	2 nov. 2003	m. 1 mai 2007	
9 Gross T. Rocneanu	4 mai 2004		UER
10 Medan Gabriela	18 mai 2004	Ian. 2007	
11 Mureșan Vasile	21 mart. 2005		UER
12 Velea Aurica	21 mart. 2005	Oct. 2011	
13 Firté Ioan	2006		UER
14 Hendrea Elena	10 apr. 2006	Sept. 2006	
15 Țincaș Vasile	2007		UER
16 Dragoș Gelu	apr. 2008		Colaborator presă
17 Mărginaș Raluca	15 sept. 2008		Critic, colaborator
18 Fărcaș Andrei	12 feb. 2010		Colaborator presă
19 Leschian Vasile	12 feb. 2010	Ian. 2012	
20 Lupu Marian	12 feb. 2010		Colab. art. plastic
21 Pop Mircea-Buzești	sept. 2011		
22 Berciu Maria	6 feb. 2012		