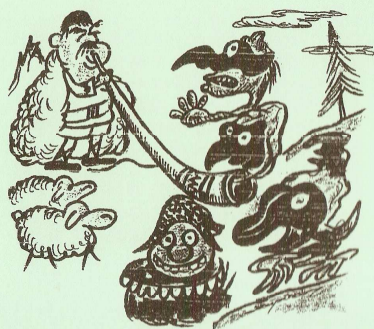


## SPINUL

PUBLICAȚIE A EPIGRAMIȘTILOR BĂIMĂRENI

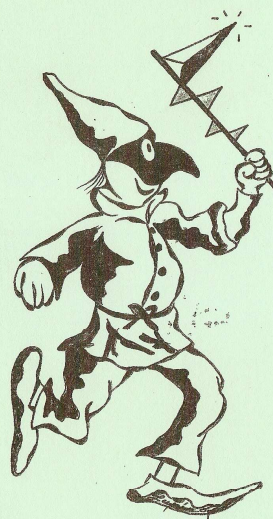
*Umoristul este un om de bună dispoziție amară.*

(J. Renard)

CAMPANIE ELECTORALĂ  
CU SURLE

*Tipete-n orașul mare,  
E spectacol, carnaval?  
Ies la geam și cu mirare  
Văd un circ... electoral!*

ROMULUS FILIP



## ELECTORALE

## BILANȚ ELECTORAL

*Toți, cumiți, am vrut schimbare:  
I-am votat pe cei mai „buni”;  
Peste faptele precare  
Joacă salve de minciuni!*

Nistor I. Bud

## CANDIDAȚILOR

*O lume vă condamnă,  
Schimbare vrem și noi,  
Dar asta nu înseamnă  
Tot „voi” în loc de voi.*

Mircea Micle

## ALESUL-REALESUL MEU

*Mă caută, dar nu mai știe  
Cum de atâtea ori mi-a spus  
Că m-a scăpa de sărăcie...  
(De cea în care m-a adus!?)*

Ioan Șiman

## EPIGRAMISTUL

În cele mai multe studii, epigrama este numită o poezie a genului liric în care se satirizează (ironizează) persoane sau stări sociale și care se încheie cu o poantă. S-a încercat încadrarea epigramei într-un gen aparte, dar prin atitudinea unor scriitori sau critici literari n-o consideră nici măcar o creație literară, ci una de divertisment.

Epigramistul este definit ca unul care scrie epigrame (vezi Dex). De cele mai multe ori este nebăgat în seamă în cercurile literare și se mulțumește cu “cercul restrâns” al creatorilor de gen. Nu poți defini epigramistul autentic decât ca un veritabil creator, un scriitor consacrat unei specii literare care își are originea în antichitate și a prosperat la noi până în zilele de azi.

Pentru a fi un bun epigramist trebuie, înainte de toate, să ai talent, să stăpânești canoanele de creație ale epigramei (poezie cu formă fixă), să ai simțul umorului, să ai o cultură generală bine pusă la punct și una literară pe măsură, să citești cât mai multe epigrame.

În creațiile multor confrăți întru epigramă apar catrene în care personajul principal este epigramistul. De aceea multe epigrame de acest fel vor purta inevitabil titlul: “Unui epigramist” (interesant: în unele epigrame am întâlnit aspecte ale vieții autorului – dacă îl cunoaștem mai de aproape).

Mi-am propus să prezint câteva epigrame ale colegilor de la Clubul “Spinul” din Baia Mare scrise pe tema “Epigramistul”. De observat că toate epigramele pe această temă sunt cu nuanță critică, ironică, sarcastică. De altfel e de la sine înțeles, ele sunt “armele” – metodele epigramei.

**Ion M. Mihai** spune: *Epigrama, domnii mei, / Are regulile ei, / Dac-o faci fără măsură / Ea te scoate din cultură. (Unor epigramiști).* Nerespectarea regulilor, a formelor fixe necesare acestei specii exclude creația literară din rândul epigramelor, iar “epigramistul” se demască.

**Ion Costin**, venerabilul epigramist, a dat sfaturi începătorilor întru ale epigramei: *Ca să scapi de-aceste drame / Îți spun care-i procedeu / Să poți scrie epigrame / Ia-o-ncet cu ABC-ul. (Unor epigramiști începători).*

**Lucian Perța** se întreabă dacă epigramistul este poet sau umorist. Ironia survine atunci când eroul epidramatic crede că-i din amândouă: *Adevăru-i foarte trist / Epigramistul, vă zic vouă, / Nu-i nici poet nici umorist, / Dar crede că-i din amândouă (Epigramistului).* Epigramistul poate fi și poet și umorist și critic

Revista este editată de către  
Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare  
în cadrul Programelor Culturale  
Coordonator prof.dr. Teodor Ardelcan

Tehnoredactare: Ioan Șiman  
Caricaturi și coperta: Marian Lupu

ISSN: 1841 – 9429

și prozator etc, depinde totul de harul ficcării și de chemare.

Alți confrăți se referă la publicarea producțiilor în reviste și ziare, despre oportunitatea publicării lor. **Viorica Găinariu-Tazlău** se întreabă ce să facă cu banii ce-i primește pentru epigramele publicate: *Vă-ntreb sincer, ca să știu / Cu banii de-i primesc, ce fac? / Îi primesc ca să mai scriu / Sau poate contra... ca să tac! (După publicarea primelor epigrame).*

Unii epigramiști se consideră urmașii unor înaintași celebri: *Cu versurile tale lungi / Pe Marțial vrei să-l ajungi, / Cum te apropii-ncetinel / Mai ai milenii până' la el. – Nistor Bud (Unui epigramist).*

**Georghe Roman** îl invocă pe Cincinat care, desigur, s-ar indigna dacă ar citi „producțiile” unor creatori: *Sunt convins că bunăoară, / Tot ce ieri ai publicat / De-ar citi, azi, Cincinat / Ar muri a doua oară!*

Unele epigrame definesc și autorul, de aceea este ironizat și pentru apariția unei creații slabe în publicații: *De versurile-ți anonime / Am răs o zi și jumătate, / Dar nu de chinute rime / Ci pentru c-au fost publicate. – Romulus Filip (Unui epigramist anonim).*

**Vasile Țincaș** constată tristul adevăr că epigramele citite ale unui autor n-au nimic în conținut și formă: *Ești epigramist de seamă, / Cum te lauzi și o spui, / Dar sărmana-ți epigramă / Rimă n-are, poantă nu-i! (Unui epigramist).*

**Toma Rocneanu** condiționează reușita criticilor literari prin apariția epigramiștilor care stăpănesc armele criticii: *De n-ar fi epigramiști / Și mai veseli și mai triști, / Ce s-ar face criticii / Cu arma polemicii? (Critici și epigramiști).*

În epigrama **Unui epigramist prolific** **Mircea Pop-Buzești** încondeiază așa ziii epigramiști prolifici care scriu mii de epigrame care nu pot fi apreciate decât cu greutatea lor în „kilograme” – de maculatură, se-nțelege: *Când vezi că-i pus pe șagă și crează / Cât duh el pune, zău, în epigrame, / Poți să afirmi cinstit, cu mintea trează / Căci ce citești sunt epi-kilograme.*

**Mircea Mică** consideră că unii epigramiști trebuie să abandoneze creația și să-și construiască câte-o casă probabil din „onorariu” primit: *De epigrame-acum te lasă, / Mai bine fă-ți tu o casă, / - De sfatul tău aș lua aminte, / Dar n-o pot face din cuvinte! (Sfat).*

Epigrama trebuie să stărneasce râsul. Dar azi se rade de orice banalități și mai ales de trivialități. Unii epigramiști mizează pe efectul comic pentru vulgular adunat la vreo întâlnire: *Citiți confratele firesc, / S-a răs frumos căci râsu-i leac / Și-i obiceiul românesc / De-a face haz din orice fleac. – Ioan Firtre (Unui epigramist).*

Am încercat, fără a avea pretenția unui limbaj critic de specialitate modern, să atrag atenția că epigramistul-creatorul se găsește în sute sau mii de epigrame, că tema suscitată și merită să fie tratată de un specialist în domeniu.

**Romulus FILIP**

NICOLAE NICOLAE  
CARAN SEBEȘ

**GHEORGHE BĂLICI**  
La placheta „Epigrame  
de dimineață”

Deși le recomandă-n viață  
Ca să le iei de dimineață  
Eu iau și seara câte-un pic  
Și, zău!, că n-am simțit nimic!

**ION BINDEA**  
La cartea „Alte epigrame”  
Sfârșindu-ți cartea de citit –  
Cu-nsăilări și panorame –  
Întrebă un cherchelit:  
Mai ai și... „Alte epigrame?”

**DAN CĂPRUCIU**  
La cartea „Draconiada”  
Sfârșind volumul de citit –  
Cu iad, cu demoni, vârcolaci –  
Zicea zâmbind un mucaliti:  
Căpruciu ăsta-i plin de draci.

**ARCADIE CHRȘBAUM**  
La cartea de fabule  
„Redivivus sus scrofa”  
Citind că muza ta-i „Sus scrofa”  
Nedumerirea vine-ndată  
Și-abea-n sfârșit observi că strofa  
Nu e ritmată, ci... râmătă.

**MARIUS COGE**  
La cartea „Catrene cu migrene”  
Sfârșindu-ți cartea de citit  
Dureri de cap m-au apucat;  
Puteam să n-o citesc – cinstit! –  
Dar n-am fost bine inspirat.

**ION DIVIZA**  
Redactor-șef la revistele  
basarabene „Cucu” și „Pardon”  
Cândva de-o să pățiți buclucul,  
Sunăți la șef – Diviza Ion –  
Iar de nu răspunde „Cucul”  
Atunci cățați-l la „Pardon”.

**CORNELIU IOVUȚA**  
La cartea „Prostia împachetată”  
Cu-așa „Prostie-mpachetată”  
Ai vrut să-ți dovedești curajul;  
Puteai s-o lași așa, curată,  
De ce să strici și ambalajul?

**VASILE LARCO**  
La cartea „În așteptarea luminii”  
De când te știu cerșești lumină  
Ca-n cetele arhieresti,  
Dar nu știu cine e de vină  
Că-n viață tot orbecăiești.

**NICOLAE MIHU**  
La cartea „Pe un plan subțire”  
Constat – iertați, vă rog, cancanul! –  
Citindu-ți cartea cu venin,  
C-așa e de subțire planul,  
Că poantele abia se țin.

(Din volumul „În căutarea puștii”)

”Politicienii, asemenea scutecelor,  
trebuie să fie schimbați în mod regulat, din  
aceleasi motive.”  
Autor anonim

**GEORGE PETRONE**  
IAȘI

**Teatru**

Susțin, ca spectator și lector  
Că-i instituția simbol  
În care cel ajuns director  
Nu joacă practic nici un rol.

**Travesti**

Fason ce dă prilej figurii  
De-a perverti realitatea:  
Actorii-și etalează nuri,  
Actrițele, virilitatea.

**Machiaj**

În al scenei edificiu  
Reprezintă mecanismul  
De-a crea un artificiu  
Ce slujește... realismul.

**Unui actor**

Se tânguie ades  
Că-i un neînțeles,  
Dar nici nu-i de mirare  
Cu dicția ce-o are.



**Madona Divina... Madonna diva...**  
Nu sunt nici snob, nici filistin,  
Dar dacă e să cumpănesc,  
În fața primei mă închin  
Și-a celeilalte... mă cruceșc.

**Păreriișii părerii**

Deși s-a spus după spectacol  
Cum că solista-i un miracol,  
Nedumțerirea mea persistă:  
Prin ce miracol e solistă?

**Unui tânăr violonist, lipsit de  
fior artistic**

Oricât ar vrea, oricât s-ar strădui,  
Un lutier, chiar de înaltă clasă,  
Nu poate o vioară meșteri  
Din orice buturugă cioturoasă!

**Bătrânul compozitor la nudiști**

Privind puzderia boemă  
Conchide moșul oțărât:  
„Aceste dosuri nu-s decât  
Variațiuni pe-aceeași temă...”

**Concursuri literare**

Te iau confrății în balon  
Că scrii tâmpenii? Nu da curs  
Să le arunci la toberon...  
Se mai ivește vruc concurs!

**Profunzime ideatică**

Ideile-i sublimate,  
Țâșnind de suț plaivaz,  
Țintesc în profunzime!  
Mai sus, în nici un caz...

(Selecție din vol. SCĂRȚI)

**ȘTEFAN TROPCEA**  
BRĂILA



**Remarca parvenitului**  
Peste tot oameni de rând  
Care-au stat la coada vacii,  
Spunea unul – de curând –  
Posezor al unei DACII.

**Replică de comerciant**  
Nu mă sinchisesc de-o lume  
Ce mă vrea politicos:  
Eu-s plătit să vând legume,  
Nu ca să vorbesc frumos.

**Adevărul din proverbe**  
Cercetările de-acum  
La proverbe ne conduc:  
Nu putea să iasă fum  
Dacă nu făcea ciubuc!

**Permisul de conducere auto**  
Un carnet ce dă o mare  
Agitație și trac;  
Se obține cu sudoare  
Și se pierde c-un coniac.

**Cauză**  
Povestea o bătrânică  
Surzând prin ochelari:  
Nu mi-e penia prea mică,  
Dar nepoții sunt pirații.

**Justiției**  
Omuicidera, ca faptă,  
N-ai s-o-mpiedici,  
Cât pedeapsa nu-i așteaptă  
Și pe medici.

**Pleacă berzele**  
Întinzând imense vele  
Pleacă berzele-argintii  
Și rămân numai acele  
Care ne aduc copii.

**Toamna**  
Vremea s-a făcut posacă,  
E sezonul pentru nunți  
Ș-anotimpu-n care pleacă  
În concediu cei mărunți.

**Sfârșit de toamnă**  
Vreme rece și haină,  
Burniță și arbori goi;  
Parvenitul din mașină  
Te stropoște cu noroi.

**Urare de toamnă**  
Când ploaia cerne diafan,  
Să uzi c-un strop de ghiurghiuiu  
O saramură de biban  
Vănat cu... sticla de rachiu.

(Selecție din vol. Între surăș și lacrimă)

ALEXANDRU RADU  
CRAIOVA

**Ciobanul și schimbarea ciorapilor**  
Este destul de mirat  
Când ciorapii și-a schimbat.  
Zise-n sinea lui ciobanul:  
"Repede... se duse anul!"

**Tragediile grecești și alegerile  
guvernamentale**  
N-au acum niciun oracol  
Să le spună cum să facă,  
Dând mereu un nou spectacol  
Dintr-o tragedie greacă.

**Dilema unuia certat cu munca**  
Pentru ziua cea de mâine  
S-ar alege cu-un folos,  
Să-aibă post pentru o pâine,  
Dacă nu, măcar un os.

**Anotimpurile lor**  
I-am admirat la mare, ieri  
Ea între domni, el între doamne.  
Ea avea numai primăveri  
Iar el acoperit de toamne.

**Cine se ia bine cu olteanul**  
Își dă haina cu plăcere  
Chiar și praz deși e brand  
Și cămașa dacă-o cere  
Că e de la second-hand.

**Pe centura Capitalei**  
El s-a dus cu orișicare  
Ea un gând creștin avea  
Vrând doar două vechi sutare  
Făr să-i ceară... TVA

PETRE GIGEA-GORUN  
CRAIOVA

**Joc între doi șahiști din care unul  
are nevastă frumoasă**  
Așa mai pătră unii  
Dacă nu-și dau bine seama,  
Când unul îi ia nebunii  
Adversarul îi ia dama.

**Elevul despre profesorul său  
de matematică**  
„Cred, prea credincios e dânsul,  
Fiindcă-atunci când m-a-ntrebat  
Și i-am dat pe loc răspunsul,  
De trei ori s-a închinat”.

**Unui pierde vară**  
I s-a spus că-i "pierde vară",  
Vorbă spusă din vechi timpuri,  
Dar el, văd că bunăoară,  
Pierde și-alte anotimpuri.

**Statul unui coleg de birou  
cu experiență**  
"Nu dori să moară șeful,  
Lasă ordinea firească,  
Dar muncește cum îți-e cheful  
Încât el să și-o dorească”.

**Întâlnirea unui bețiv cu un alt bețiv**  
Zise unul: "Printre voi,  
Vreau să trec, că merg la teatru",  
Celălalt dând înapoi:  
"Bine treceți, dar... toți patru?!"

**Gerul de afară și cel din bloc**  
După ani se vede treaba,  
Este lucru dovedit:  
Cel de-afară e degeaba,  
Cel din casă... e plătit.

DAN NOREA  
CONSTANȚA

**Catre exacte pentru ingineri și  
matematicieni**

**Operații inutile cu necunoscute**  
Să afli ce-o femeie a simțit  
Sau, și mai mult, ce a gândit  
la fix,  
E cum ai deriva la nesfârșit  
...Pe e la x.

**Bărbă**  
Două fracții zecimale  
Merg plimbându-se agale  
Și aruncă o ocară:  
- Uite-o vezi? E... ordinară!

**Deși-s fin și pus pe glume vin cu  
toți să le dau nume**  
Finii ce i-am botezat  
Zici că dintr-un aluat,  
Iar motivu-acu' vi-l spun:  
Au un numitor... comun.

**O tipă ne-mulțumită**  
Două tipe, la taclă:  
- Am așa o mâncărime!  
Nu-mi ajunge o multime,  
Chiar de-s numere... reale.

**Ca să nu îi mai fiu frate cu renunț  
la sănătate**  
La spital, din oră-n oră,  
Vine-o tipă, cică-i soră,  
Însă cred că-i adoptivă:  
Funcția e... injectivă!

**Galeria de artă**

**Surâsul misterios al Giocondei**  
O doamnă ce urma să se despoaie,  
Model să-i fie, într-un cadru nou,  
Pe Leonardo l-a văzut la baie,  
Și-așa,-mbrăcată... a rămas tablou.

**Moise de Michelangelo**  
Găsind tâblita cu porunci pe munte  
A dat degrab' cu ea să se întoarne,  
Dar când s-a pipăit atent pe frunte,  
Era târziu, deja-i pusese coarne.

**Rembrandt**  
În perioada de ucenicie,  
Curtând, cum e normal, femei  
mai coapte,  
Primise "Lección de anatomie"  
De la o doamnă dintr-un  
"Rond de noapte"

**Goya**  
Fiind chemat la fix, ca orișicine,  
S-a contrazis degeaba cu nebunii  
Și a aflat și el atunci, în fine,  
Ce monștri naște somnul rațiunii.

**Impresie - răsărit de soare**  
Monet zări la geam mijind lumina  
Și auzind din vârf de pat femeia,  
Simți cum crește-n el adrenalina:  
"Dispari, că vine Jean din tura-a treia"

**Grigorescu**  
Plin de dezamăgire și revoltă,  
'Nainte de-a muri, el și-a retras  
Și Carul Mare și cel Mic, pe boltă...  
Dar din păcate, boii au rămas.

GHEORGHE ȘCHIOP  
SIBIU

**Agricultură reformată**  
Sub poala munților Carpați  
Ne lasă-agricultura muți:  
De mult fărăni-s îngropați,  
Iar fermierii-s nenăscuți.

**Fotbal social**  
Privind la cel afară dat,  
Portarul cugetă-ntr-o doară:  
L-am mirosit că e ratat  
Și uite-l că a dat-o-n bară.

**Migrație**  
Dispare lumea multor sate,  
Cuprinsă de-un exod dihai:  
O parte-nspre străinătate  
Și cea rămasă, către Rai.

**Fostul**  
Cu nostalgiei de comunist  
Alimentând repulsii juste,  
Găsiți un geniu oculist,  
Să-l scape de vederi înguste!



**Evlavie estivală**  
C-un prunc din flori s-a-ntors acasă,  
Prin mila Cerului, neroada,  
C-așa pățește o pioasă,  
Când Cel De Sus își bagă coada.

**Căsătoria**  
Stupidul circ din primărie  
Retrospectiv provoacă greață;  
Plătești a unui DA beție  
Cu mahmureală de o viață.

**Soției**  
Pe-abrupta vieții grea cărare,  
Alături și-am rămas mereu,  
Din milă pentru cel pe care  
L-ai fi "iubit" în locul meu.

**Așa-i românul**  
Respectându-ne rutina  
De-a vota inconștient,  
Am ales din grâu neghina  
Și-am făcut-o Parlament.

**Dacă tu ne-am fi-nsurat**  
Ar fi rămas pe veci doar vise,  
Nedate, dulci, atâtea guri  
Și-n veci s-ar fi pierdut, nezișe,  
Duios, atâtea-njurături.

**Unor medici, cu compasiune**  
Vă umilesc bipede-abjecte,  
E tristă situația;  
Că lefurile vi-s infecte,  
Dar nu chiar ca prestația.

(Din vol. Șchiopătări vesele)

MEMORIA TIMPULUI

VERO  
1882 – 1939

**Unei femei**  
Eu, cu glumele mărunte,  
Descrestez azi orice frunte;  
De-aș glumi chiar toată viața,  
Nu-ți pot descreeți și fața.

**Unei fete trecute**  
Să te fure vreun tânăr,  
În zadar ai așteptat.  
O romantică copilă,  
Numai vremea te-a furat!

ION VLADIMIR  
1908 – 1988

**Unui avocat**  
El adevăru-l prețuiaște  
Cu multă grijă și sudoare  
Și, pentru-a nu-l călca-n picioare,  
Întotdeauna-l ocolește.

**Epitaf unei cicălitoare**  
Stă sub piatra funerară  
Nu demult, soția mea,  
Fie-i lespedea ușoară,  
Ca și viața mea cu ea!

**Epitaf pentru un birocrat**  
Cu formula „Vino mâine”  
Spusă-ncet, cu glasul șters,  
Pe mulți reuși s-amâne...  
Dar cu moartea nu i-a mers!

GEORGE VOEVIDCA  
1893 – 1962

**Pictorița**  
E pictoriță și-i frumoasă,  
Succese multe obține,  
Obrajii singură și-i face;  
Tablourile – nu!

**Unui profesor**  
La gramatică,-n predare,  
Nu-și depune-n van silința:  
Tot elevul e în stsr  
Să-i decline... competiția.

TEOFIN VOINESCU-AMADEUS  
1922 – 2001

**Tineretul nostru**  
Ne plângem noi de juniori?  
Sunt bârfe de străini scornite!  
Departate-ajung cei silitori:  
Canada, Statele Unite!...

**La vot**  
O speranță se-nfiripă  
Când pe buletin îl trec  
Și-s convins, votând în pripă,  
C-am semnat în alb... un cec.

(Din ANTOLOGIA EPIGRAMEI  
ROMĂNEȘTI - 2007)

"Ca și politicieni trebuie să luăm  
atitudine față de marea masă de oameni  
care nu se simt ca făcând parte din  
Uniunea Europeană."  
Angela Merkel

**Grade de libertate**

De când e vinul și pocălul,  
De când e lacătul și cheia,  
Ușor în frîu poți ține calul,  
Dar n-ai să poți struni femeia.

**Problema vinului**

Cunoaștem vorba din străbuni,  
Cum face vinul vechi – minuni –  
Dar o problemă se ivește:  
Cel nou azi nu se învechește.

**„Pe Dunăre de-ar curge vin!”**

Din vin sădea să-i fie valul,  
De-ar fi așa minuni cerești,  
S-ar termina urgenți canalul  
Din Dunăre spre București.

**Aprecieri Bahică**

Vinul vechi enorm îmi place,  
Calității lui mă-nchin,  
Însă nu știu cum se face  
Permanent e prea puțin!

**Inerția vinului**

De bei un singur păhărel  
Ușor tu o să-l duci pe el.  
De bei mai multe păhărele,  
Vei fi tu cel purtat de ele!

**Confesiunea abstinentului**

Gâdul despre băutura  
Mi-l abat spre larga zare,  
Nu beau mult, ci cu măsură,  
Dar cu una foarte mare.

**Nedumerire bahică**

Eu nu mai știu ce se petrece,  
Zicea clientul nou venit,  
Ajuns aici la Bolta Rece,  
Prea repede m-am încălzit!

**Unui turmentat**

Când bea mult coniac, lichior  
Și-are mers împleticit,  
Dânsul spune că-i pilit,  
Eu îl văd că-i... „din topor”.

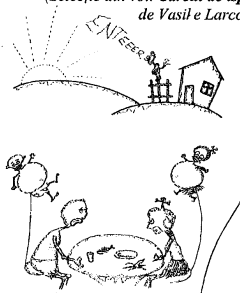
**Recomandare bahică**

Interdicții se adună  
Și la bere, vin, trăsău,  
Însă băutura-i bună  
Dacă nu îți face rău.

**E toamnă iar...**

Pe prispa casei prăvălit  
Vinarul plânge imprudența:  
„Un vin atât de limpezit,  
Să-mi tulbure inteligența!”

(Secție din vol. *Careul de ispite*  
de Vasile e Larco)

**Donului profesor - compasiune**

Ai metodă avansată,  
O aplici, dar în zadar  
Că băiatu-i „tare-n tată”  
Și va fi „distins” școlar.

**Actualizarea unui proverb**

Lenea e cucoană mare,  
Posesoare de valută,  
N-are lipsă de mâncare,  
Dacă e întreținută.

**... Și a altuia**

Proverbu-acesta nu e nou,  
De ce să fure azi un bou?  
Guvernul a facilitat  
Să-nhațe tot ce-i de furat.

**Ademenire modernă**

Ca să facă pe nebunul  
La un blog m-a invitat;  
Târziu în noapte-am butonat  
Până m-am culcat la... unu.

**Mita didactică**

În postura de școlar  
Corigent și vine toamna,  
N-are griji și totu-i clar:  
Nu dă Domnul ce dă... doamna.

**Bătaie la referendum**

De la gâlceavă la bătaie  
Furtuna se iscă, nătânga,  
Ce-aduse aprige „războaie”:  
Global se dă cu dreapta-n stânga.

**Jelanie după mort**

Soața lui cuprinsă-n jele:  
– Ce-am avut și ce-am pierdut!  
Iar vecina, când să-l spele:  
– Ce-ai avut și n-am știut!

**Confort rustic**

Casă-mi cumpărâi la țară,  
Pot de-acuma să declar:  
Musafirii mei de sară  
Sunt o muscă și-un fântâr!

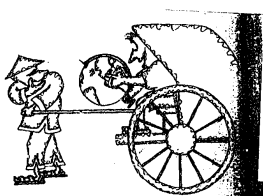
**Remediu**

Tot în mediul agrar,  
Nu-s cuprins de apatie,  
N-am ajuns un sedentar  
Printr-o... *sapoterapie*.

**Fluture**

Zboară lin din floare-n floare  
Printre cele-aromitoare,  
De le-a prins pe înserat  
Sigur... le-a polenizat!

Romulus FILIP

**RESTRIȘTE**

„A ruginit frunza din vii...”  
Băieții, fetele-au plecat,  
Pustii sunt case și câmpii,  
Doar un bătrân mai e în sat.

**BOGĂȚILE TOAMNEI**

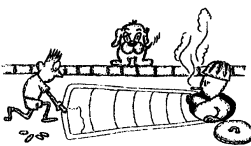
În ale țării mari hambare  
Sunt spații pentru fiecare,  
Cu grâne, ochi, sunt toate pline,  
Aduse de prin țări străine.

**STAGNARE**

L-al culesului soroc  
Batem pasul tot pe loc:  
Vin cu sârg la recoltat  
Cei ce nu au semănat.

**ÎN PRIBEGIE**

Rău că-n țărișoara mea,  
N-are cine recolta,  
Căci flăcăii de la sate  
Recoltează-n alte state.

**SPERANȚĂ DEȘARTĂ**

O știe-acuma orișicine  
Că sigur ne va fi mai bine  
Când politicienii vor gândi  
Și gânditorii vor domni.

**EPIDEMII**

După gripa aviară  
Cu ravagii mari în țară,  
Iată-acum ne-a invadat  
Și acea de plagiat.

**ALEȘII**

Pe aleși când punem bază  
Nu avem o minte trează,  
Ar fi vremuri mult mai bune  
Dacă-n loc... acid am pune.

**ASCENSIUNE**

A vrut să urce-a vieții scară,  
Dar n-a avut de alții loc  
Și-a început în astă vară  
Să urce treptele din bloc.

**O TEMPORA**

Cândva eram ca leopardul  
Și părul trebuia să-l tund mai des,  
Acum la senectute-am înțeles  
C-ar trebui să tund doar... gardul.

**CANDIDAȚILOR**

O lume vă condamnă,  
Schimbare vrem și noi,  
Dar asta nu înseamnă  
Tot voi în loc de voi.

Mircea MICLE

**Unui hoț... la judecată**

Complici de-avui, au vrut să știe,  
Am fost tot singur, cum se vede,  
Azi n-află-un om cinstit, badiie,  
În care să te poți încrede!

**Unui chior... la înmormântare**

Atunci, să nu mă-ngropi  
cu mult onor,  
Ascultă-mi rugăminta și decide,  
La mine e mai simplu dacă mor,  
Că doar un ochi, atuncea...  
voi închide!

**La botezul prințului Carol  
Ferdinand, de către**

Traian Bănescu

Ai plâns cât ai putut, se pare,  
N-ai vrut de loc să stai cuminte,  
Nu-i culmea ironiei oare,  
Să te boteze-un președinte?

**Un poet, către Nero!**

Atotputernic ești în oaste,  
La pieptul muzei prăbușit,  
Ai vrut să scrii azi versuri proaste  
Și cât de bine-ai... reușit!

**Unui scriitor și tinerei**

sofii - traducătoare

Când ți-o prezintă, el roșește,  
Că e zglobie, frumoșea,  
Deși scria doar românește,  
Ea zi de zi... îl traducea!

**Sfaturi pentru un june care**

vrea să se însoare

Vrei dragoste, ia-ți franțuzoaică,  
Vrei gospodină, ia-ți nemțoaică,  
Dar o româncă,-ți jur pe Lună,  
În parastase-i... cea mai bună!

**Urările soțului, la aniversare**

Felicitări și-o zi frumoasă,  
Urări de bine ți-am făcut,  
Că ai fost tare norocoasă,  
Atuncea când ne-am cunoscut!

**Logica unei blonde**

Logica ei simplă pare,  
Spune clar, imediat,  
Decât cu doi la plimbare,  
Mai bine... cu unu-n pat!

**Evreei sunt inventatorii instituției  
numită „câsnicie”**

Au ființat și câsnicia,  
De vreo patru mii de ani,  
N-au gândit ce-i omenia,  
Ci la sex, să... nu dea bani!

Mircea POP-BUZEȘTI

**Posibila explicație**  
Spre rele mergem cu ardoare,  
De-avere dornici, profitori  
Căci penuria cea mai mare  
E cea de ÎNGERI PĂZITORI

**Naufrația pe uscat**  
Ca pe-un vapor, din lumi visate,  
E trupul nostru, biet matroz  
Ce-i dornic după-o viață roz,  
Plutind în marea de păcate.  
Cel ce cărmaci vrea să se-arate,  
La fărdelegi, mult virtuos,  
Creind hățșuri de rogoz,  
Își construiește mari palate.  
Dar marea vieții dă de știre  
Că-n traiul nostru cel lumesc  
Acei ce sunt „în stăpânire”,  
Cât și-alții ce păcătuiesc,  
Ajuns-au la îmbogățire  
Prin „naufrațiu sufletesc”.

**Gândire de parvenit**  
Că sunt bogat fără-de măsură,  
Iar tu trăiești șontâc, șontâc,  
Să nu îmi porți, sârmane, ură:  
Îți spun să știi atăta, săc!

**Fiecare după „nevoi”**  
Experiența ne învață  
Că bogăția-i ca o pradă:  
Mai toți își fac un drum în viață,  
Iar unii, chiar autostradă!

(Din volumul SONATELE SONETE)

**La instalarea unui prefect**  
La alegeri, de primar,  
N-a avut succese... dar,  
Prin Decret, pe fir direct,  
L-au „ales”: BUN DE PREFECT!

**Sindicală**  
Dacă-i grevă generală,  
Ori e numai japoneză,  
Guvernarea imorală  
E tot surdă și chineză!

**Cotrocenism**  
În loc să-și curețe „ograda”  
De compromiși, de impostori,  
Alesul întărește garda,  
Să-l apere de-alegători!

**Deosebire esențială**  
În alte vremuri, Domnitorul  
Se deghiza prin iarmaroace  
Să-și apere de hoți, poporul.  
Acuma fură toți... ÎN PACE!

**Opoziția și cutremurul**  
Ea așteaptă, cu bravadă,  
Catastrofa și infernul,  
În speranța c-o să cadă  
... Și Guvernul.

**Minicultura**  
E puțină și îngustă,  
Cât se-nvață azi la școală  
Și e proporțională  
Cu lungimea... de la fustă.

(Selecție din vol. *Catrene, epigrame, satire, madrigale... și altele*)

**ȘOSEA EUROPEANĂ**  
Proiectată spre foloase,  
În sertar, proiectul zace;  
Cu românele focoase,  
Troțuarul.. tot se face!

**RĂZBOI LA VÂRSTA A TREIA**  
Când a divorțat bunicul,  
De nepoți fu întrebă:  
“Cum, bunica-i inamicul?”  
Și-a răspuns: “Îmi fac curat!”

**URMAȘELE EVEI**  
Sunt toate Eve, n-am de-ales,  
Că vârstele le spun în silă;  
Ca fel de-a fi, mă-ntreb ades:  
Cum de provin și din reptilă?

**COMPARAȚIE HORTICOLĂ**  
Țara noastră e ca pomul  
Ce își poartă greu obida;  
Scuturând, se miră omul:  
Pică rodul, nu omida.

**COMENTARIU LA  
“FILOZOFIE”**  
Destinul ăsta joacă feste,  
Ca om, ursita o accept,  
Nedumerirea însă este:  
Cum moare, totuși, un deștept?

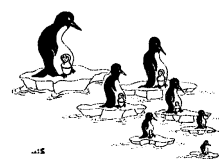
**PARTAȚ**  
A fost și vrednic și bogat,  
Dar divorțează-a treia oară;  
Cum bunurile se împart,  
Cu-a treia-mparte o... țigară!

**EPITAF**  
“Fumam havane ca bogat,  
Sfârșirea fu amară,  
Iar unde viciul m-a băgat,  
N-au pus nici o țigară!”

**CHIȘTOCUL BUCLUCAȘ**  
Avea pădure-un om bogat  
Și vilă-avea la țară,  
Dar un zevzec i-a anulat  
Tot lotul c-o... țigară.

**ALEGERI AD-HOC**  
Cuvânt de pace nu există,  
Le sare țandăra, e sfadă,  
Se anulează urna, lista,  
Alegerea se face-n stradă!

Viorica GĂINARIU-TAZLĂU



“Politicienii incapabili sunt trimiși la Cotroceni de către oamenii care nu votează.”  
Iuliu Coza



**LEUL - ÎN CĂDERE LIBERĂ**  
Leul nostru-i deșelat,  
Euro îi stă-n spinare,  
De grumaz l-a ștrangulat.  
Leul urlă: Perfuzareeee!

**CARUSELUL NEBUNILOR**  
Ca un carusel e țara,  
Cu nebuni scăpați din frâu,  
Care scurmă-n ea cu gheara,  
Cu pistoalele la brâu.

**HOȚII DIN PARLAMENT**  
- peliculă de lung metraj  
De peste două zeci de ani  
Rulează-un film îngrozitor,  
Cu mafioți plini de bani  
Și mulți săraci, numiți “popor”.

**DOAMNĂ JUSTIȚIEEEEE!**  
Gusterii sunt scoși din minți,  
Se ascund prin văgăuni,  
Haide, vino să-i aduni  
Și să-i cauți pe la dinți!

**START LA JAF!**  
De peste două zeci de ani  
Ne este țara confiscată  
De o armată de hultani,  
Imensă, veșnic nemâncată!!

**FĂCLIA LUI BĂSE**  
Pistolul nu îi mai ia foc  
Pe loc a născocit un joc,  
Deci vezi? Făclia are-un rost:  
Să mai trezească... vreun prost.

**CAMPANIA MARINARULUI**  
A plecat iar marinarul  
Prin țară, la pescuit,  
Proștii, care-au dus amarul,  
Tot s-au mai înghesuit.

**U.E. ÎI TRAGE DE URECHI PE  
ANTONESCU ȘI PONTA**  
Le-a bătut cu pumnu-n masă  
Doamna U.E. și le-a spus:  
Curățați urgent în casă,  
Nu mai țineți nasul sus!

**TUPEISTUL PONTA**  
Și pe-acasă și pe-afară,  
S-a luat cu toți în gură,  
A vopsit strident o cioară  
Și-o plimbă pe arătură.

**PISICA ARUNCATĂ  
PESTE GARD**

Strigă toți, în gura mare:  
Ei sunt hoți, ba ei sunt hoți!  
Știm că nu avem scăpare,  
Doar să emigrăm cu toți.

**UNUI BARON**  
Profitând de un amic  
Și de-o firmă din Chitila,  
Doar cu-o vorbă și un pic  
Și-a primit la cheie vila.

**UNOR MAGISTRAȚI**  
Condamnați la închisoare  
Am avut și noi destui,  
Dar mai toți cu suspendare  
Că-n barou avem... șugui.

**CU GÂNDUL LA VREMURI**  
Votul meu îl pun la urmă  
Pentru cel mai drept bărbat,  
Care-n buzunar îmi scurmă  
Pentru... vile și palat.

**SPERANȚE NOI DUPĂ  
NUMĂRAREA VOTURILOR**  
Toți speram într-o schimbare,  
I-am votat pe cei mai buni,  
Iar acum, cu nerăbdare,  
Fapte vrem și nu minciuni!

**NOROCUL UNOR ARESTAȚI**  
Arestări se fac pe bandă,  
Uneori chiar la comandă;  
Lesne ies dintre zăbrele  
Indivizii cu... proptele.

**PUTEREA ISPITEI**  
Nu de moarte-mi este frică,  
Nici de taxele mărite,  
Ci de-o blondă tinerică  
Plămădită din ispite.

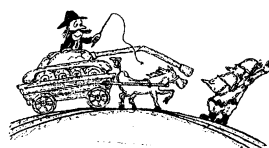
**RECUNOAȘTERE**  
Nu contest de data asta,  
Am și eu un pic de vină:  
Doar să-mi protejez nevasta,  
Merg mai des la o vecină.

**SOLUȚIE SALVATOARE**  
Relele se țin de tine,  
De nimica nu ai chef,  
Viitorul sună bine:  
Dacă-l periezi pe șef.

**PUTEREA MINCIUNII**  
Adevărul și minciuna  
Fiecare-și vrea cununa,  
Doar că astăzi, din păcate:  
Din minciuni răsar... palate.

**CONSECINȚE ALE MAFIEI  
LEMNULUI**  
Codrii i-au tăiat la rând  
Ziua, noaptea tot furând  
Și-au rămas versanții goi  
Și... Potopul peste noi!

Nistor I. BUD



## DAȚI-MI VOIE!

Dați-mi voie să vi-l prezint pe valorosul epigramist sibian Ștefan-Cornel Rodean care publică o carte de epigrame intitulată „DAȚI-MI VOIE!”. Titlul cât și cele cinci capitole ale cărții sunt inspirate din nemuritoarea operă a lui I. L. Caragiale.

Cartea a apărut în acest an la Editura ADALEX din Sibiu și este prefată de președintele UER – George Corbu. Valoarea volumului crește prin desenele umoristice din creația domnului Coman Crețu, care au fost selectate de autor și amplasate la locul potrivit.

Autorul mai are publicate două cărți de versuri și proză. Este inclus în peste 20 de antologii, selecții și culegeri de epigrame sau dicționare. La concursurile literare naționale a cucerit peste 10 premii.

În ceea ce privește volumul de epigrame „DAȚI-MI VOIE!”, domnul Ștefan-Cornel Rodean se remarcă printr-o stilistică de o rară maturitate artistică, înscrind-se pe orbita valorilor certe. Deși are doar un deceniu de activitate epigramistică, dă dovadă de multă fantezie, talent și har. Epigramele sale te captează prin profunzime, mesaj, prozodie și poantă.

Spre exemplificare, redăm câteva epigrame:

## Unul cu căciula prea mare

*Fiindcă-i mare hanđicapul,  
Iar șefii-n brațe nu-l mai țin,  
Acesta a plătit cu capul  
Și totuși l-a costat puțin...*

## Paradox

*De câțiva ani ea își dorea  
Un fruct din dragostea curată  
Și, în sfârșit, rămase „grea”;  
Acum se simte... „ușurată”.*

## Sărac și gol

*Buzunarele-i sunt goale,  
Capul, burta sunt la fel,  
Sună-a gol chiar și prin oale,  
Însă este... plin de el.*

## Unde sare „așchia”?

*Părinții vin adesea beți acasă,  
Iar frații lui sunt fără căpătâi,  
Dar el e un elev de prima clasă:  
De câțiva ani e tot în clasa-nțai.*

## Solistă de excepție

*Pentru a putea s-asculte  
Repertoriul ei ales  
Ar plăti parale multe...  
Surzii, bineînțeles!*

Putem afirma cu certitudine că epigramele sale au mare aderență la public și asigură autorului cărții de față un loc de prim rang în epigramistica românească.

Vă felicit sincer distins confrate. Vă invităm la colaborare și așteptăm cu nerăbdare volumele viitoare.

Nistor I. BUD

## TOAMNA SE NUMĂRĂ...

## SURPRIZE, SURPRIZE!

Cu Angelli s-a îmbătat  
Că va fi tată de băiat,  
Dar, rău s-a ars, că, nu o fată:  
Născuse soața-i, trei... deodată.

## ACTUAL

Năstase A. s-a impușcat,  
Să moară printr-un gest urât;  
Se vede că n-a judecat...  
Când nu e cap, e vai de gât!

## AMĂGIRE!

O, fierbinte te-am rugat,  
Doamne, dă-mi un om bogat...  
Inspirată din țigară,  
Ruga mea... a dat în bară.

## TOAMNA SE NUMĂRĂ...

Copiii merg (cu drag?) la școală  
Că iarăși toamna a venit;  
Îs mai bogat c-o nouă boală:  
Bucăți din mine-au... ruginit.

## MAI BOGAT!

Nevasta unui tip imberb  
Prietenul meu cel mai bun,  
M-a înșelat c-un vrednic nun.  
De-acum am... coarneau de cerb.

## CÂRCOTAS

Iarna, nu aveam căldură  
(Aburi îmi ieșeau din gură)  
Și eram nemulțumit,  
Dar acum... prea s-a-ncălzit!

## SE POATE!

În examen când era  
A vrut să se concentreze  
(Nu dorea să copieze!)  
Însă, "camera"-l... stresa.

## EXPOZIȚIE DE FRUCTE

Prezintă mari realizări,  
Discursul e bombastic,  
Cu meritate-aplaudări,  
Dar fructele-s de... "plastic".

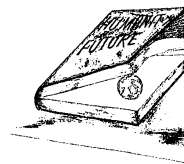
## EMOȚII

Nu mă pregatesc defel,  
Nici nu-mi pasă de babac,  
La examen îi zic BAC...  
Cred că-i de trecut (cu)... el.

## DOUĂ AFECȚIUNI

Una, cea de la prostată,  
În spital e rezolvată;  
Alta am, la externare:  
Pentru-o soră... Mă țin tare!

Maria BERCIU



## CANICULA NE ARDE, NOI NE ARDEM

## Da sau Nu

Așa o vară n-ai trăit,  
Să ai canicula cât vrei;  
Cu referendum a venit  
Să-i „răcorească” pe mișei!

## Criza la români

Ponta, Crin, Băescu țipă,  
La T.V. apar mereu,  
Criza-i strânger în echipă  
Ca să-i vezi...instantaneu!

## Dorință

Cu diplomă și studii-nalte  
Fetița s-a gândit să salte,  
Sosit-a vremea de-o idilă:  
„Îmi trebuie un moș cu vilă!”

## Nivel de trai

Leul scade, lira crește,  
Buzunarul mi-l goleşte,  
Iar nivelul meu de trai  
Azi mai stă-ntr-un fir de pai!

## Unui student de la Spiru Haret

Banii m-au făcut student  
Frumușel, inteligent;  
Nu învăț deloc de-un an  
Fiindcă mi-s... european!

## După revoluție

După nouăzeci cu-alai  
Ne-am crezut în marș spre rai;  
Dar noi mergem ca și racul,  
Unde?... Poate știe dracul!

## ZECE AFORISME

1. Prostia e mai puțin densă decât inteligența, de aceea e tot timpul deasupra.
2. E mai ușor să faci copii, decât oameni.
3. Înainte de a negocia cu lupul, pune-i botnița.
4. Coincidența este felul lui Dumnezeu de a rămâne anonim.
5. Deosebim două tipuri de pedepse: cu moartea și cu... viața.
6. Încearcă să definești nimicul. Vei avea nevoie de multe cuvinte.
7. Mediocrul se simte bine între spirite mărunte. E singurul loc unde pare mare.
8. Marea taină a existenței noastre nu constă în a trăi, ci în a ști pentru ce trăiești.
9. Am locuit un timp în sufletul unei femei. Era mare înghesuială...
10. Nu-i cereți unei femei imposibilul. E capabilă să vi-l dea!

Gelu DRAGOȘ



## VREMURI ALESE

## Meteorologică

Vântul încă nu bătea,  
Ploaie de loc nu era;  
O colegă mă-nsoțea  
Și vorbea, ca vremea rea!

## Fă bine și-așteaptă rău

*(Rromii de pe Craica în case noi)*  
Sigur că s-au bucurat...  
Când în case i-au mutat  
S-au intoxicat, toți, neam:  
Nu știau deschide-un geam!

## Prietenul anevoie se cunoaște

Pentru el tot ce-și dorea,  
Îi plusam, plăcerea mea.  
Când a vrut să-l împrumut:  
Fără bani, mi l-am pierdut.

## Aleșii din politică

Țara este cum se vede,  
Ce fac ei, e greu a crede:  
E „Grădina Maicii Sfinte”  
Ce o vând pe-un blid de linte!

## În România oricine poate fi președinte

Funcția mai mare-n țară,  
Multe capete-nfioară;  
Și-un zălud „de-mpinge tare  
Are-acces la... postul mare!

## „Ulciorul nu merge de multe ori la apă” – versus referendumul

-Du-te olule la apă!  
-Merg că asta mă adapă;  
-Te rog du-te înc-odată...  
(Face-se zicala toată!)

## După referendum

Tu ai încheiat cu joaca!  
„Ți-ngrijii de-acuma moaca!  
Țara „ta” te-a amendat,  
Oare cum ai meritat...

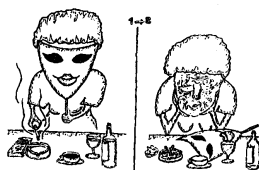
## Vin alegerile

Cortina iarăși se ridică  
Și noua stagiune-ncepe:  
În toamna asta, va să zică,  
Un circ neterminat... re-ncepe.

## La urne

Lupta-n astă stagiune,  
Este între rele, bune;  
Am votat, votez, dar, zău:  
„Bunul” iar se face rău!?

Toma G.ROCNEANU



„La dracu, nu am votat niciodată pe nimeni; întotdeauna am votat împotriva.”  
W.C. Fields

**ÎNTREBĂRI, ÎNTREBĂRI**

Mulțimea de persoane  
(Cam Șapte milioane)  
Fir verde ei au dat:  
Băseșcu-i suspendat?

**ALTĂ ÎNTREBARE!**

Toți țipăm solid  
"Circu"-i invalid!  
Căți români suntem?  
Păi... habar n-avem!

**I-AM ÎNTELES**

Doresc autoizolare  
Maghiarii "puri" din Baia Mare;  
Cu drag la ei noi ne uităm,  
Dar oare cum să-i ajutăm?!

Maria BERCIU

**POLITICIENII**

Apar pe micile ecrane,  
In vorbă fără paravane,  
Lipsiți de minte și cultură  
Se mint, se spurcă, dar...toți fură.

**FILOZOFIA VIETII**

De-ai avut în viață rost,  
Ori ai dus-o fără țel,  
Cel deștept, ca și cel prost,  
De murit, mor toți la fel.

Vasile ȚINCAȘ

**K.O.**

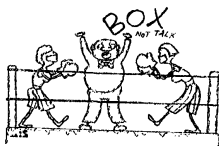
Efect de upercut bizar  
Ce-ți taie calea spre lumină,  
La fel ca ultimul pahar  
Când bei o damigeană plină.

Ioan FÎRTE

**FETELE DE LA ȚARĂ**

Cum nu-i recoltă pe-arătură,  
Comune multe părăsesc,  
Pe la oraș se aciuiesc  
Și recoltează pe "centură".

Mircea MICLE



"Politicienii sunt toți la fel. Ei promit să construiască un pod chiar dacă nu există un râu peste care să treacă acesta."

Nikita Hrusciov

**Apocalipsa 2012**

De va veni această zi,  
A Judecății de Apoi,  
Să ne mândrim, căci toți vom fi  
Celebri, c-o vom prinde noi.

**Avantaj noi**

Judecata de Apoi  
Poate fi oricât de tare  
Căci justiția, la noi,  
Ii va da o amănare.

**Natura moartă cu flori de măr**

Cum Europei dăm ofrandă  
Supuși, prin piețe poți să vezi  
Căci flori aducem din Olanda  
Și mere de la polonezi.

**Unde-s livezile de altădat'**

Nu spun o vorbă în răspăr,  
Dar dorul de livezi mă prinde,  
Căci, astazi, florile de măr  
Le mai găsim doar în colinde.

**Cine fura azi un ou**

Proverbul a evoluat:  
Azi, cine fură doar un ou,  
De ceilalți e considerat  
Un fraier mare cât un bou.

**Critica vestimentara**

Declar disprețul meu profund  
Cămășilor imaculate,  
Căci gulerele albe-ascund  
Ades manșetele pătate.

**Familii de can-can**

Se află-n pauză totală  
Mașina de spălat a lor,  
Căci rufele murdare-și spală,  
Mai simplu, la televizor.

**Alchimista**

Proprietăți de detergent  
Posed-această avocată,  
Căci dânsa scoate-orice client  
De la proces... basma curată.

**Zel în job**

Ca menajeră a lucrat  
În Franța-n vila somptuoasă  
Și a făcut așa curat  
Că n-a rămas nimic în casă.

**Genealogie vestimentară**

Cum toate au un început  
Când frunza Evei - zic creștinii -  
A ruginit și a căzut,  
Atunci au apărut bikinii.

Ioan FÎRTE ADI

**UNEIA**

Ți-a ruginit și frunza, ție,  
Înseamnă că e și pătată;  
Degeaba strigi: - Nevinovată!  
C-așa e din copilărie.

**NIMIC NU MAI E NATURAL**

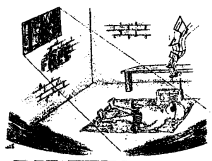
Legume, fructe transformate  
Genetic, consumăm din plin,  
De le-ar gusta și el pe toate,  
S-ar bucura doar Micușorin.

**CONSECINȚĂ**

A ruginit și frunza-n vîi  
Dar rîndunele nu-s plecate,  
Căci cu așa politiciii  
Și ele-au fost exterminate.

**UNUI BURLAC**

Ia pe una dintre ele  
Ca să fii și tu-nsurat,  
Nu poți face vinovat  
Doar guvernul de-orice rele.

**PREȘEDINTELE**

Toată ziua procește  
Dar poporul nu-l iubește,  
Vede doar nenorociri,  
Parcă-i buletin de știri.

**APOCALIPSA**

E tare bine a se ști:  
Apocalipsa lui Ioan  
În anu-acesta va lipsi,  
Căci o avem pe-a lui Traian.

**POLITICIENII ȘI ȚARA**

Atât de mult o mai iubesc  
La sânul ei se-mbogățesc,  
Pe ea deloc n-o fac bogată,  
Ci-o fură-ncet, încet pe toată.

**POLITICIANUL TRASEIST**

Nu își face treaba,  
E un traseist,  
Nici nu este trist  
Că-i născut degeaba.

**NEOLIBERALISMUL**

Lumea neoliberală  
Nu-i deloc de mare fală,  
Legea junglei e eternă,  
Iar robia-i e modernă.

**CANDIDAȚII**

Vor ajunge, mulți, prea sus  
Chiar de n-au ceva de spus,  
Diplome au cu duimul,  
Carte, însă, mai niciunul.

Mircea MICLE

**TURIST PRIN VAMA  
(BUCOVINA)**

Moldova, Moldovița fac unire...  
Aici se întâlnesc europenii:  
Latina gintă - se fălesc vămării -  
Francezi, italieni, români - o fire.

Îmbie piatra, lâna și buștenii -  
Meșteșugite-n artă cu trăire;  
Tradiții populare să admire,  
La târguri, sărbători, vin apusenii.

Îmi vine din Rarău o adiere,  
Vrea vraja Obcinelor să-mi ofere  
O glumă cu vâmeanul fericit:

Prin Bucovina te-a adus reclama,  
Cu epigrame-n traistă să treci Vama,  
De-aceea n-ai scăpat nevămut!

**METEHENE ESTIVALE PRIN  
BUCOVINA**

Cu preferința pentru munte  
Ai drum bătut la mănăstiri,  
La umbra lor să cauți punte,  
Cu soața, către mântuiri.

Vedetele de se-nfioară,  
Vin între brazi a se prăji,  
Fug de căldura ce doboară  
Când soarele le-ar istovi.

Baronii vin, și păcătoșii...  
Din ministere de turism  
Vin blonde să momească moșii  
În degajatul misticism.

Da-n țara fagilor de-aramă,  
Cu arta lemnului sfințit,  
Sunt dimineți ce iau în seamă  
Ce face omul necioplit...

Localnicii își văd de muncă  
Și de profitul cât de mic,  
Mirați că snobii bani aruncă,  
Dar din cultură n-au nimic.

**ARMA PARVENITULUI**

Mănâncă,-adună - însetat,  
Cu lăcomie-n tot ce face;  
Împeriul simțului îi place,  
Dar bunul simț... l-a lepădat!

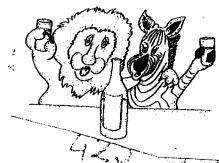
**PE DRUMUL PREAMĂRII**

Scopul mi-l vedeam întruna  
Într-un post... dar mă dezbră,  
Căci am osanat minciuna...  
S-o transform în adevăr!

**NOI, ROMÂNII**

Punem și-ntr-un par potcap,  
Căci avem stupid la furcă:  
„Trăim bine” fără cap...  
De-l avem mai rău ne-ncurcă!

Ioan ȘIMAN



## PRIN NEVOI CA LA NOI

## Pe timp de criză

De ruginește frunza-n vie  
Apare încă o problemă,  
Ce poate fi o nouă temă:  
Cu ce se-acoperă-o... nurlie?

## O tempora

Cândva eram ca leopardul  
Și părul îl tundeam mai des,  
La senectute-am înțeles  
C-ar trebui să tund doar... gardul.

Mircea MICLE

## Caniculară

Cum să scriu o epigramă  
Pe o vreme-așa toridă,  
Că-i caniculă perfidă:  
Mă găsește și în crământ!

## La vot, pe căldură

Încadrați în conjunctură,  
Oamenii se duc la vot,  
Să aleagă, pe căldură,  
Dar pe unii-i arde-n cot!

## Referendum canicular

Surle, trâmbițe-n fațadă,  
"Luptele" se duc în stradă;  
Toți se jură că nu fură...  
Nu au spor pe-așa căldură!

## Căldură și... căldură

Fie iarnă, fie vară,  
Toate damele-s fierbinți,  
Și o babă, bunăoară,  
Foarte ard, te scot din minți!

Vasile MUREȘAN

## „A ruginit frunza din vii...”

Un apropo cu răutăți  
C-ai fost mereu un cineva,  
Te bucuri de-așa judecăți...  
De vin pe socoteala ta! (?)

## Când justiția-i coruptă

Cu credință-n tribunale  
Pe coloane "verticale",  
Țin dreptatea în suspin,  
Mărăvăia... în festin.

Ioan ȘIMAN

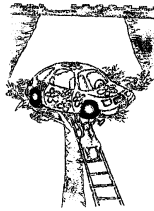
## Liderii politici și listele pentru referendum 2012

Cu moralu-n decădere  
Și cu mutrele lor triste,  
Ahtiați doar de putere,  
Se împiedică prin liste.

## Urcă prețurile

Prețurile, cum se știe,  
Urcă-ntruna, nu cu-ncetul,  
Noul preț la energie  
Ne va curenta bugetul.

Vasile ȚINCĂȘ

IOAN FILIMON  
ALBA IULIA

## Unuia

Se chinuie mereu săracul  
Spre ai găsi prostiei leacul,  
Făcând nișel-câte-nișel  
Experiențe chiar pe... el.

## Uneia

Nu-i deloc o oarecine,  
Ba se pare-i chiar bogată  
Și se-mbracă ziua bine  
Muncind noaptea... dezbrăcată.

## Asemănare

În Orient, în niște state  
Vacile-s sfinte declarate,  
Mă rog, aproape ca la noi,  
Doar că în loc de vaci sunt boi.

## Celebritate

E talentat cum altul nu-i  
Și-un nume-n viață și-a făcut,  
Mai e ca dânsul cunoscut  
Doar... idiotul satului.

## Unui pescar

Ca pescar, ești mare domn,  
Stai pe mal și te simți bine,  
S-ar putea să prinzi un somn  
Sau... te prinde el pe tine.

## Modestă justificare

Zău c-aș râde și de mine,  
Am mai vrut, dar nu se poate,  
Căci se vede foarte bine  
Cât sunt de perfect în toate.

(Din vol. *Viață gri în alb și negru*)

## Dilemă

Când îl văd pe oarecine  
Că e prost și-o duce bine,  
Mă întreb cinstii și drept:  
Nu-s eu prost că sunt deștept?

## Despre viață

Toți avem o zestre bună  
Viața care o primim,  
Unii noi comori adună,  
Alții doar o cheltuim.

## Rugă

Spre noi îndreaptă-ți izbăvirea  
Degeaba, BUNULE ETERN,  
Că de-ți întârzii mântuirea  
Ne mântuie cei din Guvern.

## Felicitare unui primar

Ani mulți, noroc și sănătate  
Din strada mea cu falnici plopi,  
Din strada unde, din păcate,  
Deși nu-s prost, tot dau în gropi.

## BUGETUL CURENTAT

## ÎNAINTE DE REFERENDUM

Pe un post de președinte,  
Cu scandalul ce-i la modă,  
E campanie fierbinte;  
Unde ești, tu, Țepeș Vodă?!

## PARLAMENT UNICAMERAL

Două camere-s de-aleși,  
Înțelepți neînțeleși,  
Vor să facă una bună,  
Ca să doarmă împreună.

ÎNTR-O SOCIETATE  
CORUPTĂ

Lumea este pățimașă,  
Totul este arbitrar,  
Diferența-i uriașă  
Între om și... demnitar.

## PARLAMENTARUL

Cu a lui obediență  
La ședințe-n Parlament  
Face actul de prezență,  
Dar e absolut... absent.

AU MAJORAT PREȚUL  
LA ENERGIE

Prețurile, cum se știe,  
Urcă-ntruna, nu cu-ncetul,  
Noul preț la energie  
Ne va curenta bugetul.

## PENTRU COMPANIE

Iubitorul de-animale  
Are câini, dar și pisici,  
Iar nevasta dumisale  
Are numai păsărici.

## SISTEMUL SANITAR

Reformat în zeci de ani,  
Este cel mai bun acum  
Și rezistă fără bani  
Că bolnavii... mor pe drum.

## METAMORFOZĂ

Banul, ochiul dracului,  
Te-a făcut din bun un rău,  
Nu mai ești stăpânul lui,  
El e-acum stăpânul tău.

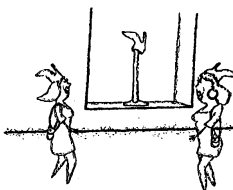
## ETERNUL CARAGIALE

Pentru tot ce ne-a lăsat,  
El va dăinui-n milenii,  
Cu umorul lui curat  
Odihnește printre genii.

DE CE S-A ÎMPUȘCAT  
NĂSTASE-N GÂT?

Dominat de-atâta ură  
Băse îi stătea în gât,  
Să-l împuște și atât,  
N-a făcut-o din bravură.

Vasile ȚINCĂȘ



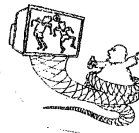
## FABULĂ CU CLOPOȚEL

Un pisoai de lângă casă,  
Apariție frumoasă,  
Zăpăcită și zglobie,  
Strop nestins de veselie,  
Ghemotoc de nebunii,  
Un copil între copii,  
Foarte drag stăpânilor  
A primit de mărțișor,  
Agățat de-un ciucurel,  
Pentru gât, un clopoțel  
Și ce mândru mai era  
Nero, că așa-l chema,  
Când mereu purta cu el  
Clinchetul de clopoțel,  
Dar de când cu clopoțelul,  
Constatase motănelul  
Că nu sta pe lângă el  
Nici măcar un șoricel,  
Deși, ceva mai înainte,  
Când îi aștepta cuminte,  
Veneau șoarecii buluc!  
Nu știa micul năuc  
Că de vrei un șoricel  
Nu-l vânezi cu clopoțel.

## MORALA

Deseori stăpânul tău  
Din mult drag îți face rău.

Ioan FILIMON



## VINUL ȘI AGHEASMA

Fabulă - (Fără aluzie la campania electorală)

Un fapt ce tot mai des se-ntâmplă  
La sărbătorile cu hram:  
E vin, în drumul lui spre tâmplă,  
Și-agheasma, musai în program.

Curând soborul se-ncălzește  
Și vinul parcă glăsuiește,  
Expert în laudă de sine  
Căci la alegeri iese bine:  
E duhul gliei fermentat  
Ce și pe zei i-a-mbărbătat  
Și fără el e trist în lume,  
Nici regii nu pot să prezume...

Agheasma, doar în gând își zice  
Că nici nu strică, nici tocmește;  
O laudă bunicii ferice  
Trăind cu ce se povestește;  
Prin limpezimea ei e dat  
Că adevărul nu-i păcat,  
Cu vorbe lumea se îmbată  
De nu-i trezită niciodată.

## Morala

Și o plăcere-i act divin,  
Depinde de îndochinat:  
Poți fi aghesmit cu vin  
Ori cu agheasmă îmbătat.

Ioan ȘIMAN

"Printre politicieni, respectul religiei este profitabil; principiul acesteia le dă dureri de cap."  
(Benjamin Whichcote)



**ECHITATE**

Când n-ai nimica să mai cari  
De la părinți pensionari,  
Te faci nepotul mai dihai  
Și n-ai nimica să le dai!

**PENSIONARUL, OM DE RÂND**

Pentru drepturi cu teme  
Stă la cozi – ciudat favor! –  
Când se află-n largul ei  
Șleahta de... „cozi de topor”!

**LACOMUL GLOBALIZAT**

Tranziția – calamitate  
E chilipir, l-a exaltat:  
Cum continentu-n ea se zbate,  
El are doar de... câștigat!

**FILOZOFICĂ**

În timpul matematic, știm,  
E omul fizic un infim,  
Dar mintea – nemurirea lui –  
De nu-i nemărginită... nu-i!

**FEMEIA ȘI MAIMUȚA**

Prin vremuri profund s-au schimbat,  
Atrase sau nu în ispită,  
Dar firea mai zburdă curat:  
Maimuța e mamă cinstită...

**CE-I ÎN MÂNĂ...**

Am o cruce, ce vă pasă!  
De cedez, e tărăboi:  
Nu dau iadul de acasă  
Pentru raiul de apoi...

**OPȚIUNEA ZILEI**

Opoziția-i stagnare,  
La putere-i vâlvătaie:  
Sus cu limbură mai mare  
Și cuțitul care taie!

**ÎN LUPTĂ CU NATURA**

Cu vremea-i greu să te întreci  
Muncind și nu-n „jelăni”;  
Dar speră leneșul, din veci,  
S-o ndrepte cu... mătăni.

**BĂIEȚI DEȘTEPȚI**

Învârt o lume după deget,  
Descurcăreții, îi cunoști,  
Cât se-nmulțesc, tot fără preget  
... Băieții proști!

**AVENTURA VIEȚII**

După cugetări oneste,  
Naști și mori tot cu povești  
Și-ntr-ele, cât trăiești,  
Îți faci viața de... poveste!

Ioan ȘIMAN

Tradiționala întâlnire anuală s-a desfășurat în ziua de 11 august la Fersig, într-o ambianță de vacanță creatoare. Au participat o parte din membrii Clubului „Spinul” precum și câțiva invitați legați de mișcarea spinistă. Toată activitatea a decurs în atmosferă de lucru (s-au creat și citit epigrame) și de vacanță (în izul de grătare și aroma băuturilor).

S-a dat ca temă de concurs epigramatic: „Legume” și premiile au fost diplome și legume din grădina amfitrionului Romulus Filip, amabila gazdă.

Cităm următoarele epigrame, în raport cu spațiul:

**LA FERSIG**

În grădina de legume  
Este-un loc plăcut de glume  
Cu momente înflorite  
Pentru vise-mbrobodite...

Maria BERCIU

**GRĂDINĂRIT ÎN FAMILIE**

Soțul verde se muncea  
La săpat și la stropit,  
Soața ca o pătlăgea  
A roșit... și-a vinețit.

Ioan ȘIMAN

**VARA LA FERSIG**

La Fersig anume  
Mergem c-o lozincă:

Sunt ori nu-s legume,  
Consumăm... pălincă.

Vasile ȚINCAȘ

**Redacționale**

\* Am primit pe adresa Clubului „Spinul” revistele **EPIGRAMA Nr.60** – București; **Acus nr. 3 (31)** - 2012 – Sibiu; **Cugetul nr. 19/2012** – Craiova; **Izvoare codrene nr. 8 – 2011**; **Turburele nr. 8 – 2012**. Volumele: **Viață gri în alb și negru** de Ioan Filimon, Alba Iulia -2011; **Șchiopătări vesele** de Gheorghe Șchiop, Sibiu -2012; **Catrene, epigrame, satire, masrigale și alte** de Barbu I. Bălan, Cluj-Napoca. Mulțumim autorilor și redactorilor de volume și reviste pentru amabilitatea de care au dat dovadă.



\* Salutăm între colaboratorii noi ai revistei **Spinul** pe: Barbu I. Bălan din Cluj-Napoca și Ioan Filimon din Alba Iulia, care ne-au permis să selectăm din volumele de autor, Petre Gigea-Gorun și Alexandre Radu din Craiova, de la care am primit materiale prin poșta electronică. Mulțumim în mod deosebit tuturor celor care se găsesc în paginile ce le-am parcurs, din materiale primite anterior.

\* Mulțumim tuturor colaboratorilor noștri pe parcursul apariției revistei **Spinul**. Expediem revista în mod gratuit la cluburi și celor publicați în numărul respectiv. Nu facem abonamente.

\* Mulțumim confrăților care și-au exprimat gândurile la aniversarea Clubului și a revistei **Spinul**, precum și celor care au exprimat păreri despre creațiile publicate: versuri și proză, să ne ajute la ridicarea calității, la sporirea umorului (și la evitarea greșelilor de orice fel). Părerile critice, de bună credință, în slujba epigramei au fost publicate.

\* Alege mulțumiri pentru tot sprijinul ce ni-l acordă Biblioteca „Petre Dufu” Baia Mare, director prof. dr. Teodor Ardelean.

**Vă dorim sănătate și prosperitate.**

Colectivul de redacție

**LUI IOAN FILIMON**

autor al vol. „Viață gri în alb și negru”  
**Vieții îi brodesc prognoză,  
Unii-n alb, mai mulți în negru;  
Când declară toți că-i roză,  
Geaba-i versul tău integru.**

**LUI GHEORGHE ȘCHIOP**

autor al vol. „Șchiopătări vesele”  
**Versuri fără șchiopătări  
Peste vesele-abordări:  
Dregătorii-n trai galant  
Șchiopătează dezolant.**

Ioan ȘIMAN

**COLEGIUL DE REDACȚIE**

Director: Romulus Filip  
Redactor șef: Ioan Șiman  
Secretar: Nistor I. Bud

Redacția: Romulus Filip

Baia Mare, Maramureș, Str. Victoriei nr. 35A ap. 34

Cod p. 430141, tel. 0362 405088

0740132360

E-mail: <ioansiman@yahoo.com>; www.rocneanu.ro