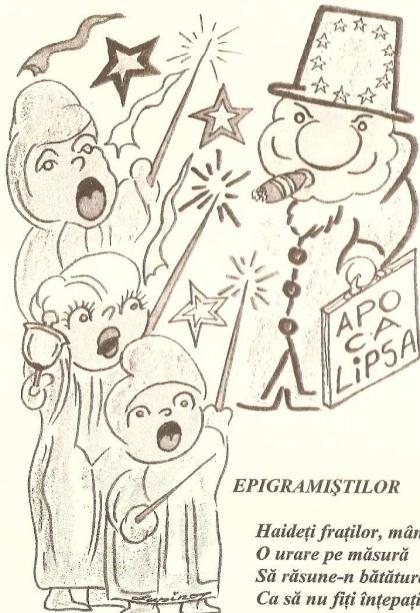


# SPINUL

PUBLICAȚIE A EPIGRAMIȘTIILOR BĂIMĂRENI

*Umoristul este un om de bună dispoziție amară.  
(J. Renard)*



**EPIGRAMIȘTIILOR**

*Haideți fraților, mânați,  
O urare pe măsură  
Să răsunе-n băăătură  
Ca să nu fiți înțepăți.*

*Ioan ȘIMAN*

## HIBERNALE



### URARE POLITICĂ

*Să mai facem o urare:  
Fulgii fie gogăni  
Să se-aleagă, prin votare,  
O putere... după bani!*  
Romulus Filip

### BUCURIE HIBERNALĂ

*Iată iarna ca un dar  
Ce-l încântă pe primar,  
Tot ce nu e de văzut  
Sub zăpadă e căzut.*

Toma G. Rocneanu

**ÎN DECEMBRIE ELECTOR**  
*Românii încâlziți politic  
Îs patrioți, merg la votare,  
Iar restul – spectatorul critic –  
Rămâne-n... lungă hibernare.*

Ioan Șiman

1

### Pledoarie pentru calitatea epigramei

Nu mai este un secret că epigrama universală – care a parcurs victorioasă atâtea secole, și a găsit, în actualitate, adăpost în literatura română – se practică pe scară largă în România, Republica Moldova și acolo unde viațuiesc români. În felul acesta, a devenit parte integrantă a tezaurului nostru cultural. Înflorirea ei fără precedent, la dimensiune de fenomen cultural, a dus chiar la inflație. E cel mai ușor de abordat, dar cel mai greu de scris. Se înscrie în aria largă a umorului românesc, practicat cu pasiune atât de condeieri, cât și de caricaturiști. Când spunem că UMORUL sfidează criza, avem în vedere tocmai proliferarea speciilor prin care românul face și azi haz de necaz: caricatura, epigramă, anecdotele, cronicii rimate, bancurile, schișele umoristice, scheiciurile și a. Toate au, într-un fel sau altul, poartă (chiar și caricatura este o epigramă grafică, doar cu imagine sau și cu text). Ca în orice domeniu al artei, izvorul creației este personalitatea umană a unui timp și a unei societăți, singura în stare să transforme experiența în expresie. În volumul *Inainte de a uită* (Editura "Eminescu", 1987, Paul Cortez consideră că umoristul "transformă plumbul tristeților în aurul zâmbetului unei poante... / Simbol al venicei primenirii, umorul este un echivalent al păsării Phoenix, care renăste de nemurărate ori din propria substanță umoristică, apărând mereu în alte idei. /... / Umoristul este un martir voluntar, străpuns de răzbunare de suții pentru vina cătorva împușcături aplicate de ace fine, practicând o terapie prin acupunctură. /... / Dar puțini sunt *sportivii spiritului* care pot practica *alpinismul mintii*, pentru a ajunge la înălțimea umorului". Epigraștii, adevarăți „alpiniști ai mintii”, transformă experiența în idei și ideile în opere epigramatice. Atunci când ai har, posezi meșteșugul versificării fără cursur și muncești pe text. Pentru că patru versuri șchioape puse unul după altul nu formează nici măcar un catren adevarat, ci o încercare, o înjighebare pusă în fugă pe hârtie. Un elan, o situație evanescentă se transformă în situație reală, ușor catalogabilă drept boala a epigramei, dăunându-i. Fără criterii de autoobservare și autoevaluare, nu poți crea epigrame adevarate. Lipsa judecăților critice îngăduie prejudecățile spontane și comoditățile care degradează. Normal, se pornește de la un sistem de reguli și valori, valoarea fiind proprietatea culturală: oamenii stăpânesc ideile, nu ideile pe oameni. „A spune că arta este joc nu înseamnă a diminua sensul artei și rostul ei adânc omenesc, înseamnă, dimpotrivă, să ridici jocul la atitudinea lui filosofică firească” pentru că „jocul este ridicare la odee (Sorin Vieru, *Joacă și jocul*, Revista de Filosofie nr. 2/1968). Improvizările repezi îl scutesc pe autor – cum spunea încă de la începutul secolului trecut Barbu Lăzărescu – de neliniștea și temerea care dau scriitorului nemulțumirea de sine însuși și dorința de

Revista este editată de către  
Biblioteca Județeană „Petre Dulfu” Baia Mare  
în cadrul Programelor Culturale  
Coordonator prof.dr. Teodor Ardelean

Tehnoredactare: Ioan Șiman  
Caricaturi și coperta: Marian Lupu

ISSN: 1841 – 9429

autorevizuire și îndreptare. Cum, la ora actuală, catrenul e assimilat cu epigrama, mulți doritori de glorie literară rapidă se reped să scrie asazise epigrame. Paradoxul constă în faptul că scurtințea epigramei și tiparul gata oferit (catren, cincire de idei pentru a produce acea scânteie la contactul între cei doi poli opuși, ingeniozitatea poantei) îi face pe mulți să credă că îngădărarea libertății și scutete de inițiativă, rezultând, de aici, exact opusul îngădării – posibilitatea ca superficialitatea să pară onorabilă și mediocritatea demnă o poartă deschisă talentelor precare, grăbită să se repeadă în ea, cum ar spune scriitorul C.D. Zeletin. Or, epigrana nu este un spașiu spiritual. La îndemnul *polissez le sans cesse et le reposissez* (șlefuită fără încetare și iar șlefuită), îndemn al lui Boileau, Nicomah (Nicolae-Paul Mihail) se întrebă: „Cum se poate împăca spontaneitatea” de fulger a poantei cu migăloasa șlefuire a versului și tot el răspunde: „Trebuie să înțelegem că secunda de har a inspirației trebuie neapărat continuată cu o migăloasă lustruire făcută de mâna providențială a artistului”. Caragiale a facut din travaliul artistic altarul întregii sale vieți. Omul, în general, creatorul de vocație, în special, se distinge prin atitudinea de a renunța la comoditatea sau la o placere imediată în favoarea unui bine superior în cîrpele următoare. Prin cuvânt, creatorul și-a cucerit libertatea să depășescă prezentul pentru un viitor pe măsură talentului său. Înainteșii ne-au dat un trecut al epigramei ca pe un fost viitor. Să procedăm și noi la fel și să ferim epigramele de grafomanii care adună cu buldozerul toate înghesările și se prezintă cu ele pe la reviste sau le publică în volumele apărute în cascădă, îngroșând maculatura (bună de făcut cornele pentru semințe, cum spune G. Zarafu). Dar, vorba accea, au bani, nu-i pot impiedica să și le publice. Totuși, există redactori la reviste, care-s oameni luminati și, pe de altă parte, odată ieșiti în public cu asemenea producții, li se poate pune oglindă în față, pentru a înțelege că, dacă le place să se prezinte în zdravie literare, nu-i pot atrage laude. Ba, dimpotrivă.

Scriu aceste rânduri în intenția de a apăra epigrana – zâna umorului românesc, de a trage un semnal de alarmă pentru evitarea și respingerea unor asemenea producții de către publicații de profil cunoscute, până acum, pentru că și profesionalismul lor.

În ceea ce privește stilul acestei ingenioase specii literare, oricine adoptă părerea lui Pio Baroja (1872-1956): „Pentru mine, stilul ideal nu-l dau nici podobele, nici neaosismul, nici neologisme, nici elocință, ci claritatea și eleganța”. Să păstrăm epigrana la valoarea pe care singură și-a căștigat-o!

**Dr. ELIS RÂPEANU**

#### Dr. ELIS RÂPEANU

(Catrene cu tâlc)

##### Favorizarea bătrânilor

Această viață-i o cărare  
Ce tot spre cimitir se-abate,  
Da-i singurul lăcas spre care  
Bătrânnii au întâietate.

##### Binele și răul

Demulți, bătrânnii noștri-ai spus  
Că binele-i un rău pe dos:  
El crește doar de jos în sus,  
Iar răul cam de sus în jos!

##### Relația cu epigrama

La prima sau la ultima vedere,  
Cu epigrama cătă mulți plăcere  
Și căcă vor să facă mariaj,  
Dar unii-o ţin doar în concubinaj.

##### Vara nu-i ca iarna

Că vară nu-i ca iarna-i drept –  
Doar iarna gropile din stradă  
Sunt nivelate de zăpadă  
Și dă în gropi chiar și-un deștepț.

##### Confrăților din R. Moldova

În țară, parcă totu-i slut,  
Dar și norocul este săpân  
Cât timp pe malul stâng de Prut  
Curg și-astăzi lacrimi de român.

##### Avantajul soțului

O soță grăsă nu-i povară  
Chiar dacă anii-ncep să cearnă:  
Îi face umbră-ntrreaga vară  
Și-i ţine cald întrreaga iarnă.

##### Cuvântări

De omenie multe spune,  
Pe mulți cu degetu-i arată,  
Dar omenia-i acțiune –  
E predicat, nu-i predicată.

##### Descurcăreții

Călcând pe unii în picioare,  
Înaintează că pe roate:  
Doar două mâini au în dotare,  
Dar le-au crescut mai multe coate.

##### Poetul

Poetul – cel adevarat –  
În lumi de umbre a plecat,  
Da-și lasă înimina-n cuvânt  
Să dea lumină pe pământ.

##### Întrebarea bătrânilor

Plătim o taxă și pe apă,  
Impozit pe venit ne-ăși luat,  
Fiind pe margine de groapă,  
Veți lua impozit pe plecat?

##### În activitate

Ca ofițer activ se-agită  
Și-n unitate-i plin de veră,  
Dar doamna lui cea mult iubită  
Îl ține-acasă în rezervă.

##### Vasile Moșneanu, la 100 de ani

În biciul cu butoie plin,  
În mâna c-un pahar de vin,  
Moșneagul are-un gând mai nou:  
Mai bine beci decât cavou!

#### NELU QUINTUS PLOIEȘTI

##### Cămașa

Îmbrăcămint-e-n fir de ață  
Ce-o pun de-atâta vreme toți  
Și totuși, uneori în viață  
Nu știi pe unde să o scoți!

##### „Vrăbia mălai visează”

Concordanța ne frapează  
Și concluzia intrigă:  
„Vrăbia mălai visează”  
Iar românul... mămăligă!

##### Sportivilor fumători

O morală se impune  
Din temeinicul catren:  
Fumurile nu sunt bune  
Nici în piept, nici pe teren!

##### Exces de viteză

Ce relație ciudată  
Între pasare și om:  
Ciocara cronică pe-o roată  
Iar șoferul e în pom.

##### Confesiune

Iubita mea e-un dulce vis,  
C-un farmec pur nepământesc,  
Mă simt cu ea ca-n paradis,  
Desigur, până mă trezesc!

##### Un Grigorescu actual

Ar fi creat ciobani, mioare,  
Aceleași tărâncuțe fine,  
Doar boii înjugăți la care,  
I-ar fi pictat în limuzine!

##### Certitudine

Din femei, o mie,  
Idealizate,  
Una-i simfonie,  
Restul sunt sonate!

##### Columb

O fi fost el consacrat  
Îlustrând pe hartă nouă,  
Însă glorie i-a dat  
Oul!

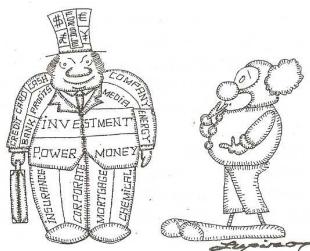
##### Fustele

De judeci faptul cu temei  
În mod surprinzător constă  
Că-s folosite de femei  
Și căutate de bărbați.

##### Cuibul epigramiștilor

La cenaclu ce răzbate  
Prin a epigramei spumă  
Ani și ani de-activitate  
Au trecut așa... în glumă!

(Din vol. *Quintesențe – Ploiești*, 2007)



#### PE AFARĂ-I VÂNT SI GER

##### Epigramiștii iarna

Pe afară-i vânt și ger,  
Arcul pentru crămă  
Și un nou atelier  
De comis o epigramă.

##### Cui pe cui se scoate

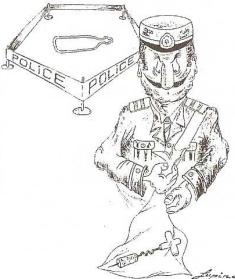
Capul meu – o noapte plină –  
C-am băut incendiar,  
Când s-a face iar lumină  
Mă voi „stinge” c-un pahar!

##### Accident (consolarea unui bețiv)

Mi-am luxat chiar brațul drept,  
Ca să nu mă indispuță  
Și să fiu bărbat deștept,  
Beau cu stângă câte-o lună!

##### La șef

Precum orice umil supus,  
Cu interes l-am ascultat,  
Nu mă-ndoiesc de ce mi-a spus...  
Să ne devin un... cocoșat!



##### Sfat epigramiștului

Dacă-n cap ai clopoței,  
Clinchete de la beție,  
De pui mâna pe condei,  
Vei intra la... terapie.

##### Cu economie vară-i tot ca iarna sau invers

Vara astă-așă toridă  
(Flăcără incendiără)  
E de strâns, să nu ucidă  
Ca să fac din iarnă vară.

##### Parlamentarii visează

Dacă-n Parlament mai dorm  
De fi vede tot poporul,  
Ei contribuie enorm  
Să ne-adoarmă... viitorul!

##### Poeta Ileana Ioana Șteco citește la

Cenaclul „Ion Burnar” poezii

despre Desești și cameriste

Ioano, dragă, cine ești

Ca poetă modernistă?

Ori ești fata din Desaști,

Ori o simplă cameristă.

##### Epigramiștul Ioan Șiman, șeful Clubului „Spinul” pentru volumul „In poruncile firiții”

A fost și este tot un șef,  
Mereu cu tabla înmulțirii,  
Iar astăzi scrie după chef,  
Așa ne dă porunca firiții.

Romulus FILIP

**NICOLAE MIHU  
SIBIU**

**Urare de Anul Nou**  
S-aște un trai oricând apreciat,  
Decent, curat și-armonios,  
Cu un nivel de viață ridicat  
Măcar ca-n "Țările de Jos"!

**Miliția, noua poliție**  
În trupul cald al României  
Ea este, se susține,  
Chiar înima democrației  
Ce bate, bate bine!

**Drum bătătorit**  
Îl știu persoanele adulte,  
Desigur și fecioarele,  
Că drumul spre altar la multe  
Se-ncape cu... picioarele!

**Tratarea stresului**  
S-o ajut, doar îi sunt noră,  
Soacra mi-o tratez lejer,  
Că o scoln din oră-n oră  
Ca să-i dau un somnifer.

**Iubirea la prima vedere**  
Iubirea-aceasta nu-i un furt,  
Ea vine fără-anticipare,  
Lovește ca un trăsnet scurt  
și-apoi fulgerător... dispără.

**Noaptea Sfântului Valentin**  
Am întrebăt-o către zori  
Când da s-apără aurora:  
- Iubito, cât să fie ora?  
- Azi doar cincizeci de verzișori...

**MIHAI SĂLCUȚAN  
BUZĂU**

**Jaful privatizărilor**  
Se-nvărt privatizări trucate –  
Uzine fabrici și pâmânt,  
Subsolurile mai bogate –  
Se-nvărt părții în mormânt.

**Libera circulație**  
Azi în țările străine  
Vor români să deshame:  
Unii de atâta bine,  
Alții de atâta foame.

**Aroganță**  
Guvern-i la români necazul  
și greu o să scăpăm de dânsul...  
Ce-i pentru el mai mare hazul  
E pentru noi mai mare plânsul.

**Drum spre niciunde**  
Marinarul președinte  
E bomboana pe colivă:  
El conduce spre-nainte  
Doar prin mersul în derivă.

**Paiul din ochiul nostru**  
După bune auspicioii  
Occidental, mustrător,  
Ne împuță varii vicii...  
Mult mai mici ca ale lor.

**Evoluția omului**  
Pe drumul lui cel milenar,  
El n-a avut trăiri banale...  
Ieri c-un păcat original,  
Azi cu păcate-originale.

**IOAN FİRTE ADI**

**SĂ NE VOTEZE CINEVA!**

Ne bat alegerile-n poartă  
Iar catindăjii își aşteaptă  
Cu rânjetă pe față-nscrise,  
Cu mii promisiuni promise  
și conturile larg deschise,  
Fericie soartă.

În mitinguri electorale  
Să la tv-uri și-n jurnale,  
Cu tonul grav și verbal gros  
În mod subtil sau dubios,  
Pe față, unii chiar prin dos,  
și-au dat la "gioale".

De-o lună-ncoace-n ritm voios  
Dau cu poporul la baros,  
Școli și spitale vizitează,  
Cu Dacia se deplasează  
și noaptea-ntrreagă, toți, visează  
Același os.

Din Centru "catindăjii" de plută  
Din mici colegii se înfruntă,  
Sunt "neicușori" ce dorm de sting  
și "puicușori" ce mâna ling  
și clopoței cling-cling-cling  
și dă-i și luptă.

Ei zic cum că vor face totul,  
Convinși fiind c-or prinde potul.  
De-acerea stând să judecăm  
Alegatorii, toți, jurăm  
Ca la alegeri să le dăm  
În cap... cu votul!

**Istoria se repetă**  
Fapte multe – mai la fel –  
Prin milenii data-și plimbă,  
Fără cale de apel...  
Doar actorii se tot schimbă.

**Femeia fără vîrstă**  
Când ea arată ca o floare  
și ochi-i fulgeră scântează,  
Tu te întrebă ce rost mai are  
Să afli anii dumneacii?...

**Coasta de drac**  
Cu iubirea nu-i de săgă  
și constată, ca biet profan,  
Că și-n fata cea mai dragă  
stă ascuns un mic tiran.

**Iluzia libertății**  
Cu nevastă rea, geloasă,  
Arestat era... acasă!  
și-a comis un furt, să fie  
Liber... într-o pușcărie!

**Judecata... justiție**  
Când în cer au judecat-o  
Sfinții s-au crucit în barbă,  
Căci la ochi au dezlegat-o  
și nici gând să fie oarbă.

**Unui chirurg**  
Operând de ani și ani,  
În imaculat veșmânt,  
N-are pacienți dușmani...  
Că mai toți sunt în mormânt.

(Din vol. *Zbor cu parapanta*,  
Buzău, 2012)

**MINCIUNA, BAT-O VINA**

**MINCIUNA ȘI ADEVĂRUL**

C-un dram de adevăr amestecată,  
Deși-ntrre ele-i mare diferență  
și nu oricare, ci-una de esență,  
Ea pare că e foarte-adevărată.

**MINCIUNA ȘI-ADEVĂRUL**

Minciună face-oculu-acela mare  
Al Terrei, de tăi se ridică părul  
și în același timp, el, adevărul  
"Abia își trage cizmele-n picioare!"

**ARTA DE-A MINTI**

De cineva, ce e tăcută,  
Minciună spusă una-două,  
Să fie chiar mereu plăcută  
"Îmbrăcă zilnic haină nouă".

**OMUL LIBER**

Pot să spun o veste bună:  
Liber e acela om  
Care chiar dacă-i "in pom",  
N-apeleză la minciună.

**MINCIUNA UTILĂ**

Chiar de-i scurtă de picioare  
Are-o limbă ascuțită,  
Celui ce-i cu slujbă mare  
lă cășigă-o bună păță.

**CEL CE NU MINTE**

Lucrurilor spun pe nume,  
N-am prieteni, fac silințe...  
Ca să am, în astă lume...  
Barem niște cunoștințe.

**MINCIUNA, BAT-O VINA**

**LA URNE CANDIDAȚI CU BANI**

În sfârșit democrație,  
Căci așa precum se știe  
E propus spre-amuzament,  
Un oier... în Parlament.

**ALEŞII**

Nu prea mulți sunt cei "aleși",  
Poate-o lume ca să vadă  
Că prea mulți sunt cei culeși,  
Parcă tocmai de pe stradă.

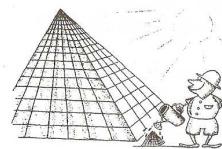
**URNA SCAPĂ TURMA**

Turma nu poți s-o salvezi  
și de mergi ca să votezi,  
Chiar și când îngheță humă  
Poți să o salvezi cu... gluma.

**CANDIDAȚII**

Când cer să fie-aleși insistă  
Pe bogății, belșug și rod,  
Promit solemn să fecă-un pod  
Chiar peste-un râu ce nu există.

*Mircea MICLE*



**NICOLAE BUNDURI  
BRAȘOV**



**Jaful, sport național**

La români a fost mereu  
Jaful comparat cu sportul  
Ce se practică la greu...  
Însă merită efortul.

**Vecinii de la bloc**

Despre ei când fu-ntrerbată,  
Doamna „X” a replicat:  
Nu se cărtă niciodată  
... când se bat!

**Evoluție**

Maimuța-n om s-a transformat  
C-ăsa a fost destinul său,  
Dar într-temp s-a consolat...  
Putea să-i fie și mai rău.

**Cutremur de pământ**

Seismul e pacoste grea,  
Dar astăzi, scuzăți ironia,  
Consider că numai aşa  
Se mișcă ceva-n România!

**Iarna pe uliță**

S-a asternut din plin zăpada  
și frigul intră până la oase  
Că iarna să-i ivăt pe stradă...  
Pesemne c-a scăpat din case.

**Neșansă**

Oduc mai greu cu leafa mea  
Decât persoanele private,  
Că-n loc să-nvăț și eu ceva...  
Am terminat o facultate.

**România second hand**

De la Crăciun la Sfântul Petru,  
Ni s-a impus un nou program:  
Luăm cămați la centimetru  
și hainele la kilogram.

**Haina face omul**

La șef zicala se confirmă  
Că omul ăsta are brand:  
Îmbrăcă haine doar „de firmă”...  
și caracter de second hand.

**Români dezbrăcați**

Așa am fost priviți mereu  
și ne cam facem de rușine:  
Cu hainele o ducem greu...  
Cu „dedesupurile” bine,

**Învățământul românesc**

La curs e armonie multă,  
Profesorii, cu mare spor,  
Pe toți elevii îi ascultă...  
Nu ies deloc din vorba lor.

*Forma mea de protest este  
demonstrația. (Pitagora)*

**NOI ALEGEM CUM BAT BRIZE****VOTUL - AFACERE**

Liber mă duc la votare,  
Plin de speranță și darmic,  
Ori mă abțin ca cei care  
Nu mai votează... zadarnic!

**ALESII NATULUI ÎN DOUĂ DECENII**

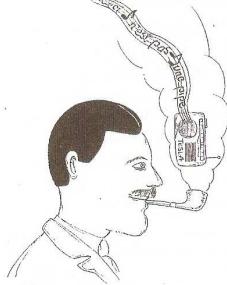
Puși pe vacanțe exotice,  
Legi peste legi mai haotice,  
Și și-au făcut – cu discreție –  
Locul natal o... Elveție!

**ÎN TRANZIȚIE PERENĂ**

Luptăm ca să trăim și măine,  
Și de-i sistemul cărdășit:  
Cei mulți aleargă pentru-o pâine,  
Iar restul s-au... căpătuit!

**MIGRAȚIA LA ORAS**

Evoluții! Ce să-i faci?  
Lumea fugă de la sat;  
Pleacă boi și pleacă vaci...  
Sigur s-au emancipat!

**STAREA TĂRII**

Junii pleacă... să viseze,  
Greul ţării-i pe bătrâni;  
Iar pământul, să-l lucreze,  
Vin străini... Rămân stăpâni...

**MOFT ROMÂNESC**

Mult ne pasc diverse crize,  
Dar avem păstori de soi;  
Ni-i alegem cum bat brize,  
Ei doar... păstoresc nevoi!

**TĂRANII, ȘI AZI**

Prin calamități, doctrine  
Își duc trai-n rugăciuni;  
Guvernărji fără rușine  
Îl omoară cu... minciuni!

**LA ALEGERI**

Ești deștept și cu strădanii  
Verși minciuni să fii prosper;  
Ai mulți bani și de campanii...  
Nu-ți ajung de... caracter!

**CONCILIERIE (PE NAVĂ)**

Stânga-dreapta, dreapta-stânga  
Au semnat măreț acord;  
Dar politica, nătânga,  
Are trogloditi la bord...

**COTITURĂ POSIBILĂ**

Am ales aceeași pistă,  
De-am înaintat ca racul;  
Cred că aș vota cu dracul  
Dacă l-aș găsi pe listă...

Ioan SIMAN

**RODICA HANU-PAVEL**  
TÂRGU OCNA

**IARNA ÎȘI INTRĂ ÎN DREPTURI**  
Nu mai e de stat pe-afară,  
Iarna iar ne dă de furcă,  
Termometru-ncet coboară...  
Numai prețurile urcă.

**PREGĂTIRI DE REVELION**  
Anul se sfârșește mâine  
Și, chiar dacă-a fost sărac,  
Vom avea pe masă pâine.  
Nu, ca alții, cozonac!

**UNEI TINERE**  
N-a vrut doctor, nici șofer,  
Nici primar, nici deputat,  
Ci un simplu pompier,  
Că-i „ardea“ de măritat!

**UNEI DOAMNE**  
Soțul ei e-un tip ales  
Tânăr, chipeș – ce mai, domn! –  
Și-o trezește noaptea des,  
Că vorbește tare-n somn!

**SĂPĂTURI**

Fântânarul, de săpat,  
Scapă când de apă-a dat,  
Dar colegul meu mă săpă,  
Și de mine nu mai scapă.

**CONSOLARE**

Plăinând din greu nesăbuința  
De-a fi votat la fel de prost,  
Trăim acuma cu credința  
Că-i minunat să ținem post!

**OMUL-CĂPUȘĂ**

Descărăț, un „pui de lele“,  
Ca să obțină tot ce vrea,  
Își intră-ncetișor sub piele,  
Și nu mai ieșe de sub ea.

**LA LICEU**

Sunt elevi, „talente“ rare,  
Limuzine în dotare,  
Profuł, om cu etichetă,  
S-a dotat c-o... bicicletă!

**PROFESORUL SEVER**

Acesta l-a certat, nervos,  
Pe un elev gălăgios,  
Și aži pe plac elevu-i face,  
Căci, iată, la examen... tace!

**DA**

Când „da“ pe cerere se scrie  
E aprobată (bucurie)  
Când „da“ la cununie-i spus,  
De-i bine, știe Cel de Sus.

(Selectie din vol. *Să trăim veseli*  
Bacău, 2012)

**BIOGRAFII CIUDATE****File de can-can**

Can-can-ul made-n România  
Își răspândește-n zări miasma,  
Cum nu-l suportă nici hârtia  
Vedem că îl suportă plasma.

**Birocratia din spital**

La operație când vii  
Rămâi neoperat  
De nu depui vreo cinci hârtii  
La...medic în halat.

**Hârtia**

Material de compromis -  
Iertai imi fie-acest demers -  
Ce unii-l folosesc la scris,  
Iar alții numai pentru sters.

**Vino-terapie la cramă**

De prea-distinsa terapie  
Îmi amintesc că-n seara ei  
Purtam pe cap o pălărie,  
Iar dimineață... clopoței.

**Traseism politic**

Așa biografi ciudate  
Au senatorii, deputații,  
Cu-aşa trasee-ntortocheate  
De nu găsești în toți Carpații.

**La alegeri**

Vor fi comise sacrilegiu  
De tipi cu bani, ce au tupeul  
Să candideze în colegii  
Când ei n-au absolvit liceul.

Ioan FIRTE ADI

**PRIN PASTEL AUTUMNAL****Poetul pe cărăriile vinului**

Înzestrat de Sus cu har,  
Sigur, este cărturar,  
Nici o grija nu mai are  
Cât Cotnarul e-n pahare.

**Dor de răzbunare**

Vecina mea întruna-mi spune  
C-ar vrea pe soț să se răzbune  
Și nu știu cun-s-a întâmplat  
Că m-am trezit cu ea în pat.

**Unui prolific**

An de an el scoate-o carte  
Și de premii n-are parte,  
Dar e as în meserie:  
La consumul de hârtie.

**Sfat**

Tîne minte, măi nepoate,  
Când ești Tânăr faci de toate;  
Vine-o vreme pentru toți,  
Vrei să faci și... nu mai poți!

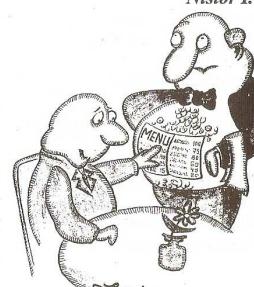
**Ce face vîrstă cu omul**

De urc în pat, cu greu cobor,  
Azi nu mai sunt, ca ieri, zglobiu,  
Mai fac degeaba și umor  
Că la femei... e prea târziu.

**Recunoaștere**

Mărturisesc de data asta  
Că am avut și eu o vină:  
Dorind să-mi protejez nevasta,  
Mergeam cam des la o vecină.

Nistor I. BUD



**Pornind de la un proverb**

*Astăzi lumea-i cum o vezi, la nimeni să nu te-ncrezi*

Nici chiar aşa! Poți să te-ncrezi  
În cei apropiati, de pildă,  
Atunci când pentru ei contezi,  
Sau nu mai au cui să te vânda!

*Bogatul se scăpină și săracul crede că se cauță să-i dea*

Bogați de-azi sunt tineri încă,  
De scăpinăt nu prea le vine,  
Dar dacă, totuși, îi măncăncă,  
Se scăpină în ţări străine!

*Cămașa-i mai aproape de piele decât haina*

Proverbul azi e-atât de clar  
Că-i un adevărat truism;  
Şi-n practică pus, nu-n zadar,  
E cunoscut drept... nepotism!

*Cei ce fură, aceia mai tare jură*

Proverbu acesta-i o prostie –  
Zic cei cel-practică dând ţepe,  
Justiția demult îl ştie,  
Dar face-se că nu-l pricepe!

*Cine fură azi o ceapă, mâine va fura o iapă*

Deși să furi știm că nu-i bine,  
Proverbul e adevărat,  
Că cine fură azi și mâine,  
Cam poimâine e...deputat!

*Dacă nu ţi se pleacă ţie vremea,  
pleacă-te tu vremii*

Prea stăm cu capete plecate –  
Să fim supuși ne spun din fașă;  
Dar de atât plecat, se poate  
Să căpătăm azi-mâni cocoasă!

*De-ar ști omul ce-ar ajunge, mult ar mai ofța și plângere*

Proverbul nu-i adevărat –  
Tu, cititor, poți să probezi:  
Când știi c-a-jungi un deputat,  
Nu cred că-ți vine să oftezi!

*Dragostea cea veche îți șoptește la ureche*

Să vă-ametească au doar scop  
Cam toate dragostile vechi;  
Dar ca Ulise faceți – dop  
De ceară puneti la urechi.

*E mai bine să suferi de nedreptate, ca a face strămbătățe*

Decăt să facă strămbătățe,  
Judecătorii fac anume  
Să suferim de nedreptate,  
Că e mai bine, cum se spune!

*E ușor a fi bogat, dar greu a fi fericit*

Bogații, de-azi îmbogățiti,  
Nici nu mai știu ce-i fericeala –  
Ei doar când fură-s fericiți  
Şi zic că astăzi li-e menirea.

*Lucian PERȚĂ*

**IOAN V. MAFTEI BUHIEȘTI  
BUCUREȘTI**



**Spre culmi de progres**

Ca să ne atingem celul  
Vestul ne-a cam fost model,  
Dar un lucru mă tot scurmă:  
Am rămas mereu în urmă!

**Fetele crizei**

Să n-o vedem ca pe-o păpușă,  
Aceaștă criză e o fiară:  
Îți bate tacticos la ușă,  
Iar mai apoi te scoate afară.

**Despre egalitate**

Vreau să fie, zice natul,  
Şi chiar să schimbăți ideea:  
Nu femeia cu bărbatul,  
Ci bărbatul cu femeia!

**Promovarea**

O vorbă vine de departe,  
E cam aşa și pe la noi,  
Se avansează fără carte,  
Iar cei ce-o au, dau înăpoi.

**Părere**

Viața chiar de este grea,  
Nu ne săturăm de ea,  
Până când vom ști și noi  
Cum e-n Viața de Apoi.

**Măsură ecologică**

Ca oxigen să respirăm  
Şi ecologic să măncăm,  
Un sfat se-sendreată spre popor:  
Să rupă coada de topor.

**Plângere familială**

În lumea astă știm că este  
Tristețe multă, dar și spor,  
Sunt unii care pierd neveste,  
Iar alții mor de dorul lor.

**Soț privilegiat**

Soața lui fiind cam grasă,  
Noaptea bine-l încălzește,  
Însă iarna, nici că-i pasă,  
Căci "căldura" n-o plătește.

**Doi prieteni perseverenți**

Sunt doi tipi ei mai aparte  
Şi nimic nu îi desparte,  
Speră să le vină-n cramă  
Muza pentr-o epigramă.

**Rugăciune**

În viață ca să ai de toate,  
Așa se-ntâmplă, din păcate,  
Te rogi mereu la cale sfinte,  
Dar în zadar de n-ai și minte!

*(Selectie din vol. Întâlnire cu Păstorul)*

**ION DIVIZA  
CHIȘINĂU**

**APEL**

*Ur lu cât mă fine gura  
În Sahara românească:  
Oameni, apărăți natură!  
... De natura omenească.*

**CONSTATAREA UNUI RADIAȚ**

*Cernobâlu – pe-nedelete –  
M-a liberat de pleite,  
Nu mai am în astă viață  
Nici o fără de... mătrează.*

**DILEMA VIETII**

*Cu femei, cu vin, tutun –  
Viață mi-o prefac în scrum.  
Fără vin, femei, tutun  
Mult aș duce-o... La ce bun?*

**LAMENTAREA UNUI MOȘ**

*Cât ar arde un chibrit  
Dorul meu a asfinit  
Și rămân la toate rece;  
Ce e sex, ca sexul trece.*

**MOMENT ISTORIC (de revelion)**

*Evoluând în ultim grad,  
Umanoidul mamifer  
A coborât din palmier  
Și doarme azi sub brad.*

**OMUL NOSTRU**

*Mă-necam într-un bazin;  
Văd pe mal un bun creștin;  
Cer colacul de salvare –  
El mi-l dă... cu lumânare.*

**PREȚUL UNEI VIETI**

*Cât a trăit (s-a chimuit)  
De nimeni n-a fost prejuit,  
Abia la groapă i-au pus preț  
Cei cu frânghei și hârlef.*

**ROSTUL ÎNTELEPCIUNII**

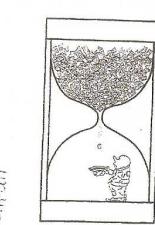
*Înțelepciunea o slăvim pe drept,  
Dar în zadar și căutăm vreun rost:  
E greu să fiu atât de înțelept  
Încât să nu se vadă că ești prost.*

**VÂRSTA A TREIA**

*S-a dus elanul și potenza  
Din viața mea încet-încet  
Și a rămas numai esența:  
Esența pură de... ofet.*

**VIAȚĂ SĂNĂTOASĂ**

*Așa îmi duc eu zilele,  
De boli nu vreau s-aуз;  
Mi-ajută mult pastilele  
Pe care le refuz.*



*Toți oamenii de valoare au zburat din  
România.* (Henri Coandă)

**EMIL IANUȘ  
SUCEAVA**

**ILUZII DE ÎMPRUMUT**

*De la banca mondială  
Cei săraci, cerând o pită,  
Se întorc cu mâna goală  
În... COLOANĂ INFINITĂ!*

**ESENTA POLITICII**

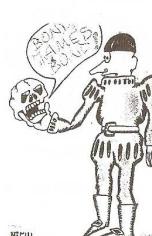
*Noi, politicii, cu anii  
Cred că-i deslușirăm hazul:  
Ori o faci ca să speli banii,  
Ori să-ți murdărești obrazul...*

**GUVERNANȚII ȘI OPORIZIȚIA**

*Colo, iată guvernantul  
Împărtind pomeni cu sacul;  
Dincolo și opozantul,  
Care e cinstit... săracul!*

**BETIE DE CUVINTE**

*Când ascult un orator  
Ce mă-imbăta cu cuvinte,  
Știu că este senator,  
Dacă nu chiar... președinte!*



**STATUL ȘI PENSIONARUL**

*După cum veghează statul  
La micuța-i pensioară  
Pare-a spune deputatul:  
Fie-i... pensia ușoară!*

**BOGAȚIA ȘI IUBIREA**

*Un moș bogat de ani o sută  
Avea așa un portofel,  
Încât văzând a lui valută  
Și moartea-i moartă după el...*

**UNUI GINERE EPIGRAMIST**

*De când s-a însurat Ilie  
A dobândit a doua mamă,  
Prilej ce l-a făcut să scrie  
Când madrigal, când epigramă...*

**DRAGOSTEA LA VÂRSTA  
A TREIA**

*Draga mea, îți mulțumesc  
Că mă lași să te iubesc,  
Dar m-as bucura enorm  
Dacă m-ai lăsa să dorm...*

**TURMEI RĂTĂCITE**

*Mi-a intrat în UE turma  
De mioare – caracul  
Iar acum le caut urma  
La berbeci prin Istanbul!*

**REZISTENȚĂ LA CĂDERE**

*Tăranul a ieșit în stradă  
Strigând guvernului să CADĂ,  
Dar el, guvernul, zise: bade,  
Ce zici matale... NU SE CADE!*

### IAR MĂ ALEG. CU NIMIC?

**LUI MIRCEA MICLE, care are în dotare... un baston de mareșal**  
 Cu față plină de candoare  
 Și c-un baston, el pare șef,  
 Dar pentru noi... în bască-l doare,  
 El are sponsor... după chef.

**APROPO DE EPIGRAMA LUI PASTOREL**  
 Caligula împărat  
 Și-a făcut calul senator,  
 Domnul Groza mai ministru  
 Și-a făcut boul... ministru!

Aleșii zilnic să-i injuri,  
 Nu-s forum... sunt adunături  
 Și când constat mă trec fiori,  
 Nu-s cai, doar boii-s... senatori.

**VARIANTĂ**  
 În parlament era dator  
 Să-și facă boul senator,  
 Dar n-a fost cum s-a aşteptat  
 Că l-a făcut doar... deputat.

**TRANSFORMAREA ALEŞILOR**  
 Imunitate-a dobândit  
 Când l-au ales în Parlament,  
 De-atunci departe i-a fugit  
 Rușinea... din comportament!

**CANDIDAȚI, CANDIDAȚI**  
 Votează astăzi calul pag  
 Că va fi bun de tras la car,  
 Dar calul care și-a fost drag  
 S-a dovedit a fi... măgar!

**DEFINIȚIA POLITICII**  
 Artă compromisului,  
 E politica, i-a zis,  
 Astă-i și părerea lui  
 Că mereu s-a compromis!

**DESPRE CALITATEA ALEŞILOR**  
 În bătălia de alegeri  
 Vroia să fie paraleu,  
 Dar văd că după "înțelegeri"  
 S-au prezentat cu... doi de-un leu.

**DILEMĂ: ALEG AVEREA SAU OMUL**  
 Spre secție măndrept agale  
 Ca să votez mai mult în silă,  
 Dar nu-l votez că are vilă  
 Când omu-i drept... numai de şale!

**DOCTORUL LA PATUL UNUI BOGAT**  
 Știu că sunteți cu toții-n transă,  
 Știu fiecare ce gândește,  
 Dar nu există nici o sănsă,  
 Că sigur... se-nsănătoșește.

**RELATIA UNUI EPIGRAMIST PROLIFIC CU ZIARUL**  
 A scris mereu convins de fapte,  
 Ei le primesc, nu zic nici pâs,  
 Doar publicându-l zi și noapte  
 Poți să-i "ajuti"... să-l faci de râs!

Mircea POP BUZEȘTI

### ELECTORALE

**ÎNAINTE ȘI DUPĂ ALEGERI**  
 Omu-i drept și multe poate  
 [Ne-a promis ieri candidatul]  
 Dar acum deputatul  
 Le-a uitat complet pe toate.

**LA ALEGERI**  
 Pleac-o trupă, vine-o trupă,  
 Vremurile-s tot mai grele,  
 C-am votat mereu lichele!?
 Constatarea vine după.

**REPREZENTANȚII PUTERII ȘI OPONENȚIEI**  
 Sunt doar niște hahale, Legi dău multe în răspăr.  
 Se perindă la putere  
 Orbi la tot ce-i adevăr.

**LIDERUL POLITIC**  
 Trăiește-și viață în tumult  
 Și peste tot o duce bine,  
 Lipsit de bunul simț demult  
 Așijdereea și de rușine.



### PE TEME DIVERSE

**EPIGRAMIȘTII ȘI MUZA**  
 O consideră amantă,  
 Însă n-o-nținesc oricind,  
 Că-i trișează rînd pe rînd  
 Și îi lasă fără poantă.

**UNUI PREOT**  
 De credință ta prea mare  
 Ne-ai convins atiția ani;  
 Nu-i spre sfintele altară  
 Ci spre sumele de bani.

**GESTIONARUL**  
 Bun ca șef de unitate  
 Mult speră să-și facă plinul,  
 Ferecat azi din păcate  
 Stă și el și magazinul.

**PENSIONARUL**  
 Ochii negri și zglobii  
 îl întoarce după poale,  
 Ar mai face nebunii  
 Dar se-ndreaptă greu din șale.

**EDILUL**  
 Democrat sau liberal,  
 După ce a fost ales  
 Pune primul interes...  
 Interesul personal.

**ABSURDUL**  
 [Gică Contra]  
 Neavînd idei la fel  
 Cum să fiu de-acord cu el ?  
 Citeodată văd eu bine  
 Nu sunt de acord cu mine.

Vasile TINCĂȘ

### Grămadă pe Tânărul primar

Probleme-s destule,  
 Dar ce te faci, bătie,  
 Când cereri nesătuile  
 Se vor din Primărie?

Ce multe nu-și au rostul,  
 Că n-ai plătit la vreme  
 Impozit, ce ca prostul  
 Iertare vrei în scheme.

Dai și din gură bine  
 Să-ți aperi interesul  
 Ce crezi că se cuvine  
 Și-ți porți cu fală fesul.

Mereu spui că dincolo  
 E altfel Europa;  
 Dar tu n-ai fost acolo  
 Că-i prea aproape popa!

Ce mult ai vrea să-ntorci  
 Și timpul înapoi,  
 Ca Tânăr tu să storci  
 Somaj și pașaport  
 Spre alte zări mai noi.

Apusul te primește  
 Cu brațele deschise...  
 Și spui Doamne ferește!  
 Când te trezești din vise.

Nu miști o hârtiuță  
 De nu îți ieșe banul,  
 Mai vrei și o căsuță,  
 Aglomerând... primarul.

**VIN SĂRBĂTORILE DE LARNĂ**  
 Cu porcul ce-l bifam pe-o listă,  
 La tot ce-aveam, mergea la fix;  
 Azi, anecdata nu rezistă,  
 Că n-am nici foaie și nici pix.

**CETĂȚEANUL DE RÂND ȘI CAMPANIA ELECTORALĂ**  
 Mereu tu ești un "prichindel",  
 Iar când prin vot îți cere mila,  
 Făcându-te egal cu el,  
 Votează omul și nu vila!

**PENSIONARUL DEMOCRAT**  
 Ce greu mi-a fost sub roșu-aprins,  
 Prin vânt ieșeam la defilare;  
 Democrația m-a convins  
 Cât vânt am azi în buzunare!

**"BOGATIE" LA VÂRSTA A TREIA**  
 Când vedeați că stă cuminte,  
 Nu-i vorbiți, nu-o provocăți,  
 Cu doar câteva cuvinte  
 S-ar putea să regreță!

Viorica GĂINARIU-TAZLĂU



### ANA ZEGREAN

**BISTRITĂ**  
 : Epidemie comandată  
 Soacra-i păsărică rară,  
 Cu ea capăt nu-mi socot!  
 Am să-ncerc, să văd cum pot  
 Să-i procur o "aviară".

**Căsătorie aranjată**  
 Bine, fuiu dumitale  
 Nu-i deștept și nici galant,  
 Da-l accept... c-avejți parale...  
 Completez eu, c-un amant.

**Altă vreme, altă modă**  
 Fetele-și doreau eroi...  
 Alte vremi... cândva demult...  
 Că acum le plac mai mult  
 Niște lași... cu "euroi".

**Mereu nemulțumiți**  
 Ne plângem toți de pensii mici,  
 Dar o mai ducem bine, frate!  
 Că avem drum liber la urzici  
 Și încă nu-s... impostație.

Ana Zegrean



### Ceasul FMI

Din grabă sau așa a vrut,  
 El, FMI, un mare domn,  
 Ar vrea să ne trezim din somn  
 Măcar în ultimul minut.

### Primarul

La toți el le-a găsit un loc  
 Și de nimic nu-i este frică!  
 Doar veri și fini, halal noroc!  
 Cât fac o "mafie" mai mică.

### Cârmaciul

Sus pe val stă marinarul,  
 Nu-i ușor... (dar nu ascund),  
 Când s-o termină calvarul,  
 Toți vom fi ajunși la fund.

### Cu tupeu...

Cândva spuneau cei ce decid  
 Că ne-au scăpat de genocid,  
 Dar ce departe-i fericirea...  
 Că ne ucide... nesimfirea!

### Buget de austерitate

Cum banii nu-i ajung de toate,  
 Ce preț prin pieje, zău, mai rar!  
 De ar putea să ia în rate  
 Măcar buchetul de mărăr.

### Criticilor

Să mă critice-mi convine!  
 Nu le plac și ce scofală!  
 Doar un merit îmi revine:  
 I-am mai scos din amorțeală.

(Din vol. CUI(ELE) ȘI CUCUI(ELE), 2012)

**UNUI VĂDUV**

Când de nevastă a scăpat  
Cocoșul văduv se dă mare  
Și cu puicuțe vrea în pat,  
Dar buzunarul îl cam doare.

**AMINTIRE**

Când vine-acasă la băbuță,  
Moșneagul tremurând ușor,  
Își amintește de-o drăguță  
Și-adarme ca un pușor.

**UNUI AFEMEIAȚ**

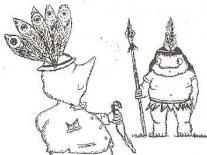
E bietul om cam iubit  
Și toți îi spun afemeiat;  
Problema însă de amor  
În Scoția i-a blocat.

**IUBIRE POLITICĂ**

În gât, crezându-l pe Băcescu,  
S-a împușcat bietul Năstase;  
Apoi și bietul Cutărescu  
S-a chinuit ca să îl coase.

**MINCINOSULUI**

Cu pași timizi, tu faci progrese,  
La pânză de minciuni ce-o țești,  
Dar la sfârșit ceva nu iese  
Din pânză nu mai poți să ieșezi.

*Aurelia OANCA***Reproș tardiv**

Zice baba către moș  
(Vocea-i plină și deplină):  
– Te dădeai mare cocoș!  
– Doar la puică, nu găină!

**Clopul mândru**

Când era un mândru june  
Clopul îl știa a-l pune,  
Iar acum, la vârsta lui,  
Nu-i stă clopul nici în cui!

**Femeia la vârsta a III-a**

Nu se uită-n bulentin,  
Încă se mai crede jună,  
Dar veni cumplit destin  
De bunică și străbună.

**Iarăși vine iarna**

O iarnă în oraș când vine  
Aduce "bucurii" șuvori,  
Durerile să ne aline  
Vin și scumpirile în toi.

**Sărbătorile orașului**

Iată înc-o sărbătoare  
Să se bucure poporul!  
Pentru cinste și onoare  
Este țuica și folclorul.

**Troc propagandistic D.D.**

Un patron ce ia peșcheș,  
Prins în val de avangardă,  
Se făleau cu banii cheș,  
Sigur, pentru propagandă

*Vasile MUREŞAN***NOAPTE NEBUNĂ**

Am avut un musafir  
– Insul fuse cam sprințar –  
M-a-nțepat, era vampir...  
Criminal, eu... el, Tânăr!

**POLITICIENII**

Precum e sconsu-n apărare –  
Veninu-l scuipă la-nțâmplare –  
Își folosesc demagogia  
Ca să-și sporească... avuția!

**STATISTICA UNOR BOLNAVI**

Cei cu boli mintale  
– In trimestrul ce-a trecut –  
Ei, numeric au crescut:  
Nu-ncap în... spital!

**BACALAUREATUL**

O secretară îmi descrie:  
Puini fac contestație,  
Motivu-i de senzație,  
Că unii nici nu știu... să scrie.

**DESPRE VITEZE**

Schimbare totală!  
Viteză legală  
Un pic e mărită...  
Mereu depășită!

**MINTEA, DE PE URMĂ**

Spre cel ce mă minte  
Să nu-ndrept cuvinte:  
Mințit, că-s naiv,  
Cu minte-s... tardiv.

**HAP PENTRU MEMORIE**

Cu un amar medicament  
Să mă ajute, ei voiau.  
S-a dovedit eficient,  
Dar... eu mereu uitam să-l iau.

**SUNTEM EGALI?**

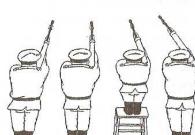
E viața o imensă gară  
Căniță-n fumul de țigără,  
Cu trenu-n mers dezordonat  
Și la sărac și...la bogat

**ANONIME**

Hărțile ce-s în dosar  
Îi lasă gustul mai amar,  
Le-ar crede "însemnate"  
Dar, nu prea sunt... semnate!

**ÎNSETAT**

Încă are de muncit  
Până butoiul e golit:  
Caută, că nu găsește...  
Doaga, care îl lipsește.

**Maria BERCIU**

Se-azu-n pădure freamăt,  
Pe alocuri chiu ori geamăt,  
Un rătăcitor deliu,  
Arătare de zbanghiu,  
S-a ivit, un lup mascat  
Vrea să fie ascultat.  
Se-adunără dobitoace  
Din ponoare și băltoace,  
Să se uite cu mirare,  
Să acorde ascultare.

Cel cu mască s-a-ndreptat,  
A urlat, a sughijat:  
„Vreau să fiu un șef de soi  
Peste dealuri, peste voi,  
Cu încredere deplină  
Vă voi scoate la lumină,  
Să trăjiți în veselie  
Ca și cei de la câmpie.  
Stăful lupilor vă cere  
Să m-alegeți la putere...”

Și multimea l-a votat,  
Dar în van s-a bucurat:  
Codrul s-a întunecat,  
Lupii-n haită au vânăt.  
După multă suferință  
S-a acumulat voință  
Și-n sfârșit fu demascat  
Lupul cel încrucisat.

O morală se impune,  
Cu lehamite voi spune:  
Nu-ți alege jucăuș  
Pe un demagog ciocuș!

În democrație vastă:  
Pizza-i căt un continent,  
Criză nu-i de condiment,  
Nici de-afacere de castă.

Într-un câmp prea influent  
Faci trafic și cu năpastă;  
În democrație vastă  
Pizza-i căt un continent.

Influență patent  
Și justiția-i nefastă;  
N-ai avut proces urgent  
Căci dreptatea-n veci adastă...  
În democrație vastă!

**RONDEL URĂTORILOR**

Haideți fraților, mănați!  
Să răsune-n bătătură  
O urare pe măsură:  
Toți să fim mai luminați!

Celor care greu îndură,  
De mai bine să urăji,  
Haideți fraților, mănați  
Să răsune-n bătătură!

Prea sătuți de acriturař  
(Zvonul dus de literař)  
Îndulciți cu băutură,  
Să urăm mai inspiraři

Haideți fraților, mănați!

*Ioan SIMAN*

Selemnălm cu bucurie recentă aparție a celei de a patra cărti scrisă de Viorica Găinariu-Tazlău. Este una interesantă și frumoasă, cuprinzând: proza scurtă-uncouri satirice, pamphlete, parodie, odă, poeme și epigrame. Acestea din urmă constituie punctul forte al volumului intitulat **ZÂMBET CITADIN**, care nemurește tot ceea ce autoarea trăiește: întâmplări, evenimente, acțiuni cu caracter social, economic, cultural artistic și a. la care îa parte sau este parte. Este o radiografie a societății de azi cu bunele dar mai mult relele ei, cu contribuția personală, concretă la stăpîrindă din rădăcină și răului, cu promovarea binelui și frumosului, pentru o viață mai bună și mai curată. Dintre cele mai reușite poeme amintim: "Iubește românește" - scris și recitat de Dragobete, "Ipostazele femeii", "Gânduri de pensionar la 1 Octombrie" și "Toamnă băimăreană". Cartea cuprinde și pamphlete foarte izbutite dintr-o care menționăm: "Bărbatul despre femei", -exceptional și de unumor irezistibil, "Nostalgie de 1 Mai" - foarte sarcastică.

*Viorica Găinariu-Tazlău***ZÂMBET CITADIN**

Epigrame care constituie pilonul de rezistență al cărții au versuri sprintare, ironie fină, sarcasme nejignitoare, ritm viu, haz spumos, prozodie în majoritate perfectă. Ele au o tematică diversă: politica, socialul, învățământul, sărbătorile, eternul feminin,

bărbății, nelipsite și pe nedrept satirizate soacre, relațiile conjugale, defectele umane, justiția nedreaptă. Mareea lor majoritate fiind foarte bune, a fost dificilă citarea unora dintre ele. Iată-le: Femeia: // Ca orice om îmbătrânește, / Frumosul fizic, își a zborul, / O calitate tot uimeste: / Căd de intact este... sonorul! Pe umerii lui Atlas: // O eră glaciară nu apare, / Global, pământul e năcalzit, / Dar teamă mi-cu-atâță poluară / Să nu se-apuce Atlas de tușit! Un nou câmp de luptă: // Pe frontul cuceririlor sunt as, / Aș vrea să ţină teritoriul noii, / Pe cap cu o nevastă am rămas, / Că n-o vrea soțul înapoi! Cum să fie viitoarea soție: // Bogată și frumoasă, / Văzând-o să își dea fiori, / Deșteaptă și sfioasă... / și să-sa-nsurat de patru ori. Colindă negociabilă: // Va fi iată zvonul de clopoței, / Colindă-sufletească terapie; / Cum datina, azi, costă lei, / Primul colindător pe datorie! Călătorind cu atâțea fete, / Septuagenerul, la mână, / Ar cumpără și cinci bilete, / De s-ar întoarce-n feciorie. Las căitorilor cărtii plăceră descoarțierii celorlalte bijuterii epigramistice.

Faptul că epigramele și celelalte creații nu sunt grupate pe subcapitole tematice, conferă lecturii o plăcere sporită, excludând monotonia. Utilizarea rimelor încrucișate împreună cu epigramelor o muzicalitate aparte.

Coperta și caricaturile foarte sugestive sunt realizate de către cunoscutul și talentatul artist plastic băimărean Marian Lupu (Lupino) multipremiat național și internațional, iar lectura, corecția și prefața de către subsemnatul. Realizarea tipografică a editurii Ceconi-Bain Mare este de asemenea frumoasă reușită. Îi dorim Viorică Găinariu-Tazlău să rămână aceiași militantă neobosită și dezinteresată pentru binele obștei, iar ca scriitoare de umor - și nu numai - să fie tot așa de prolifică, bucurându-și căitorii cu noi creații literare.

**MULT SUCCES**  
*Prof. Ing. Mircea MICLE*

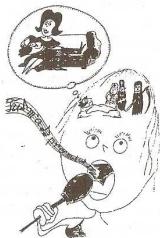
### ALEGERI MOFTURI

*„Motive” de scumpire a păinii*  
Sunt cam moi și sunt și scumpe,  
Un stomac, precis că-l umple  
Nimeni n-are cert vre-o vină  
Că-i petrol, gaz, chiar... făină!

*Speranțe noi*  
Fug români fără vină,  
Fug în ţările mai mari;  
Țara poate să-și revină,  
Dar cu alți... parlamentari!!!

*Ce-a mai rămas din fotbal*  
Este fotbalul un joc,  
Cunoscut de lume multă;  
Dar acuma-i simplu troc:  
Ori e circul cu insultă?!

*Prealegerile*  
După liste refăcute  
Cu posturi de ei știute  
S-a-necupt impinsu-n față  
Pentru unii,... asta-i viață!



*Emoții preelectorale*  
Luptă mare-i pentru liste  
Pentru noi cu “multe pisto”  
Pot, sunt sigur, că m-alerg:  
Dacă punga mi-o dezleg.

*În tară-i bine*  
Plâng-se un prim-ministru,  
Președintele mai tace,  
Iar poporul de la Istru:  
Stă în liniste pe ...ace.

*Și comerțul este ilustru*  
Ce mai este-acum în țară,  
Cu atâția ce ne ară,  
Când câmpurile măi bune  
Le-am vândut pe-un kil de-alune!

*Ne credem prea buni*  
Ale Europei “mînți”  
Au venit în bătatură  
Să descorepe doar prinții  
Și să ne planteze ură!

*Campanie electorală*  
Mari anunțuri și reclame;  
Prețurile-i iau “la vale”  
Laude-s electorale,  
Prețurile să-i aclame!

*“Realitatea alegerilor”*  
Somnul nu e de culcare,  
Când un delicvent mărunț,  
Dându-le un cas de unt:  
Prinde postul cel mai mare!

Toma G. ROCNEANU

### CORNELIU-IOAN IOVUȚA TIMIȘOARA

*Marinarul nostru*  
Un nou scandal,  
Un om la apă,  
Purtat de val...  
Mă tem că scap...

*Justițioasă*  
Poți avea dreptate,  
Când n-ai bani de dat,  
Scapă-n libertate  
Cel ce te-a furat...

*Eficiența puterii*  
O politică,  
Ne spune „judele”,  
Valorifică  
Până și rudele...

*Pesimismul avansat*  
Aşa s-a născut  
O lume coruptă  
Și-i totul pierdut  
Că nimeni nu luptă...

*Gânditii gândirea proletară*  
Nu știm ce-o să fie,  
Nu știm ce va face  
„Clasa mijlocie”  
Fără de mijloace...

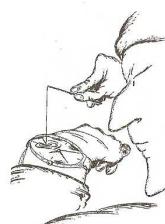
*Cu disperare*  
Voi muritorilor  
Cereți dreptate  
Judecătorilor...  
Poate... se poate...

*Exigență fiscală*  
Impozităm  
Că astă știm  
Și nu luăm  
Cât cheltuiam...

*Recomandare*  
Nu-i cum bate vântul  
Că-i om de onoare,  
Și-a dat des cuvântul  
Și, normal, nu-l are...

*După condamnare*  
Clar, comunismul nu-i...  
Se pare că-i firesc  
Și că se veselesc  
Moștenitorii lui...

*Politică*  
Se gătă mierea,  
Să-mi fie bine,  
Transfer averea  
În ţări străine...



### SOLUȚIE SALVATOARE

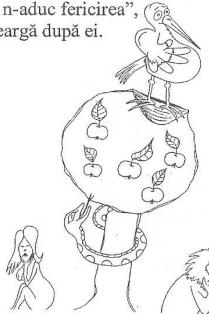
*Aș VREA MAI MULT TIMP!*  
Banul cu greu adunat  
Pentru un ceasornic l-am dat!  
Văd că degeaba am ceas,  
Timpul la fel ... a rămas!

*Sotia VREA LA TEATRU*  
Nu vreau să mă cert cu tine,  
Din mâncare las pe masă,  
Spun că nu mă simt prea bine...  
E un joc: fac “teatru”-acasă!

*CAMPANIA ELECTORALĂ*  
Oferim promosioni  
Îmbibate în minciuni,  
Care după vot, oricum,  
Se vor transforma în... fum!

Maria BERCIU

*UNA ZICEM, ALTA FACEM*  
Orice om în toată firea  
Zice ca de obicei  
“Banii n-aduc fericirea”,  
Dar aleargă după ei.



*TALENTUL UNUI MEDIC*  
E istet, e cu talent  
Și mereu el reușește:  
Tine-n viață-un pacient  
Până popa-l... spovedește.

*SOLUȚIE SALVATOARE*  
Relele se jin de tine,  
De nimica nu ai chef?  
Viitoru-ți sună bine  
Dacă-l periezi pe șef!

Nistor I. BUD

*PREȘEDINTELE ȘI LARNA*  
Iarna nu e ca și vara,  
Bine-a zis, dar n-a făcut,  
Ceea ce ar fi putut,  
Neaua să nu-ngrăope țara!

*SPERANȚA ȘI OMUL*  
E fidel și secentă,  
Uneori ca o bacantă,  
Toată ziua îl traduce...  
Viața tot cu ea și-o duce.

*MINCIUNA CA PARADOX*  
E tare bine să se știe:  
De crujă toate cărențele  
Și-nseală aparentele,  
Ea nu-i decât o gingăse.

Mircea MICLE

*Cartea mea de cărătăi este “Dupa douăzeci de ani” ... (Silviu Brucan)*

### Gavril Ciuban

*Cândva, cu Dorel Cherecheș*  
în munți  
(din Nicolae Păuna-Scheianu,  
"O antologie a poeziei  
maramureșene", Ed. Ethnologica,  
Baia Mare, 2010)

Scriu cum aş dezuma strămoșul  
izvorului  
și vai nu dau decât  
de apa verde în lava căreia  
bradul fulgerat își împietrește  
rădăcinile

surpănd în afară un cer înnegurat  
cât o fântână arteziană  
în toiu cutremurului.

Deasupra fumegă aceleași stele  
albastre  
le văd bine  
stingându-se prin ploaia de fosfor  
a razelor lunii.

Sub lapoviță încă încinsă – azi  
neînsoțit  
mai sui acel munte  
din ce în ce mai tare  
scufundat în memorie.

*Cândva, cu Dorel Cherecheș*  
în munți

### Parodie

Scriu cum demult, mai demult,  
când tu, cititor, poate nu erai,  
vai, muntele era munte  
și dimineațile erau de rai

Ce să mai spun de brazi –  
cădeau doar cei fulgerați,

nici într-un caz ca azi

Într-o dimineață de atunci, aflați  
că am pornit-o cu domnul Dorel  
Cherecheș  
în munți, fiind tineri –  
în minte chiar că era martă  
și ne-am întors abia vineri

Azi i-aș propune omului Cătălin  
o atare excursie, de-ar fi modru,  
dar văd că n-are rost și mă-abțin,  
ca și la Primărie-i ca și-n codru!

Lucian PERȚA



*De când cu politica, am tras poezia  
pe linie moartă.*  
(A. Păunescu)

**În ton cu moda**

Când cineva îmi cere șpagă  
Eu mă revolt, ca un năuc,  
Dar, cum amenda nu mi-e dragă,  
Mai dau, din când în când, ciubuc!

**Muzei mele**

Ti-aș mulțumi, frumoasă muză,  
Dar nu-mi mai dai de-o vreme viză  
Să văd Parnasul ce m-amuză...  
Ori ai intrat și tu în criză!

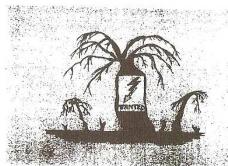
**Iubitorul de flori**

Să-mi umple inima și visul,  
Iubeam femei. Ce flori frumoase!  
Dar azi, bătrân, văd Paradisul  
Doar în buchetul de... Pietroase!

**Scuza comandorului**

Braț la braț c-o „amatoare”  
Se scuza dom' comandor:  
La pistol eu am cătare,  
Dar nu am... înălțător.

(Din vol. *Voie bună* – Buzău, 2012)

**Madrigalul**

Laudă și chiar slogan  
În catren făcut cu chef,  
Adresat la un dușman...  
Când acesta este șef.

**Unor parlamenteți**

Când ei aşa de mult vorbesc  
„Cu gesturi largi și cu rutină”,  
Eu mă întreb în mod firesc:  
De ce cuvânt să se mai ţină?

**Un gând despre femei**

Mă tot gândesc la cele pământești,  
Și nicidem l-o fecioară castă:  
Femeia e făcută s-o iubesti,  
Nu e făcută spre a fi nevestă.

**Dragoste de soacră**

Cu soacra e mereu atent  
Și grijilui de bună seamă,  
Că la nevastă-n mod curent,  
Îi zice ceva și de mamă.

**Unui soț precaut**

Când află că de o lună  
Îl incormorează, iată  
El s-a hotărât să-i spună  
Și-n urechi își pune vată.

(Din vol. *Alte catrene epigramatice*)

Toți oamenii de valoare au zburat  
din România. (Henri Coandă)

**Răvașe de ANUL NOU (pentru spiniști)****Acomodare la club**

(d-nei Maria Berciu)  
La clubul nostru cum veni,  
Desigur, am băgat de seamă,  
Instantaneu se-ndrăgoști  
De spină, dar... și de epigrămă.

**Epigrama și pădurea (d-lui Nistor Bud)**

A vrut să scrie epigrămă  
În arealul de pădure,  
Dar a trăit cumplita dramă  
Că-a fost răpusă de secure.

**Avantaj tinereții (d-lui Ioan Firte Adi)**

Noi o spunem cu temei:  
Epigrama lui e tare,  
În concurs și la femei  
Are spinul cel mai mare!

**Funcție ingrădită (d-lui Romulus Filip)**

Ca director de revistă,  
Viața e destul de tristă,  
Mulți confrăți l-au înjurat,  
Dacă nu i-a publicat.

**Cârătul telefonic**

(d-nei Viorica Găinariu)  
La cocoșii de prin țară,  
O găină vorbăreață,  
Cărățe de dimineată  
Pentru zi aniversară!

**Muzele (d-lui Vasile Mureșan)**

Lăsat de muza din oraș,  
De inspirație precară,  
Pe altă muză e părtășă...  
Cu aer proaspăt de la țară!

**Scriitor multilateral dezvoltat**

(d-lui Toma G. Rocneanu)  
Cronicar și pamphletar  
Serie epigrămă roză,  
Cum e mare mișocar,  
Poantele le scapă-n... proză.

**Control profesional**

(d-lui Mircea Pop Buzău)  
Când se duce în control  
Nu o face benevol;  
El “trudește” cu gărgara  
Când pe Clara, când pe Mara.

**Şeful (d-lui Ioan Șiman)**

Nu lipsește niciodată,  
Sfântă e porunca dată  
Rea sau bună, la derută  
Şefu-l șef, nu se discută!

**Vasile cel Sfânt (d-lui Vasile Tincă)**

Poartă numele Vasile,  
Sfânt se crede și cu har,  
După multele idile  
Sfânt e doar în... calendar!

**În căutare de ritm**

(d-lui Mircea Micle)

În ce-a scris și încă scrie  
Este as în prozodie;  
De nu-i ies la numărare,  
Se încurcă în... picioare.

**TÂNCOFIL****Redacționale**

\* Am primit pe adresa Clubului „Spinul” revistele *Acus* nr. 3 - 2012 – Sibiu; *Booklook nr. 3/2012* – Iași, *Cugetul nr. 18/2012* – Craiova, *EPIGRAMA* nr. 61, 2012; *Scârți nr. 4, Iași, 2012*; *Turburele*, nr. 4, 2012; Volumele: *Să trăim veseli* de Rodica Hanu-Pavel, Târgu Ocna, 2012) *Zbor cu parapanta* de Mihai Sălcuțan, Buzău, 2012; *Secretele unui „Gură Spartă”* de Nicolae Bunduri, Brașov, 2010; *Quintesente* de Nelu Quintus, Ploiești, 2007; *Caragiale în mileniu trei* – Eterna epigramă, Cluj-Napoca, 2012; *Înălțire cu Păstorul* de Ioan V. Maftei Buhăiești, Iași, 2012; Mulțumim autorilor și redactorilor de volume și reviste pentru amabilitatea de care au dat dovadă.

\* Salutăm între noiii colaboratori ai revistei *Spinul* pe Rodica Hanu-Pavel, Târgu Ocna; Nelu Quintus, Ploiești; Ioan V. Maftei Buhăiești, Iași; Nicolae Bunduri, Brașov. Mulțumim în mod deosebit celor care se găsesc în paginile ce le-am parcurs.

\* Cei care vor trimite creațiile în primele două luni ale trimestrului vor avea șansa de a fi publicați și vor primi revista. Îi felicităm pe fideliii colaboratori ai revistei noastre.

\* Mulțumim tuturor colaboratorilor noștri. Expediem revista în mod gratuit la cluburi și celor publicați în numărul respectiv. Nu facem abonamente.

\* Insistăm cu rugămintea: Cititorii revistei „Spinul” sunt rugați să exprime păreri despre creațiile publicate: versuri și proză, să ne ajute la ridicarea calității, la sporirea umorului (și la eliminarea greșelilor de orice fel). Părerile critice, de bună credință, în slujba epigramei, vor fi publicate.

Selectia citatelor întâlnite pe spații mici aparține colegului Gelu Dragos.

Vă dorim sănătate și prosperitate, dar și... victorie în alegeri.

**CRĂCIUN FERICIT! și LA MULTI ANI!**

Colectivul de redacție

**LUI MIHAI SĂLCUȚAN, autor**

al vol. *Zborul cu parapanta*, 2012  
Zborul acesta minune  
Într-un regim austер,  
Barem umor să adune:  
Poante să-ți pice din cer!

**LUI NICOLAE BUNDURI**

Autor al vol. *Secretele unui „Gură Spartă”*  
Cred ce-i scris, de astă dată –  
Titlul spune ce te doare –  
Dacă-ți este deranjată  
Jucăria vorbitoare...

*Ioan Șiman*

**COLEGIUL DE REDACȚIE**

Director: Romulus Filip  
Redactor șef: Ioan Șiman  
Secretar: Nistor I. Bud

Redacția: Romulus Filip

Baia Mare, Maramureș, Str. Victoriei nr. 35A ap. 34

Cod p. 430141, tel. 0362 405088

0740132360

E-mail: <ioansiman@yahoo.com>; www.rocneanu.ro